



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

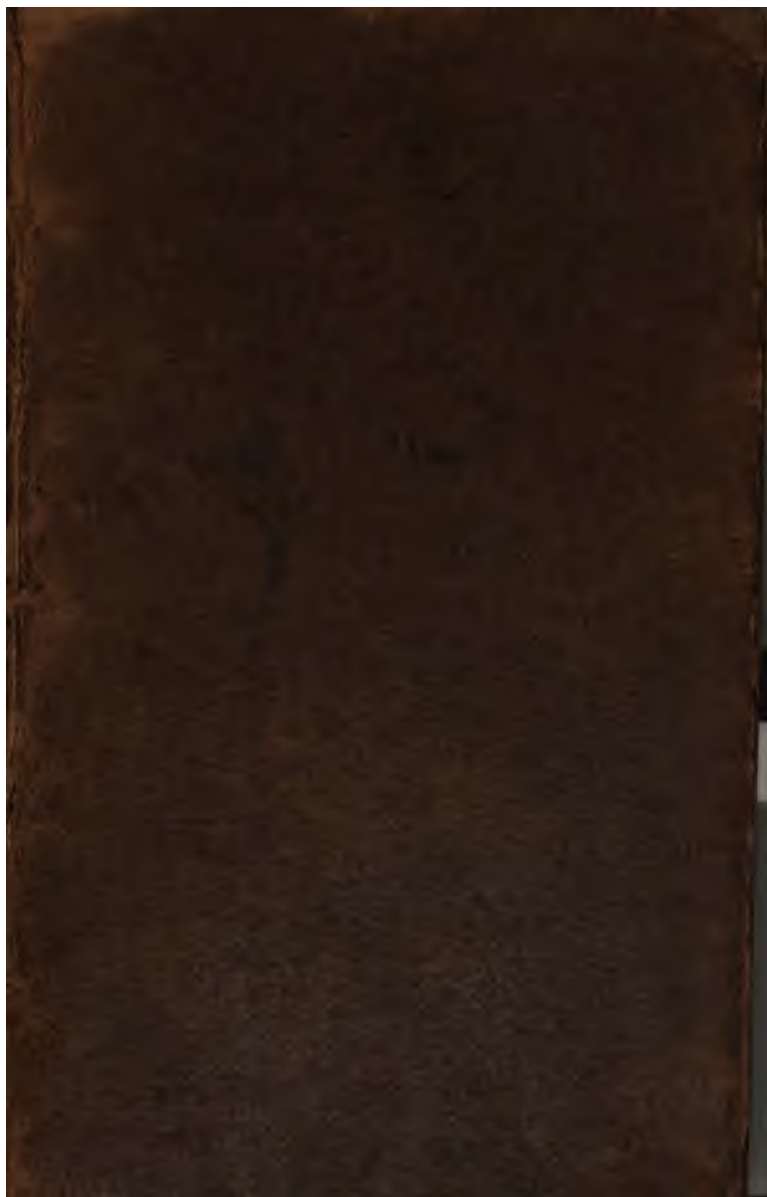
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





C. L. G. Magd. Hall.

14198 f. 272



2.

..

..

.

.

.L.9 Magd. Hall.

14198 f. 272

21.

22.

23.

LE MONDE FOU
PRÉFÉRÉ
AU MONDE SAGE,
EN VINGT QUATRE
PROMENADES

DE TROIS AMIS,
CRITON, PHILON, ERASTE.

CRITON *Philosophe.* PHILON *Avocat.*
ERASTE *Negociant.*

TOME PREMIER.



A AMSTERDAM,
Chez les WETSTEINS & SMITH.
M. DCC. XXXI.



L E T T R E

A U L I B R A I R E.

CEs Promenades, Monsieur, m'ayant été communiquées, j'ai crû que vous ne seriez pas fâché de les donner au Public : Peut-être conjecturerez vous en les lisant, qu'elles ne vous seront pas à charge.

La nouveauté a quelque chose qui interesse tout le monde. Ici tout est nouveau, excepté le fond ou l'essence de la verité, qui ne sauroit l'être : D'ailleurs, la forme en est originale, & il seroit difficile de trouver quelque genre d'Ecrits, assortissant à celui-ci.

Un debut de cette sorte, pourroit bien faire peur à quelques bonnes personnes du bon vieux tems, qui s'effarouchent aussi-tôt qu'elles entendent prononcer le terme de nouveauté; mais elles peuvent trouver ailleurs de quoi satisfaire le goût qu'elles ont pour l'ancienneté.

Je crains fort que les personnes trop graves ne se rebutent bien-tôt de cette lecture, par la gayeté du style : En ce cas-là, elles ne manqueront point de

Livres plus graves par le stile, que par les choses mêmes qu'ils traitent.

Les savans methodiques ne trouveront rien ici qui les accommode: En vain chercheroient ils de la methode dans des Promenades; tout s'y ressent de l'aisance ou de la liberté, que la Promenade & l'air que l'on y respire dans le Printems, font naître entre des amis familiers.

Vous jugerez, Monsieur, en les lisant, si le nombre des personnes de ce dernier goût, l'emportera sur celui de gens d'un goût opposé. Je suis, &c.

L E T T R E

D'un Ami de l'AUTEUR

A MONSIEUR DE * * *.

JE vous envoie, Monsieur, le Manuscrit des Promenades que vous m'avez demandé. Vous voulez savoir en même tems, ce que j'en pense. Est-il juste que je prévienne votre Jugement, & n'est-il pas plus équitable de vous laisser voir les choses de vos propres yeux?

Il est vrai que ce que l'on vous en a dit a commencé à vous donner quelque pré-
ven-

vention contraire, & que par là, je serois fondé à les justifier au point de vous remettre dans l'équilibre ; mais c'est ce que je ne veux point entreprendre, ce seroit aller contre le but de cet Ouvrage, qui ne demande point de justification, & qui peut-être n'en est guere susceptible.

Il faut vous dire, Monsieur, comment je l'entens. Entreprendre de justifier le fonds des choses ou les veritez évidentes par elles-mêmes, c'est se moquer : Entreprendre de justifier les choses accessoires, qui ne sont que des différentes manieres d'envisager le vrai (ou de le développer), seroit superflu, puis-que l'Auteur lui-même ne les justifie point, qu'à cet égard, il ne donne ses pensées que comme des espèces de conjectures, ou si l'on veut, comme des rêveries, au-dessus desquelles chacun peut s'élever pour considérer le vrai en lui-même. Vouloir en justifier la forme, seroit vouloir entreprendre l'impossible, puis-que la justifier dans le goût de quelques personnes, seroit attirer la condamnation de plusieurs autres : Les personnes graves ne pourroient souffrir la justification de l'enjouement, & de la gayerie qui regne entre les Amis qui en sont les Acteurs.

du moins leur sauroient-elles mauvais gré de la conserver au milieu des sujets les plus sérieux. Tels sont les discours qu'ils tiennent sur la Verité ou sur la Religion.

Ceux, au contraire, d'un caractère enjonné, qui se sont accoutumés à ne l'exercer que sur des riens, ou des frivoles plaisanteries, (gens à qui la verité paroît sombre, parce qu'elle leur est étrangere, & que la moindre attention au vrai, rend mélancholiques en les tirant de leur Element) ces gens-là, dis-je, ne pourront goûter que l'on veuille justifier le sérieux des sujets qui y sont approfondis, & qui par là exigent quelque attention.

Il est vrai que les personnes de ce caractère, pourroient bien être plus traitables que celles du caractère opposé, & que sans renoncer à la gaieté ou l'enjouement qui en est inséparable, elles pourroient se familiariser avec la verité, & parvenir enfin à la goûter comme leur élément, comme l'élément de la sérénité & de la joye.

Ces Promenades font voir par un petit bout d'aitillon, que cela n'est pas impossible, & il paroît que les Amis qui y sont introduits sur la Scene, ne sortent point de

de leur élément, lors-même qu'ils sont les plus attentifs à démêler le fonds de la vérité.

Les gens dont le génie est exercé sur des sujets abstraits, ne trouveront rien ici de trop appliquant pour eux : Si ce sont gens à se payer d'idées plutôt que de mots, à exiger de la précision au premier égard, sans veriller sur les expressions, ils y trouveront des traits qui ne leur déplairont pas.

S'ils sont accoutumés à démêler ce qui est original, de ce qui est emprunté ou faulx, ils passeront volontiers sur diverses irrégularitez, qui seroient impardonnables à un homme d'étude, mais qui sont pardonnables à un rêveur, ou à un homme qui ne débite ses pensées que comme des rêveries *. Les gens qui ne sauroient goûter le vrai, s'il n'est traité géométriquement, ou avec une rigoureuse exactitude dans les termes, ne sauroient s'accommoder d'un genre d'écrit aussi peu méthodique.

Les esprits impatientes, qui décident
avant

* L'on verra dans la 7^{me}. & 8^{me}. Promenade, ce qui a occasionné le titre de Rêveur ou de Rêveries.

avant d'avoir compris où l'on en veut venir, auroient ici des sujets assez fréquens de s'exercer. Comme la lû, art des choses n'y sont que touchées légèrement par des traits qui laissent entrevoir le vrai plus qu'ils ne le dévelopent, ils auront souvent prise par leur récitation à prononcer que ceci ou cela est faux.

Les Dévots d'un certain genre qui ne peuvent rien goûter sur la Religion, s'il n'est appuyé sur des foules de passages de l'Ecriture Sainte, ne pourront que désapprouver l'omission que l'on en a faite ici.

Vous voyez par là, Monsieur, qu'il seroit impossible de réussir à justifier ces Promenades, par rapport aux personnes de differens goûts. Il vaut mieux laisser à chacun la liberté d'en juger par soi-même, si tant est que chacun puisse en avoir la liberté : J'entens par cette liberté, une disposition impartiale, ou une neutralité parfaite, qu'aucun penchant secret ou aucun intérêt particulier, ne détermine à prononcer pour ou contre : Toute autre liberté me paroît insuffisante pour être Juge compétant, puis-que sans cela l'on seroit tous à la fois, Juge & Partie.

Je suis, &c.

P R E.

[1]

P R E M I E R E
P R O M E N A D E .

PHILON, CRITON, ERASTE,
Avocat. Philosophe. Negociant.

P H I L O N .

MOn cher Erasste, depuis trois ou quatre ans que nous ne nous sommes vûs, on dit que vous avez bien changé, que vous êtes devenu Devot ou Pietiste.

C R I T O N .

Bien des gens en sont étonnez, mais ils le seroient bien davantage, si vous veniez à bout de nous rendre devots nous mêmes.

E R A S T E .

Cela seroit divertissant, sur-tout si j'en venois à bout sans l'entreprendre.

C R I T O N .

Comment, Erasste, auriez-vous si peu de zèle que de ne pas chercher à faire des Profelites, pour accroître votre parti.

A

ERAS-

2 P R E M I E R E

E R A S T E.

Si j'avois un Parti, des Profelites tels que vous, me feroient trop d'honneur, pour que je négligeasse de les gagner.

P H I L O N.

Tout de bon Erasle, le Public a-t-il pris le change, lors-qu'il s'est imaginé que vous étiez devenu Pietiste ou Devot.

E R A S T E.

Quand vous aurez assez badiné, je vous parlerai sérieusement: Je vous dirai en attendant, que je n'adopte pour moi aucun de ces titres.

P H I L O N.

Trouvez-vous, Erasle, qu'ils ne vous fassent pas assez d'honneur.

E R A S T E.

Ce n'est point cela, Philon, pris dans un sens avantageux, ils me feroient trop d'honneur; pris dans un autre sens, ils feroient l'opposé de mon caractère.

C R I T O N.

Comment l'entendez-vous donc, Erasle?

E R A S T E

P R O M E N A D E. 3

E R A S T E.

Voici comment je l'entens: Le titre de Devot, pris dans un bon sens, doit désigner une personne dévouée à Dieu; & celui de Pietiste, une personne pieuse, ce qui revient au même: Dans ce sens là, comme je l'ai dit, ils me feroient trop d'honneur, & je n'ai garde de me les attribuer: Dans le sens vulgaire, le titre de Devot désigne un Bigot, & souvent un hypocrite, comme celui de Pietiste désigne un esprit de parti, chagrin contre tout le monde, qui cherche à se distinguer par un principe de vanité: J'avouë que je ne me reconnois point à ces caractères-ci. Dites-moi, je vous prie, Criton & Philon, dans lequel de ces deux sens m'avez-vous qualifié du titre de Pietiste ou de Devot?

C R I T O N.

Ce n'est pas dans le dernier, assurément.

E R A S T E.

C'est donc dans le premier?

P H I L O N.

En pouvez-vous douter, Eras-

A 2 E R A S T E.

4 P R E M I E R E
E R A S T E.

A. ce que je vois, vous faites entrer dans le caractère d'une personne véritablement pieuse, un zèle ou un Esprit de parti, qui cherche à faire des Profelites, (ou soit disant tels) pour augmenter le nombre de ses Partisans: Sont-ce là vos idées sur la Pieté?

C R I T O N.

Pas tout-à-fait, je vous l'avouë.

P H I L O N.

Ce sont encore moins les miennes.

E R A S T E.

Criton commence ici à se contredire: Je lui demande qu'il s'accorde avec lui-même.

C R I T O N.

Si j'osois je dirois, Erasste, que vous êtes un peu malicieux, de faire tomber vos amis en contradiction.

E R A S T E.

Je ne les y fait point tomber, Criton, je la leur fais seulement apercevoir.

C R I T O N.

Puis-que vous êtes un homme sans quartier, à qui il faut répondre

P R O M E N A D E. S

dre tout au plus juste, je vous avouërai franchement, que lors-que j'ai lié les idées de la piété avec celles d'un zèle de parti, je ne formois que des idées vagues, qui ne présentoient rien de distinct à mon esprit.

P H I L O N.

Je pourrois, Erasme, vous en dire de même sur mon compte.

E R A S T E.

J'admire que des Philosophes, des Avocats, puissent se contenter du vague, eux qui font profession de ne rien avancer, dont ils n'ayent des idées distinctes.

P H I L O N.

Vous voyez, Criton, comment il nous accommode.

C R I T O N.

Nous le méritons un peu, puisque nous avons commencé à l'attaquer; mais, raillerie à part, dites-nous, Erasme, je vous prie, puisque vous ne voulez passer pour Devot, ni dans le bon ni dans le mauvais sens, pour quel homme voulez vous donc passer?

6 P R E M I E R E

P H I L O N.

Pour un honnête homme , sans doute.

C R I T O N.

Plûtôt pour un homme de bien.

E R A S T E.

Faut-il absolument que je me propose de passer pour quelque chose ; Ce n'est point là mon goût , mon cher Criton ; Je croi qu'il faut penser à devenir homme de bien , avant de vouloir passer pour tel.

C R I T O N.

N'êtes-vous donc pas homme de bien , Erasle ?

E R A S T E.

Je pourrois l'être assez pour en avoir le nom ; mais je vous avouë , qu'être homme de bien dans mon idée , emporte quelque chose de plus que de l'être dans l'idée ordinaire que l'on s'en forme : Il me paroît , Criton , qu'un homme dévoué à Dieu , & un homme de bien , sont à peu près la même chose.

P H I L O N.

Sur ce pied-là , il y auroit peu de gens de bien entre ceux qui veulent passer pour tels.

E R A S -

PROMENADE. 7

ÉRASTE.

Une des plus sûres marques que l'on ne l'est pas réellement, est le désir que l'on a de le paroître; jamais un Négociant ne fait plus d'effort pour paroître riche, que lorsque ses affaires vont le plus mal.

CRITON.

Mais, dites-moi, je vous prie, Erasme, comment en êtes-vous venu à penser comme vous le faites? Quel est le Maître qui a fait un si bon Écolier?

ÉRASTE.

Si je vous le disois, Criton, vous entreprendriez peut-être de me surpasser, comme vous le faisiez autrefois au Collège; je n'ai pas oublié votre supériorité en fait d'étude, & que savez-vous si je ne serois point susceptible de jalousie?

PHILON.

Si Criton est un homme à craindre de ce côté-là, convenez, Erasme, qu'il n'en est pas de même de moi, & que vous pourriez, sans risque, me faire part de votre secret.

Je n'ai gueres moins de sujet de me défier de vous, Philon, Messieurs les Avocats sont gens à mordre tout de bon dans ce qu'ils entreprennent, & que deviendrait un pauvre Négociant, partagé par mille soins ou affaires distraisantes, auprès de deux Philosophes tels que vous.

P H I L O N.

Je ne fai point, Criton, comment il faudra s'y prendre, pour tirer de lui quelque chose.

E R A S T E.

Il ne tiendra qu'à vous, Philon, de m'engager à vous répondre ; si vous m'eussiez parlé sérieusement, je vous aurois répondu de même, peut-être avez vous crû que depuis que le public me qualifie de Pietiste ou de Devot, je n'étois plus homme à entendre la raillerie.

C R I T O N.

Vous avez naturellement trop d'esprit, Erasme, pour être si-tôt hébété par le Pietisme ou par la devotion.

E R A S T E.

Prenez garde, Criton, Est-ce dans
le

P R O M E N A D E. 6

le bon ou dans le mauvais sens , que
le Pictisme ou la devotion hébête.

C R I T O N.

Vous m'arrêtez tout court , Erasme,
vous me surprenez encore, je l'avouë,
dans le vague & dans les opinions
vulgaires.

P H I L O N.

Vous auriez pû vous justifier , Cri-
ton , en répondant que lors-que vous
avez supposé que la devotion peut
hébêter , c'est dans le mauvais sens,
& non dans le bon.

C R I T O N.

Je me serois mal justifié par là,
mon pauvre Philon , & je me serois
encore contredit moi-même.

P H I L O N.

En quoi donc , je vous prie , la
contradiction ?

C R I T O N.

Elle auroit été assez sensible , j'a-
vois dit tantôt à Erasme , que je ne
le qualifiois de Devot que dans le
bon sens , & presentement je l'aurois
supposé dans le mauvais , puis-qu'u-
ne devotion qui hébête est de ce
genre.

A 5,

ERAS-

E R A S T E.

Criton s'exécute ici de fort bonne grace; il m'a évité la peine de lui faire apercevoir de la contradiction dans ses discours, je ne l'aurois pas épargné là-dessus.

C R I T O N.

Je le sens bien, Erasle, & en reconnaissance de vos soins, je vous promets de vous rendre le reciproque à la premiere occasion.

E R A S T E.

Cela s'appelle agir en Amis; je vous en sçaurai tout le gré possible; mais je vois N. qui me vient chercher.

P H I L O N.

Voulez-vous donc nous quitter sitôt, Erasle?

E R A S T E.

Je compte que nous nous retrouverons, Philon; j'avois promis à un ami de me rendre chez lui à 5. heures, vous me l'aviez fait oublier, permettez que je lui tiennne parole.

C R I T O N.

A condition que vous nous la tiendrez aussi, Erasle; promettez-nous donc

PROMENADE. II
donc, pour demain, de vous trouver
sur les 3. heures à nôtre Promenade
favorite.

ERASTE.
Je m'y rendrai, Criton, ou je ne
le pourrai.

S E C O N D E PROMENADE.

Criton. Philon. Eraste.

C R I T O N.
J E croyois, Philon, de me rendre
ici trop tard, mais je vois qu'E-
raste n'y est pas encore.

P H I L O N.
Il me semble que je l'aperçois au
fond de cette allée avec un autre,
que je ne connois pas.

C R I T O N.
Vous vous méprenez, Philon, il
seroit venu seul ici, & ne nous au-
roit pas amené un importun.

14 S E C O N D E

les prétendus Pietistes? j'en ai ouï parler si diversement, que je souhaiterois trouver quelqu'un qui pût me dire la vérité sur leur compte.

E R A S T E.

C'est comme si je vous demandois, Criton, quelles sortes de gens sont les Chrétiens?

C R I T O N.

Les Chrétiens sont en si grand nombre, qu'il faudroit des distinctions à l'infini pour les caractériser.

E R A S T E.

Les Pietistes, quoi qu'en petit nombre, different si fort dans leurs caractères, qu'il ne faudroit pas moins de distinctions qu'il y a de personnes; mais il me convient peu d'en parler, puis-que je ne connois la généralité que sur le rapport d'autrui.

P H I L O N.

Vous êtes donc bien éloigné d'avoir pris parti parmi eux, comme bien des gens se l'imaginent.

E R A S T E.

Prendre parti, Philon? Tous les gens de bien, ou si vous voulez les Pietistes, pris dans le bon sens, ont en

P R O M E N A D E. 15
en horreur l'Election d'un Parti ou
d'une Secte.

P H I L O N.

Il semble, cependant, qu'ils affectent un genre de vie tout différent de celui du reste des hommes.

E R A S T E.

Il semble, mon cher Philon, que vous ne les attaquez ici que pour m'engager à les deffendre, & à prendre leur Cause en main.

C R I T O N.

Ils ne seroient pas fort à plaindre d'avoir un Avocat tel que vous.

P H I L O N.

J'avouë que j'aurois du plaisir à vous entendre plaider leur Cause.

E R A S T E.

Quand je serai aussi habile Avocat que Philon, je verrai si je dois l'entreprendre.

P H I L O N.

Vous êtes toujours méchant, Eras-
te, mais raillerie à part, ne pourrons-
nous point sçavoir une fois, ce que
vous pensez de ces gens-là.

E R A S T E.

Que peut-on penser positivement;
Phi-

16 S E C O N D E

Philon , de gens que l'on ne connoit
que sur le raport d'autrui ; J'avouë
que je n'en puis penser que des pos-
sibilitez.

P H I L O N.

Qu'entendez - vous par là, Erasle ?

E R A S T E.

Je pense qu'il est très possible que
le monde se trompe du tout au tout,
dans le jugement qu'il en fait ; Que
ceux qu'il méprise davantage, sont
peut-être ceux qui valent le mieux ;
Que ceux qu'il fait passer pour Fa-
natiques, ont peut-être le sens le plus
droit, le discernement le plus délicat ;
Je pense aussi qu'il est très possible
qu'il y ait pa mi ceux à qui l'on don-
ne ce nom, des caractères de toutes
les sortes, les uns de bonnes gens,
qui ne sont que les Singes des autres ;
d'autres qui commencent bien, & qui
finissent mal ; Les uns, qui sont de
bonne foi ce qu'ils croient que leur
conscience exige ; D'autres, qui
manquent de droiture & qui séduisent
après avoir été séduit ; Je pense qu'il
est possible encore que des scelerats,
revêtent le nom & les apparences du
Pie-

P R O M E N A D E. 17

Pietisme, pour arriver plus couverte-
ment à leurs fins. Je vous demande
à mon tour, Philon; Que pensez-
vous de ces gens-là, voulez-vous
être leur Avocat, vous êtes plus
propre à cela que moi?

P H I L O N.

Il faudroit donc, en ce cas-là,
que je fusse propre à me charger éga-
lement des bonnes & des mauvaises
Causes.

C R I T O N.

Erasme nous donne ici sur les doigts;
il nous fait sentir le ridicule des ques-
tions que nous lui avons faites, sur
le compte des Pietistes.

E R A S T E.

Supposez, Philon, que nous passas-
sions vous & moi, auprès de la Bou-
tique d'un Lapidaire, & que sur la
simple Etiquete, je vous demandasse;
Que pensez vous des Pierreries vraies
ou fausses, qui sont là dedans? Que
répondriez-vous?

P H I L O N.

Je trouvois, il faut l'avouer, cet-
te question un peu inepte; je sens
Erasme, ou vous en voulez venir, &
je

je n'ai pas besoin d'attendre l'explication de l'Enigme.

E R A S T E.

Vous n'ignorez pas, que dans le monde, on se pique de justesse d'Esprit ; n'avez-vous jamais entendu, entre gens de cet ordre, faire des questions & des réponses plus ridicules encore ?

C R I T O N.

Combien de fois, Erasme, les Dames sur-tout excellent dans cet art ; si par hazard elles viennent à tomber sur les pauvres Pietistes. Elles les peignent de belles couleurs.

E R A S T E.

Il y auroit du plaisir à mettre par écrit, leur conversation sur cet article.

C R I T O N.

Je me donnerai quelque jour ce divertissement : Mais je vois si je ne me trompe, quelqu'un qui pourroit bien nous aborder.

E R A S T E.

Comment l'appellez-vous, Criton.

C R I T O N.

C'est Parmenas, un de nos Sénateurs, qui ne doit pas vous être inconnu.

E R A S T E.

PROMENADE. 19

ERASTE

Je ne le connois que de reputation; Quel est son caractère?

PHILON.

C'est de s'intéresser beaucoup pour ce qui le regarde, & peu ou point pour ce qui regarde autrui.

ERASTE.

Pensez-vous, Philon, qu'entre les honnêtes gens du monde, il y en ait beaucoup qui n'en soient pas logés là.

PHILON.

Je ne sçaurois vous le dire, Eraste, mais je me sçaurois bien mauvais gré, si j'étois de ce caractère.

ERASTE.

Vous croyez donc, Philon, d'avoir pour vos amis, une amitié bien désintéressée?

PHILON.

Je sens bien que l'amour propre, y entre pour quelque chose; mais il me semble, que je serois capable de servir mes amis, au dépens de mes intérêts.

CRISTON.

Peut-être seroit-ce, Philon, à con-
duire.

dition que ces intérêts-là ne fussent pas des plus intéressans.

P H I L O N.

Vous faites bien peu de cas, Criton , de l'amitié de vos amis.

C R I T O N.

Je fais tant de cas de la vôtre , mon cher Philon, que je ne voudrois pas la mettre à une trop grande épreuve il faut ménager les choses qui nous sont précieuses.

P H I L O N.

Je m'étois flatté jusques ici , d'avoir en vous un Ami à toute épreuve; Dites moi donc je vous prie quel fond je dois faire sur votre amitié, puis que vous en faites si peu sur la mienne?

C R I T O N.

Il ne seroit pas juste, Philon, de vous faire valoir mon amitié au delà de son prix; je vous avouerai franchement que j'ai un ami auquel je rapporte tous les autres; cet ami est *le Moi*: je ne sçai si vous le connoissez; pourvû que cet ami là & Philon ne se trouvent jamais en concurrence, celui-ci peut compter sur toute mon
ami-

P R O M E N A D E. 21.

amitié, & la mettre jusques-là à l'épreuve; si j'en promettois davantage en fait d'amitié, j'avoüe qu'il y auroit de la Charlatanerie.

P H I L O N.

Que pensez-vous, Erasme, d'un ami comme celui-ci?

E R A S T E.

Je pense, Philon, que je pourrois mieux compter sur son amitié intéressée, que sur les protestations de désintéressement d'une infinité d'autres. Il y a sûrement plus de Charlatans, en fait d'amitié, qu'il n'y a de vendeurs d'Orvietan; Criton ne promet, au moins, que ce qu'il peut & veut tenir; Cela n'est-il pas de bonne Foi?

C R I T O N.

Je vois que Philon n'est gueres satisfait de mes offres d'amitié; il est peut-être fâché que je l'aye desabusé de la belle idée qu'il en avoit: je lui ai, cependant, rendu service, en le déchargeant par là, de l'obligation où il auroit été de me rendre le reciproque.

P H I -

Si vous n'étiez pas si malicieux , Criton , je vous dirois que l'aveu que vous venez de faire , ne diminuera en rien mon amitié pour vous ; mais vous ne m'en croiriez pas sur ma parole ; il vaut mieux que j'attende de vous le prouver par des effets.

C R I T O N.

Pensez-vous , Philon , que des services considérables , rendus à des amis , soient toujours des marques d'un grand désintéressement : Pour moi , qui ne m'en vante pas , je me sens bien capable de les servir jusques à un certain point ; l'amour propre se paye de toute monnoie , & je sçai &c.

E R A S T E.

Avez-vous lû , Criton , ce que M. De la Rochefoucault dit sur l'amour propre.

C R I T O N.

Je l'ai si bien lû , Erasme , que je m'y suis souvent reconnu ; J'y trouvais l'autre jour , entr'autres cette Maxime ; *Il semble que l'amour propre s'oublie lui-même , lors que nous travaillons pour l'avantage des autres , cependant , c'est*

PROMENADE. 23

c'est prêter à usure , sous prétexte de donner. L'amitié la plus désintéressée , dit-il encore , n'est qu'un commerce , un échange de bons offices ou l'amour propre se propose toujours quelque chose à gagner.

ERASTE.

Je crains, mes chers amis, qu'en examinant de trop près l'amitié & l'amour propre; celui-ci ne fasse disparaître l'autre: ne cherchons pas à voir trop clair là dedans, nous pourrions être désabusés d'une manière qui nous mortifieroit.

PHILON.

Erasle parle, on ne peut mieux, nous avons tant d'occasions inévitables de nous voir en laid: pourquoi chercher à en faire naître, ne soyons pas si ennemis de notre repos.

CRITON.

Ne voyez-vous pas, Philon, qu'Erasle se moque de nous: Il a tenu ici le langage de l'amour propre, qui ne veut pas être vu de trop près.

PHILON.

Je veux bien le lui pardonner; Criton, à condition que vous viendrez

24 TROISIEME

dreZ tous deux souper chez moi.

ERASTE.

Voilà une condition bien dure.

PHILON.

J'en fais encore une autre, Erasfe,
il faudra que nous oublions tous les
trois, si nous avons un amour propre.

TROISIEME
PROMENADE.

Philon. Criton. Erasfe.

PHILON.

Y A-t-il long-tems que vous êtes
ici, Erasfe?

ERASTE.

Un heure & un quart, si je ne
me trompe.

PHILON.

Vous êtes terriblement matinier,
nous avons crû de faire un grand ef-
fort en vôtre faveur, & d'être ici
aussi tôt que vous,

CRI-

PROMENADE. 25

CRITON.

Vous avez sans doute vû lever le Soleil.

ERASTE.

J'ai vû lever l'aurore, & j'ai trouvé que c'est un assez beau spectacle, pour lui sacrifier quelques heures de sommeil; d'ailleurs le Printems est une Saison si courte, & en même tems si aimable pour moi, que je voudrois fort en tirer parti.

PHILON.

C'est un bel emblème de la jeunesse; elle nous échape encore plus vite que le Printems.

ERASTE.

Et presque toujours avant que l'on ait pensé à en tirer parti.

CRITON.

Si un autre, qu'Erasle, tenoit ce langage, je croirois qu'il regrette de n'en avoir pas assez goûté les plaisirs; en ce cas-là, il seroit bien à temps de se dédommager du passé.

ERASTE.

Il est vrai que je regrette, mon cher Criton, de n'avoir pas tiré de ma jeunesse tout le parti que j'aurois
B pû,

26 TROISIEME

pû , & d'avoir pris le change en fait de plaisirs.

PHILON.

Vous vous en êtes toujours tenu, Erasle, à des plaisirs si moderez, qu'on pourroit plutôt vous reprocher le trop peu que le trop: Quand les plaisirs sont innocents, il conviennent parfaitement à la jeunesse.

ERASTE.

Qu'entendez-vous, Philon, par le Terme de plaisirs innocents?

PHILON.

Si je vous répondois, Erasle, que ce sont des plaisirs qui n'ont rien de criminel, vous vous moqueriez de ma définition.

ERASTE.

J'avouë qu'elle me feroit rire, mais je sentirois bien que vous ne parleriez pas sérieusement.

CRITON.

En ce cas-là, Philon auroit après à Erasle, que le blanc est une couleur qui n'est pas noire.

PHILON.

Je connois trop Erasle, pour le payer de cette monnoye; mais je
vous

PROMENADE. 27

vous avouë, que plus je cherche une définition juste sur les plaisirs innocents, & moins j'en trouve : je dirois mieux, à ce qu'il me semble, ce qu'ils ne sont pas, que ce qu'ils sont.

ERASTE.

Je ne m'en étonne pas, Philon, puis que le Terme d'innocent est négatif, & ne désigne rien de particulier, si ce n'est une chose qui n'est pas criminelle : Convenons qu'on se tire souvent d'affaire par des expressions vagues, qui éclaircissent la difficulté, à peu près, aussi bien que lors que l'on dit, que le blanc n'est pas noir.

PHILON.

L'on n'y regarde pas de si près ;
Erasle.

CRITON.

Nous serions peut-être fâchez, qu'on nous dévelopa trop bien certaines veritez.

PHILON.

Ne laissez pas, Erasle, de nous dire votre pensée, sur la nature des plaisirs innocents, ou si vous voulez des plaisirs qui ne sont pas criminels.

B 2

ERAS-

28 TROISIEME

ERASTE.

Dites-moi , Philon , je vous prie ,
les Termes de criminel & de coupable,
ne sont-ils pas synonymes?

PHILON.

Sans doute.

ERASTE.

Pourquoi ne dit-on pas qu'un plaisir
est coupable, comme on dit qu'un
plaisir est innocent?

PHILON.

C'est parce que le Titre de coupable
ne convient qu'à un Etre moral,
au lieu que le plaisir n'est pas un
Etre proprement dit, ce n'est qu'une
modification de l'Etre.

ERASTE.

Si une modification ne peut-être
apellée coupable, peut-elle être apellee
innocente?

PHILON.

Je conviens , Erasme , que l'innocent
étant l'opposé du coupable, ils
ne peuvent , ni l'un ni l'autre , être
attribuez à une modification.

ERASTE.

Vous avez dit , Philon , que le
plaisir

P R O M E N A D E. 29
plaisir n'est qu'une modification de
l'Etre.

P H I L O N.

Et je le dis encore, Erasle,

E R A S T E.

Vous avouerez donc, Philon, que
le plaisir n'est à proprement parler,
ni innocent, ni criminel.

P H I L O N.

Je suis obligé de l'avouer, Erasle.

E R A S T E.

Et que le criminel ou l'innocent
appartiennent uniquement à l'Etre mor-
ral, dont le plaisir n'est qu'une mo-
dification.

P H I L O N.

Il faut que je l'avoue encore.

E R A S T E.

Sur ce pied là, vous n'exigerez
plus de moi, une définition sur les
plaisirs innocents, ou qui ne sont
pas criminels.

P H I L O N.

Je ne sçai, comment je pourrois
l'exiger, Erasle, & cependant, je ne
voudrois point vous en tenir quitte.

C R I T O N.

Ou je me trompe fort, ou Erasle

B. 3 dé-

30 T R O I S I E M E.
démêle bien le nœud de la difficulté,
mais malicieusement, il fait semblant
de ne pouvoir s'en tirer.

E R A S T E.

Jugèz, je vous prie, Criton, si
Philon, n'a pas eu plus de malice,
de faire sortir un pauvre négociant
de sa Sphere, pour l'enlacer dans des
questions métaphisiques, qui ne sont
point de son ressort, il n'y auroit pas
de l'honneur pour lui, à en avoir
bon marché; si par contre quelqu'un
tiroit Philon de son Element, pour
le mettre dans celui des changes des
Arbitrages, du prix des Soyes &c.,
je ne serois pas mal vangé.

P H I L O N.

Vous l'êtes assez sans cela, Erasste,
& je vois qu'il n'est pas aisé d'avoir
bon marché de vous.

C R I T O N.

Erasste voudroit nous échaper, je
le vois, pour ne pas nous dire son
sentiment, mais il faudra malgré lui
qu'il s'explique; Il n'est pas honnête
de laisser ainsi des amis en chemin.

E R A S T E.

Prenez garde, Criton, je vous prie,
que

P R O M E N A D E. 31

que c'est Philon qui m'y a mis, en mettant sur le tapis la These des plaisirs innocents; ce seroit à lui à poursuivre. Où en étions-nous restez, Philon, sur le sujet en question?

P H I L O N.

Nous étions convenus qu'il n'y a qu'un Etre moral, qui puisse être ou criminel ou innocent.

C R I T O N

Sur ce pied là, il faudra proscrire les termes si usitez des plaisirs innocents ou criminels.

E R A S T E.

Je serois charmé, je l'avouë, qu'on pût éviter de s'en servir: Ils apportent toujours avec eux quelque chose de louche qui obscurcit la verité; cependant, comme les termes ne valent que par les idées que l'on y attache, rien n'empêcheroit d'en faire usage, si l'on étoit convenu auparavant de leur véritable signification.

P H I L O N.

Quel sens y attacheriez-vous, Eraste?

E R A S T E.

S'il falloit absolument y en attacher un, je dirois que les plaisirs sont

B 4. ren-

32 TROISIEME

rendus plus ou moins innocens, par la disposition plus ou moins innocente du cœur qui les goute.

C R I T O N.

Je suis parfaitement dans votre idée, Erasme ; Je n'ai jamais été satisfait des distinctions que les Théologiens ont voulu faire , pour désigner les plaisirs licites & illicites.

P H I L O N.

Il m'a paru que les uns aplanissoient trop le chemin , & que d'autres le faisoient trop herissé.

E R A S T E.

Ils se sont donnez bien de la besogne qu'ils auroient pû éviter, s'ils avoient renvoyé là-dessus chacun à sa Conscience.

P H I L O N.

Il faut l'avouer, Erasme, mais d'un autre côté, cette voye d'obéissance, aveugle à la Conscience, n'est-elle pas sujette à de grands écueils, à des illusions sans nombre ? On a vû des gens prétendre s'autoriser dans les déreglemens les plus manifestes, sous prétexte, disoient-ils, que leur Conscience ne leur reprochoit rien.

E R A S-

PROMENADE. 33

ERASTE.

La voye la plus droite & la plus sûre ne sçauroit être à l'abri des illusions volontaires, que l'homme voudra se faire à lui-même : Connoissez-vous, Philon, quelque voye inaccessible à l'illusion, & où le cœur qui veut être séduit ne puisse l'être.

PHILON.

Je serois bien embarrassé, Erasste, d'en trouver de cette sorte; je vois assez que les plus habiles & les plus pénétrants, dans ce qui regarde les autres, sont le jouët de leurs propres illusions; mais je ne vois point le remède à ce mal, ni comment l'on pourroit s'en tirer.

ERASTE.

Pourquoi, Philon, ne regarderiez-vous pas la Conscience comme la Clef de ce Labirinte?

PHILON.

Il faudroit définir ce que c'est que la Conscience.

ERASTE.

N'attendez pas de moi des définitions sur la Conscience, mon cher Philon; je laisserai ce soin là à Messieurs les Theologiens ou les Meta-

B 5. phi-

34 TROISIEME

phicifiens, s'ils s'en croient capables ; pour moi, je me contente de la connoître par le sentiment & l'expérience que j'en ai. Vous me demandiez l'autre jour, Criton, de quel habile Maître j'étois devenu l'Ecolier ; je vous le dirai aujourd'hui : ce Maître est la Conscience , je n'en connois & n'en veux point avoir d'autre.

P H I L O N.

Vous me surprenez, Erasme, je ne sai si je dois vous en croire sur votre parole.

C R I T O N.

Tout autre qui me tiendrait ce langage , me seroit suspect ; mais Erasme est trop vrai , pour que je puisse le soupçonner de déguisement ; je sens que je vais avoir pour ce Maître là, une toute autre estime qu'auparavant.

E R A S T E.

Je ne sai, Criton, si vous parlez sérieusement, mais ce Maître n'est pas si éloigné de vous, qu'il ne vous puisse bien entendre.

C R I T O N.

Je parle très sérieusement, Erasme,
&

PROMENADE. 35

& je me veux tout le mal possible de n'avoir pas fait, jusques ici plus de cas d'un tel Maître, ni été attentif à ses leçons; je vois que ce que l'on pouvoit avoir le plus aisément, est ce qu'on néglige davantage.

PHILON.

Vous vous fâcheriez peut-être, si j'interrompois une conversation aussi intéressante, pour vous demander quelle heure il est.

ERASTE.

Quelle heure il est, Philon, je vai vous le dire; il est heure à ce qu'il me semble, de nous en aller chez Criton, lui demander à déjeuner.

CRITON.

Je suis un plaisant personnage, j'oubliois tout de bon ce que je vous avois fait promettre hier au soir, & je ne pensois pas qu'Erasle est ici depuis plus long-tems que nous; vous êtes cause de cet oubli, mon cher Erasle, ne vous en prenez qu'à vous-même.

QUATRIÈME PROMENADE.

Criton. Philon. Erasme.

C R I T O N.

Pour aujourd'hui nous sommes les premiers au rendez-vous.

P H I L O N.

Il faut qu'Erasme soit demeuré endormi ou que quelque importun l'ait arrêté.

C R I T O N.

Croiriez-vous Philon, que depuis qu'Erasme est arrivé, je ne saurois passer un jour entier sans le voir : Il a eu beau me donner, sur les doits, sa conversation me plait tous les jours davantage.

P H I L O N.

Le changement qui s'est fait chez lui, n'a point produit l'effet que j'en attendois : On m'avoit dit qu'il étoit devenu morne, mélancholique, incapable de converser avec personne ; je
ne

PROMENADE. 37

ne l'ai jamais vû si gai ni d'un abord si gracieux.

CRITON.

Quoi qu'il l'aye toujours été ce n'étoit pas d'une maniere aussi aisée ; je ne sai d'où cela peut venir , mais on sent qu'il a chez lui un fond de sérénité qu'on lui envieroit si l'on osoit.

PHILON.

Si tous les Pietistes lui ressembloient, chacun voudroit le devenir , on ne s'en feroit plus un Epouvantail comme par le passé.

CRITON.

J'en doute, mon cher Philon, on voudroit en avoir la sérénité & la gayeté, mais je doute qu'on voulut, comme lui, en tout & par tout, obéir à la voix de la Conscience ; Savons-nous ce qu'il lui en a coûté jusques ici, & ce qu'il lui en pourra coûter dans la suite ?

PHILON.

Je ne sai, Criton, mais il me semble qu'obéir à sa Conscience , est le devoir de tout honnête homme , & je serois bien fâché de désobéir à la mienne.

CRITON.

J'aurois parlé comme vous, Philon, il y a quelque temps, mais j'ai remarqué depuis, que je cherchois à m'étourdir, pour ne pas entendre les reproches; mais n'est-ce point Erasme que je vois vis-à-vis de nous?

PHILON.

C'est lui-même, si mes yeux ne me trompent.

CRITON.

J'impatiençois un peu de le revoir, pour le remettre sur le chapitre d'hier.

PHILON.

Est-ce sur celui des plaisirs innocens, ou sur celui de la Conscience.

CRITON.

Sur l'un & sur l'autre, Philon, quoi qu'à le bien prendre, les deux reviennent à un.

PHILON.

Comment l'entendez-vous, Criton?

CRITON.

J'entens que c'est à la Conscience de chacun, à décider de ce qui peut-être innocent pour lui.

PHILON.

Vous croyiez de rire l'autre jour.
Crit-

PROMENADE. 39.

Criton, lors-que vous demandiez à Erasme, de quel Maître il étoit devenu l'Ecolier; mais je vois que vous prenez tout de bon, le chemin de devenir habile dans la même Ecole.

C R I T O N.

Moquez vous tant qu'il vous plaira, Philon, je voudrois en avoir le courage, ou qu'il ne m'en coûtât pas trop, vous verriez si je l'entreprendrois.

P H I L O N.

Mais un Philosophe, tel que Criton, doit-il être arrêté par les difficultés, & où seroit le courage de n'entreprendre que ce qui ne coûte rien?

C R I T O N.

Vos railleries, mon cher Philon, sont de bonnes leçons pour moi, & si j'ai plus de courage dans la suite, je vous en aurai plus d'obligation que vous ne pensez. (à Erasme,) Vous arrivez tout à propos, mon cher ami, pour m'aider à me défendre contre un homme qui m'entreprend tout de bon.

E R A S M E.

Est-ce un Duel dans les formes, ou

40 **Q U A T R I E M E**
ou quelques surprises malignes?

C R I T O N.

Il y a beaucoup de malignité, & c'est Philon qui est l'agresseur.

P H I L O N.

Je suis un agresseur à qui il a, de son propre aveu, plus d'obligation qu'on ne pense; accordez cela Erasste.

E R A S T E

Je ne vous comprends ni l'un ni l'autre, si vous ne me mettez sur le champ de bataille.

C R I T O N.

Le voici, Erasste, nous étions sur le chapitre d'hier, je veux dire sur la Conscience, & sur les plaisirs innocens: j'ai dit que ces deux choses se reduisoient à une; parce que c'est à la conscience de chacun à le diriger là-dessus.

E R A S T E.

Votre définition étoit fort juste, Criton.

C R I T O N.

Je n'en ai pas mal été payé, Erasste, il m'a raillé sur les progrès que j'allois faire dans la même Ecole que vous; Je lui ai avoué franchement qu'il

PROMENADE. 41

qu'il ne me manqueroit que de courage, & que je craignois qu'il ne m'en coûtât trop cher. En voilà assez pour m'attirer de nouvelles bottes, il en a insulté à la grandeur de mon courage, qui n'ose entreprendre que ce qui ne coûte rien.

ERASTE.

Je trouvè effectivement, mon cher Criton, que Philon vous rend un bon office, de vous attaquer de la sorte.

CRITON.

Où, si je savois en profiter.

PHILON.

Nous disions ici du mal de vous, Eraste, avant que vous arrivassiez.

ERASTE.

Il n'est pas obligeant de dire du mal de ses amis en leur absence, à moins que l'on ne veuille bien continuer devant eux.

PHILON.

Nous remarquions Criton & moi, que la Pieté ne nous avoit rien fait perdre de votre gayeté ordinaire, & que vous n'aviez point revêtu l'air sombre & refrogné de la plûpart des devots.

ERASTE.

Faut-il que l'idée de la Pieté soit nécessairement liée avec celle du refragné & du sombre ? J'avoué que je n'en vois pas le rapport.

CRITON.

C'est l'opinion vulgaire, Erasle, & il y a peu de gens qui ne pensent tacitement de même.

ERASTE.

Prenez y garde, Criton, c'est une impression qui demeure depuis l'enfance, par la maniere dont l'on a été catechisé sur la Religion ou sur la Pieté.

CRITON.

Vous avez donné au but, Erasle, les soins que l'on paroît prendre pour inspirer aux enfans des sentimens de Pieté, sont ce qui leur en donne le plus d'aversion.

ERASTE.

L'on réussit par là à en faire des hypocrites, des dissimulez, qui veulent se donner du relief par la Religion ou par ses apparences, pendant qu'ils ont un éloignement extrême pour tout ce qui en fait la réalité.

PHI-

PHILON.

On fait cependant profession dans le monde, d'haïr souverainement la dissimulation & l'hypocrisie ; c'est ce qui fait qu'on ne peut souffrir les faux devots.

ERASTE.

Les gens du monde sont fondez à ne pouvoir souffrir les faux devots ; j'ose dire qu'ils sont les plus méprisables des hommes ; mais la plupart de ces honnêtes gens qui se piquent de haïr la dissimulation, pourroient bien la haïr seulement dans les autres, sans s'apercevoir de celle qu'ils ont eux-mêmes : convenons que le monde le plus sage, le plus poli, le plus réglé en apparence, est un composé de gens travestis, qui cherchent à s'en imposer les uns aux autres, & dont pas un n'ose se montrer pour ce qu'il est.

PHILON.

Si vous caractérisez de la sorte le monde le plus sage & le mieux réglé ; Que direz-vous, Eraste, du monde fou, déréglé & livré à ses passions.

ERAS-

Je dirai, Philon, que du monde le plus sage au monde le plus fou, il y a, dans le fond, bien peu de distance; je puis en parler par expérience, ayant été ci-devant un des Acteurs du monde sage : L'amour propre est le grand ressort qui fait agir également les uns & les autres; toute la différence qu'il y a, c'est que dans le monde sage, l'amour propre fait se déguiser & s'habiller de toutes couleurs, jusqu'à se rendre méconnoissable. La gravité, la retenue, l'air de modestie, la complaisance, la générosité, l'empressement à rendre service, l'air désintéressé, l'air de franchise même, tout cela sont des couleurs dont il s'accommode fort bien : Si par hazard quelqu'un venoit à s'apercevoir qu'il est caché là dessous, il se déguise d'une autre façon, il déclame contre lui-même, il dévoile plusieurs de ses ruses, il fait si bien se tourner en ridicule, qu'on ne s'avise pas de s'imaginer que c'est lui qui joue ce personnage, voilà, mon cher Philon, le côté de la Médaille.

PROMENADE. 45

daille qui caractérise le monde Sage.

PHILON.

Faites-moi voir, je vous prie, celui qui caractérise le monde fou?

ERASTE.

Le voici, Philon, l'amour propre y est habillé fort grossièrement; Il excite les passions sans se mettre en peine de les déguiser ou de leur donner de beaux noms; Il ose se montrer capricieux, emporté, voluptueux, vindicatif, impie même; Il n'y a que l'avarice & l'envie qu'il ne veuille pas avouer; Ce n'est pas sans quelque sujet. Il faut rendre justice au Monde sage, ces deux rares qualitez ont chez lui bien plus d'azile, qu'elles n'en ont chez le monde fou. Voilà le monde masqué & le monde démasqué, lequel, à vôtre avis, est le plus estimable?

PHILON.

Je serois assez embarrassé de décider là-dessus.

CRITON.

S'il falloit dire mon sentiment, je donnerois la préférence au monde démasqué; J'avoue qu'il n'est pas aussi agréable que l'autre pour la société, mais

46 QUATRIÈME

mais au moins, il ne trompe personne; Je trouve dans le monde masqué un caractère fourbe, que je ne puis souffrir.

PHILON.

Vous accommodez bien Erasme, qui s'est avoué lui-même avoir été un des Acteurs du monde sage.

ERASTE.

Ne craignez point, Philon, que je sois offensé par là: Si je n'en avois pas reconnu le faux & le fourbe, j'y jouerois encore un rôle sans le savoir.

PHILON.

Qui est-ce donc, je vous prie, qui vous en a désabusé, Erasme?

ERASTE.

Le même Maître, dont je vous ai déjà parlé.

PHILON.

Seroit-ce la Conscience?

ERASTE.

C'est elle même, mon cher Philon, vous me paroissez en être surpris.

PHILON.

J'ai de la peine à me le persuader.

ERASTE.

Comment, ne pouvez-vous concevoir qu'un témoin, qui est au-dedans de nous, & qui nous suit par-tout, peut

PROMENADE. 47

peut aisément nous dévoiler à nous mêmes, nos plus secrètes intentions, si nous voulons bien l'écouter?

PHILON.

Je commence à ouvrir les yeux là-dessus.

ERASTE.

Et qu'il peut nous donner à toute heure le démenti de ce que nous voulons paroître, aux dépens de la vérité.

PHILON.

Cela est d'expérience.

ERASTE.

Si son langage est si sincère, lors même que nous craignons de l'entendre, jusqu'où ne nous conduira-t-il point, supposé une fois nôtre consentement?

PHILON.

Jusqu'où pensez-vous qu'il puisse conduire, Eraste?

ERASTE.

Non-seulement jusques à nous découvrir chez nous un faux & un déguisement perpétuel, un désir de passer pour ce que l'on n'est pas; mais jusques à nous montrer le principe, & le fond de nos meilleures dispositions

tions & de nos plus belles qualitez,
comme l'amour propre, le plus raffiné,
comme une réelle idolâtrie.

C R I T O N.

Etoit-ce sans raison, mon cher Philon, que je disois tantôt qu'il falloit avoir un grand courage, pour se livrer à la direction du Maître d'Erasme?

E R A S T E.

Dites-moi, Philon, je vous prie;
Ce que le monde sage est essentiellement en petit, ne l'est-il pas essentiellement en grand?

P H I L O N.

Il me le semble, Erasme.

E R A S T E.

Vous ne me demanderez donc plus, Philon, comment il est possible que le Témoin dont il est question, ou si vous voulez la Conscience, puisse nous faire démêler ce que le Monde sage est en grand: Il suffit pour cela qu'elle nous ait fait démêler chez nous, ce qu'il est en petit.

P H I L O N.

Je commence à découvrir, Erasme, jusqu'où la conscience peut conduire, supposé le consentement qu'on lui donne, & qu'en nous dévoilant à nous
mêmes,

PROMENADE. 49

mêmes, elle nous dévoile aussi les autres hommes : Mais ne pourroit-on point objecter qu'il y a entr'eux une trop grande diversité, pour qu'on puisse juger des uns par les autres ? Par exemple, entre les Acteurs du Monde sage, on voit beaucoup de difference.

ERASTE.

S'il y a de la difference ou de la diversité entr'eux, comme on ne peut en disconvenir, c'est dans les accidens ou dans la forme extérieure, & non dans le fond ou le principe caché : Tant que l'homme ne se connoit lui même, que par la forme ou les accidens, il ne sauroit par là connoitre les autres hommes, puis-qu'ils sont à cet égard très differens les uns des autres ; mais lors-que la conscience a amené quelqu'un jusqu'à se connoitre, par le fond & le principe, il connoit aussi par là le fond & le principe de ceux de sa Classe ; & il lui est aisé de les pénétrer à travers de leur aparente diversité : Vous voyez par là, mon cher Philon, pourquoi j'ai avancé cette These ; *Que ce que*

C

le

50 QUATRIEME

le Monde sage est essentiellement en petit, il l'est essentiellement en grand, & qu'il suffit de connoître l'un, par ce qu'il a d'essentiel, pour connoître l'autre de la même maniere.

CRITON.

Vous passez dans le monde pour un Négociant, Erasle.

ERASTE.

Je ne me donne pour rien de plus Criton.

CRITON.

Je dis que vous êtes plus Philosophe que nous, & que c'est à faux que l'on nous en qualifie.

ERASTE.

Qu'entendez-vous par être Philosophe?

CRITON.

J'entens avoir la réalité de ces paroles écrites sur la porte du Temple de Delphes ; *Connois-toi, toi-même.*

ERASTE.

Si vous désignez par là le vrai Philosophe, j'avouë que je voudrois fort le devenir.

CRITON.

Il me semble, Erasle, que vous y avez déjà fait de grands progrès,
&

P R O M E N A D E. 51

& que vous faites honneur à vôtre Maître : Si vous n'en avez point eu d'autre, pour cela, que la Conscience, il faut qu'elle soit un grand Philosophe ; C'est, je l'avouë, une qualité que je ne lui connoissois pas encore.

P H I L O N.

Vous voyez, Criton, que l'on peut faire tous les jours de nouvelles découvertes.

E R A S T E.

Vous penseriez que je suis un Philosophe bien matériel, si je vous disois que je crois qu'il est heure d'aller à la découverte du dîner ; je ne laisse pas de vous en avertir, au hazard de passer pour ce que je suis, aussi bien c'est une des maximes de la Philosophie de mon Maître, de ne vouloir passer que pour ce que l'on est.

C R I T O N.

Si vous suivez, Erasme, si exactement ces maximes, jusques dans les plus petites choses, vous ferez bien du chemin en peu de tems : Je voudrois être fort matériel à ce prix, & je ne craindrois pas d'avertir qu'il est heure d'aller dîner.

C a

CIN-

CINQUIEME PROMENADE.

Criton. Erasfe. Philon.

C R I T O N.

Vous arrivez bien tard, Erasfe, quelqu'un vous auroit-il arrêté?

E R A S T E.

Vous l'avez deviné, Criton, je l'ai été par une visite, qui m'a paru bien longue. Savez vous que vous avez fait en partie le sujet de la conversation? Nos Promenades font déjà du bruit; on veut savoir surquoi roulent nos entretiens, on craint que je ne vous seduise, & que . . .

P H I L O N.

Qui est-ce, je vous prie, qui est si charitable, que de s'intéresser si fort à ce qui nous regarde?

E R A S T E.

C'est N. . . parent de Criton, un des plus graves d'entre les Acteurs
du

du Monde sage : Il m'a d'abord donné des louanges sur ma prétendue sagesse, mais il m'a témoigné craindre beaucoup le Pietisme, & les sentimens pernicioeux où il peut conduire : Je lui ai demandé ce qu'il entendoit par le Pietisme, si c'étoit dans le bon ou le mauvais sens ; sur cela il a été embarrassé, il ne vouloit pas avouer m'avoir taxé d'hypocrite ou de faux dévot ; de l'autre côté, il craignoit qu'on ne lui demandât pourquoi la piété étoit dangereuse, & devoit conduire à des sentimens pernicioeux ; il ne savoit comment se tirer d'affaire : Par bonheur quelqu'un est entré, qui a interrompu la conversation, & nous a fort soulagé tous deux, car je souffrois peut être autant que lui : Il ne sied pas bien à une jeune barbe comme moi, d'embarrasser un homme grave & titré, tel que N... & je n'ai pas assez de malice pour m'en divertir.

C R I T O N.

Vous n'étiez pas si débonnaire à notre égard, Erasme, & je vous ai vu, plus d'une fois, rire malignement de l'embarras où vous nous mettiez.

C 3 . ERAS-

Je le faisois sans aucun scrupule ; mon cher Criton ; Outre que la qualité d'anciens Camarades de Collège donne une certaine liberté , c'est que je vous regardois comme gens propres à tirer parti de cet embarras , & ma conjecture étoit bien fondée ; mais pour ces bonnes gens du calibre de N... ils en ont la peine toute pure , sans aucun profit.

C R I T O N.

Je ne vous avois pas dit , Erasle , que N... m'avoit , l'autre jour , attaqué sur votre compte ; Il étoit informé de nos fréquentes entrevûes , & voyoit avec peine , que je me liasse étroitement avec un homme qui passe pour avoir des sentimens particuliers. Je saillis à éclater de rire sur les sentimens particuliers , & je voulois lui dire , que cette façon de s'exprimer , ne convenoit plus qu'aux vieilles femmes & aux Maitres d'Ecoles , qui ont en vénération toutes les syllabes de leur Catéchisme , comme quelque chose de sacré ; mais je me retins , & avec raison , car il en auroit été démonté &

P R O M E N A D E. 55

& piqué au vif, & cela, comme vous le dites, fans en favoir tirer parti : Je me contentai de lui répondre en badinant, que nous réuffirions peut-être mieux Philon & moi, à convertir Eraſte du Pietiſme à la Mondanité, que lui à nous convertir de la Mondanité au Pietiſme : Il commençoit à me ſouhaiter un heureux ſuccès dans cette entrepriſe, mais la ſageſſe l'arrêta tout court, il ſ'aperçût qu'un tel ſouhait ne convenoit, ni à ſon rang, ni à ſa gravité; ainſi il ſe borna à me conſeiller d'être ſur mes gardes, avec un ami auſſi ſéduiſant.

P H I L O N.

Où allez-vous donc ſi promptement, Eraſte?

E R A S T E.

Je m'en vai le plus vite que je puis, pour éviter d'être ſéduit, ou de ſéduire.

C R I T O N.

Mon cher Eraſte, ne faites pas tant le méchant; Avoûez que vous ne nous craignez gueres; ce ſeroit à nous à vous fuir : Je crains que vous n'ayez fait plus de progrès chez nous, que nous n'en pourrions faire chez vous;

C 4

mais

mais je ne sai quel homme vous êtes, ou si vous ne portez point sur vous quelque secret de magie, plus je me propose de vous éviter, & plus j'ai d'impatience de vous rejoindre.

E R A S T E.

Il faut pour cela, que je sois un peu forcier; Criton découvre chez moi une qualité que je n'y connois pas encore; mais prenons garde de ne pas parler trop haut, si quelque bonne femme nous entendoit, je serois bien-tôt un homme à brûler.

C R I T O N.

Que savez-vous, Erasle, si vous ne seriez pas (au sentiment de bien des gens) plus dangereux que les Sorciers qu'on brûle, ou si vous voulez qu'on brûloit autrefois, car la mode en est passée.

P H I L O N.

Est-il permis, Criton, d'en venir à des invectives sans preuves, vous serez obligé de nous prouver tout à l'heure, comment Erasle pourroit passer pour un homme aussi dangereux.

C R I -

C R I T O N.

J'en porte les preuves chez moi, Philon ; tous les Sorciers ensemble, n'auroient pû produire la moindre des impressions que la vûë d'Erasle, y a réveillè.

P H I L O N.

Mais ces impressions là , sont-elles si dangereuses ?

C R I T O N.

Elles le sont beaucoup , Philon , puis-qu'elles ne vont pas moins qu'à rendre un homme suspect à lui-même.

E R A S T E.

Voilà qui est, effectivement, bien dangereux, puis-que l'on ne sauroit plus à qui se fier ; Seroit-ce tout de bon , Criton , que vous commenceriez à entrer en défiance avec un aussi bon ami que *le Moi* ? Vous nous disiez, il n'y a pas long-tems, que c'étoit à cet ami là que vous faisiez ceder tous les autres, mais si la défiance s'y foure une fois, je n'en répondrois pas pour la fuite.

P H I L O N.

Dites-moi, Criton, je vous prie ; Vous défieriez-vous d'un homme.

C 5. dont.

38 CINQUIÈME

dont la bonne foi vous seroit connue?

C R I T O N.

Non assurément, Philon.

P H I L O N.

Etes-vous donc de mauvaise foi, Criton, puis-que vous commencez à entrer en défiance avec vous même?

C R I T O N.

Vous allez vous moquer de moi, Philon, si je vous dis, que pour de la bonne foi, je trouve que je n'en ai gueres.

E R A S T E.

Prenez garde, Criton, de ne nous pas donner trop mauvaise opinion de vous: Philon en seroit scandalisé; Pour moi je vous sçaurois toujours bon gré de ne vouloir passer que pour ce que vous êtes; C'est une introduction à la Philosophie, dont nous parlions l'autre jour.

P H I L O N.

Mais dites-nous, Criton; Avec qui avez-vous manqué de bonne foi, & dans quelles rencontres?

C R I T O N.

Si je suis le premier avec qui j'en man-

manque , Philon , ne pourrois-je pas en manquer avec d'autres ?

P H I L O N .

Je ne vous ai point connu sur ce pied là , jusqu'apresent.

C R I T O N .

Ni moi non plus , Philon , jusqu'à l'arrivée d'Erasme ; jugez , après cela , si je n'ai pas eu raison de dire qu'il peut passer pour un homme dangereux , & plus qu'un Sorcier ne sauroit l'être.

E R A S T E .

Je ne sai point , Criton , ce que je pourrois vous avoir dit , qui pût vous faire douter de vôtre bonne foi.

C R I T O N .

Vous ne m'avez jamais rien dit là dessus , Erasme.

P H I L O N .

Pourquoi donc l'en accuser méchamment . ?

E R A S T E .

Ce sera peut-être la vertu magique dont je me sers , qui aura produit cet effet , indépendamment de la conversation.

C R I T O N .

Tout juste, mon cher Erasme, ce ne sont point vos raisonnemens, qui m'ont desabusé de la bonne opinion que j'avois de moi; Si vous l'aviez entrepris par là, j'aurois eu dequoi vous répondre; C'est une impression secrette, un je ne sai quoi, à qui je ne saurois donner de nom, de qui je voudrois me cacher, mais dont le langage est si vrai, qu'on ne peut lui donner de démenti.

P H I L O N.

Mais ce je ne sai quoi, vous a-t-il découvert chez vous un manque de bonne foi ou de droiture?

C R I T O N.

C'est ce qu'il me reproche à toute heure, & je ne saurois disconvenir qu'il ne dise vrai.

P H I L O N.

S'il vous rend par là un bon office, c'est par malheur au préjudice de votre tranquillité.

C R I T O N.

Affurément, Philon, & je n'ai pas un petit dépit, lors-que je m'imagine, par exemple, d'être fort généreux, & que

PROMENADE. 61

que je découvre un intérêt caché sous une générosité aparente; ce n'est encore là que le beau côté; Si je vous en faisois voir d'autres, vous ne seriez pas mal étonné.

ERASTE.

Philon le seroit peut-être, mais je doute qu'il en fut de même de moi.

PHILON.

Pourquoi cette distinction, Erasle?

ERASTE.

C'est parce que j'ai découvert en moi, un fond ou un principe de déguisement, de duplicité & d'hypocrisie raffinée, qui ne me permettroit pas d'être surpris de ce que je pourrois voir dans un autre; Vous n'avez pas oublié, Philon, le portrait que je fis l'autre jour du monde sage; C'étoit le mien tiré d'après l'original: Je vous faisois entendre assez nettement, que je n'avois appris à connoître ce que le monde sage est en grand, qu'après avoir appris, par mon expérience, ce qu'il est en petit.

PHILON.

Je ne sai, mon cher Erasle, si je dois vous en croire sur le mal que
vous

62 C I N Q U I E R E

vous dites de vous même; Je m'imagine que c'est votre modestie qui vous fait exagerer de la sorte; je vous ai toujours vû bien different du Portrait que vous dites être le vôtre.

E R A S T E.

Je vai vous prendre par votre parole, Philon; Paroitre aux yeux des autres, tout different de ce que l'on est, dans le fond, est-ce être franc ou déguisé?

P H I L O N.

Déguisé, si je ne me trompe.

E R A S T E.

Vous m'avez vû, dites-vous, bien different du portrait que j'ai donné pour être le mien.

P H I L O N.

Et je le dirai toute ma vie.

E R A S T E.

Ne suis-je pas plus capable qu'un autre, de juger si ce portrait là me ressemble, sur-tout lors qu'il me fait voir en laid?

P H I L O N.

Je vous l'accorde, Erasste.

E R A S T E.

Or je refuse qu'il est au naturel;

Ergo.

Ergo, lors-que vous m'avez vû tout différent, vous avez vû un homme déguisé.

PHILON.

• Vous me faites souscrire par force, Erasme, à une chose que, dans le fond, je desavouë, & je ne puis me persuader que...

ERASTE.

Philon veut à tout prix juger charitablement, comme on parle, c'est-à-dire, ne jamais croire le mal qu'on peut dire du prochain; Il me semble pourtant, que, lors-que que c'est de soi-même qu'on le dit, on peut en être crû sur sa parole.

CRITON.

Philon vous repliqueroit ici, que la modestie pourroit engager à dire de soi, bien plus de mal qu'il n'y en a réellement.

ERASTE.

Pour cette modestie, qui engage à dire de soi plus de mal qu'il n'y en a, je ne m'en vante pas, Criton, je la laisse volontiers au monde sage, à qui elle convient mieux qu'à moi; j'en suis si éloigné, que je suis persuadé que

64 C I N Q U I E M E

que le mal qui est en moi, surpassera toujours celui que j'en pourrois dire, loin d'en dire plus qu'il n'y en a.

P H I L O N.

Je ne vois pas, Érasme, pourquoi la modestie conviendrait au monde sage, tel que vous l'avez dépeint.

E R A S T E.

Celle dont nous venons de parler, Philon, lui convient parfaitement, examinons-la de près, nous verrons qu'elle n'est dans le fond qu'une réelle dissimulation, un art de paroître ce que l'on n'est pas, une vanité bien plus subtile que celle qui fait dire du bien de soi, & qu'elle n'a sa source que dans l'aveuglement, ou la méconnoissance de soi-même.

C R I T O N.

Vous ne déchiffrez pas mal, Érasme; Madame la Modestie; vous pourriez par là courir le risque de vous attirer bien des gens à dos: Tant d'Auteurs modestes dans leurs Préfaces, tant de Dames modestes à l'excès dans leurs Complimens, tant d'Aspirans aux Charges ou aux Emplois publics, qui

P R O M E N A D E. 65

qui savent, par leur modestie, attirer à eux des suffrages.

E R A S T E.

Qu'en dites-vous, Philon, tous ces differens rôles ne sont-ils pas du ressort du monde sage, & n'étois-je pas fondé de lui laisser la modestie, comme une annexe de son Domaine ?

P H I L O N.

J'avouë que, prise dans ce sens, elle est tout-à-fait de son ressort ; mais n'auroit-elle pas aussi son bon sens, comme le Pictisme en a un, & par lequel elle conviendrait aux gens de Bien ?

E R A S T E.

Si la modestie doit avoir un bon sens, il faut lui donner un bon sens ; dans ce sens là, je ne m'en sache point d'autre que celui de la verité, la sincerité, la naïveté, à se montrer en laid aussi-bien qu'en beau ; voilà la modestie qui convient aux gens de bien ; mais après tout, comme l'on s'en est fait, dans le monde, une idée toute opposée, & que, dans ce sens là, elle ne sauroit convenir aux gens de bien, ils en feront volontiers leur désistement

ment en faveur du monde sage, à qui ils laisseront aussi pour appanage, la réputation de gens modestes, pendant qu'ils se contenteront, pour eux, de la réalité, sans en avoir la réputation.

PHILON.

On comprend aisément que la modestie, prise dans le mauvais sens, est une vanité subtile, & un déguisement raffiné ; mais on ne voit pas aussi-bien ce que vous avez ajouté, que l'un & l'autre avoit sa source dans l'aveuglement, ou la méconnoissance de soi-même.

ERASTÈ.

Dites-moi, je vous prie, Philon, comment qualifieriez-vous un homme qui s'accuseroit de défauts qu'il ne croit pas avoir, & qui nieroit les bonnes qualitez qu'il croiroit être chez lui ?

PHILON.

Il me semble qu'on pourroit, à juste titre, le qualifier de menteur, du moins pour appeler un chat, un chat.

ERASTÈ.

Un homme qui tiendrait ce langage à dessein, que l'on crut l'opposé de ce qu'il diroit de lui même, comment le

le qualifieriez-vous encore ?

PHILON.

D'hypocrite, si je ne me trompe.

ERASTE.

Si un tel homme jouoit ce rôle pour acquérir la réputation de modeste, & par là s'élever plus aisément à quelque emploi, ou pour attraper quelque riche parti, quel titre lui donneriez-vous encore ?

PHILON.

Celui de fourbe, à mon avis.

ERASTE.

Si quelqu'un vouloir faire sentir à cet homme là, que malgré sa modestie aparente, il est dans le fond menteur, hypocrite & fourbe, comment pensez-vous qu'il seroit reçu ?

CRITON.

Peut-être à coups de poing, si par hazard nôtre homme étoit Languedocien ou Allemand.

PHILON.

Sans pousser les choses si loin, on peut juger qu'il se récrieroit, qu'on lui fait tout le tort possible, & qu'il ne ressemble en rien à ce portrait.

ERAS-

E R A S T E

Ce seroit donc une marque qu'il se méconnoitroit lui-même, & qu'il seroit entierement aveugle sur le fond de ses dispositions.

P H I L O N.

Cela est sans repliche.

E R A S T E.

Vous ne me demanderez donc plus, Philon, comment une modestie, qui engage à dire de soi-même plus de mal qu'il n'y en a, ou que l'on ne croit d'avoir, soit une suite d'aveuglement, ou de méconnoissance de soi-même.

P H I L O N.

Je suis entièrement d'accord avec vous là-dessus, Erasste.

E R A S T E.

Puis-que nous sommes tous d'accord, je suis d'avis que nous prenions le chemin de la Ville; le tems est fort chargé, & nous pourrions bien être arrosé, avant qu'il soit un quart d'heure.

SIXIE-

SIXIEME PROMENADE.

Criton. Philon. Erasle.

C R I T O N.

EN attendant que vous arrivassiez, Erasle, nous étions ici Philon & moi, occupez à nous chamailler.

P H I L O N.

Pour aujourd'hui, c'est Criton qui est l'agresseur; il a commencé de m'attaquer sur une raillerie que vous me fîtes l'autre jour, à ce qu'il prétend, sur la maniere de juger charitablement. Il m'a soutenu que vous vouliez par là, tourner en ridicule l'opinion vulgaire, que bien des gens ont sur les jugemens charitables.

E R A S T E.

Je l'avois effectivement un peu en vûë, mon cher Philon; cette opinion fait prendre le change à tant de gens, même à des gens de bien, qu'il seroit

à souhaiter que l'on en démêlât le vrai & le faux.

C R I T O N.

Je connois des gens qui se savent tout le gré possible de juger charitablement de tout le monde, & qui se croient obligés d'avoir bonne opinion de chacun en particulier.

E R A S T E.

Il en sera, sur ce pied là, de la charité, comme de la modestie; l'une & l'autre seront établies sur le faux; il faudra être aveugle pour être charitable & dissimulé pour être modeste; voila une belle idée de la charité & de la modestie.

C R I T O N.

A les envisager dans ce point de vue, rien ne paroît si ridicule; je doute que le monde sage même, qui en réalise si bien l'idée dans la pratique, pût la soutenir dans la speculation. Le monde fou a encore ici un avantage sur le monde sage; S'il n'est réellement, ni charitable ni modeste, au moins il ne fait pas profession de l'être; il y a moins de contrariété entre ce qu'il pratique, & ce dont il fait profession.

P H I,

PHILON.

Il n'y a aucun Acteur du monde sage, qui voulut adopter l'idée de la Charité & de la Modestie, établie sur le faux; il la rejetteroit bien loin.

ERASTE.

Je le sai, mon cher Philon, par l'expérience que j'en ai; si quelqu'un me l'eut présentée de la sorte, dans le tems que j'y jouïois un rôle, je ne l'aurois pas mal tourné en ridicule: Il n'est pas moins vrai, que je n'étois réellement, ni charitable ni modeste, & que je voulois, malgré cela, passer pour l'être: C'eût été me piquer au vif de me soupçonner du contraire; Qu'en dites-vous, Philon, cela s'appelle-t-il être hypocrite & dissimulé; vous ne pouviez m'en croire l'autre jour, lors-que je faisois entrer ces belles qualitez dans mon Portrait, vous l'attribuiez à ma modestie; vous serez désabusé à présent sur cet article, & vous vous tiendrez, sans doute, pour dit, qu'il n'est point question entre nous de modestie, mais de sincérité & de vérité.

PHI-

Je ne vous comprends point, Eraste ; Je n'ai de ma vie entendu personne parler un langage aussi sincere ; J'ai bien rencontré des gens qui s'accusoient sans peine d'être brusques, emportez, ou paresseux & indolens ; mais de les soupçonner de n'avoir ni charité ni sincérité, les auroit fait sauter aux nuës.

CRITON.

Si je l'osois, je dirois que je soupçonne Eraste, d'une supercherie officieuse.

ERASTE.

Expliquez-vous, Criton, je vous prie.

CRITON.

Mon soupçon est celui-ci ; qu'Eraste en faisant semblant de faire son portrait a voulu faire le mien, pour m'éviter la confusion de le faire moi-même : Il s'aperçût sans doute l'autre jour, que j'avois voulu commencer, sans avoir le courage de continuer, que j'avois même échoué au premier coup de pinceau, qui se bernoit à un trait vague sur la générosité aparente ;

PROMENADE. 73

si cela est, comme je le soupçonne, je lui en fai tout le gré possible.

ERASTE.

Non, mon cher Criton, je n'ai point pensé à vous lors-que j'ai fait mon portrait; J'ai crû devoir cet aveu à la verité & à la justice, comme une espece de reparation de mes déguisemens précédens; C'est à quoi il nous faut resoudre tôt ou tard. La verité ne perdra rien de ses droits ce que nous lui aurons dérobé dans cette vie, il faudra le restituer dans l'autre, avec une confusion inexprimable.

CRITON.

Voila une verité bien forte.

ERASTE.

C'est par le sentiment de cette verité, qu'on'en vient à se dépouiller du faux de la Religion, & de ses aparences; & que l'on ose paroître aussi défectueux devant les hommes, qu'on l'est effectivement, & que la verité le manifestera un jour.

CRITON.

Rien n'est si vrai, que ce que vous disiez l'autre jour, Erasle, qu'il suffit de connoître par le

D mon-

monde en petit, pour connoître de la même manière, ce que le monde est en grand.

E R A S T E.

Je me rapelle ici ce que nous disions, il y a quelques momens, des jugemens charitables; on les fait consister à juger des autres, comme nous voudrions qu'ils jugeassent de nous, si nous étions à leur place.

P H I L O N.

Ne trouvez-vous pas, Erasle, que cela seroit équitable?

E R A S T E.

Très équitable sans doute. Il y a seulement ici une condition requise; c'est de savoir, si celui qui veut être juge, consentiroit d'être jugé à fond, & qu'on ne jugeât de lui que sur ce qu'il est, ou s'il désire, au contraire, d'être jugé avantageusement au préjudice de la vérité.

C R I T O N.

Il faut ici que je m'exécute; si j'avois eu à choisir jusques à présent, entre ces deux partis, j'aurois sûrement choisi le dernier. Je ne sais point, Erasle, si vous m'avez toujours en vûe,
mais

P R O M E N A D E. 75

mais vous me désignez très bien dans le dernier caractère.

E R A S T E.

Sans vous avoir en vûë, mon cher Criton, je pourrai souvent rencontrer juste chez vous, par le raport de mes experiences avec les vôtres.

P H I L O N.

Criton vous a interrompu, Erasle, montrez - nous à present où vous en vouliez venir.

E R A S T E.

Où j'en voulois venir, Philon, le voici : Je dis que si la maxime de juger autrui, comme on voudroit l'être, est équitable, il faut qu'elle soit observée par des gens qui soient équitables eux mêmes ; qu'en dites-vous, Philon ?

P H I L O N.

Je trouve que, comme vous le dites, pour juger équitablement, il faut être foi-même équitable.

E R A S T E.

Pensez-vous qu'un homme équitable, s'il étoit aveugle, par exemple, exigeat des autres de juger de lui, qu'il a de beaux yeux ?

L'imagination seroit plaisante.

E R A S T E.

Mais combien de gens aveugles, sur la Religion & sur eux-mêmes, qui veulent passer pour Clair-voyans.

C R I T O N.

Il ne faut pas aller plus loin que moi, pour en trouver de cette sorte.

E R A S T E.

L'avantage que vous avez sur eux, Criton, c'est que vous vous connoissez à cet égard.

P H I L O N.

Criton me feroit impatienter avec sa maniere d'interrompre les gens ; Je voudrois entendre une fois les conclusions d'Erasle.

E R A S T E.

Ma conclusion est ; Que pour mieux développer les choses , il faudroit parler, non de juger charitablement, mais de juger équitablement ; ce n'est point que dans le fond la charité puisse être contraire à l'équité ; mais elle l'est dans l'opinion commune , qui exige que pour juger charitablement, on s'aveugle volontairement soi-même.

P H I.

PHILON.

Voilà une distinction, je l'avouë, propre à démêler la difficulté.

ERASTE.

Si je suis équitable, par exemple, je ne voudrai qu'on juge de moi, que sur ce que je suis, ou sur ce que l'on en peut connoître; par la même raison, je ne jugerai des autres que sur ce qu'ils sont, ou qui me fera clairement connu.

PHILON.

Cela est équitable.

ERASTE.

Dans toutes les particularitez où les circonstances douteuses, je ne jugerai que par des peut-être, ou par des possibilités, & sans me mettre en peine de justifier ou de blâmer, je suspendrai mon jugement.

PHILON.

Cela seroit judicieux, & l'on ne risqueroit pas de se tromper.

CRITON.

La belle science, que celle de savoir suspendre son jugement; mais je ne vois rien de si difficile.

E R A S T E.

Messieurs les Philosophes s'en vantent ; Je ne sai si cela est réel chez eux.

C R I T O N.

Je crois qu'en cela , comme en autre chose , ils ne se connoissent gueres ; Je puis en parler par experience.

P H I L O N.

N'est-ce point juger trop legèrement , Criton , que de juger des autres par soi-même ?

C R I T O N.

J'en excepte , Philon , ceux qui ont pris la Philosophie par le bon bout , & qui y sont entrez par la réalité de cette sentence, *Connois-toi, toi-même*. Fais-je du tort à ceux qui n'ont point passé par cette porte , de dire qu'ils ne se connoissent pas ; c'est comme si l'on trouvoit à redire , si je disois que les Africains ne sont pas blancs.

E R A S T E.

Il me semble qu'il fait ici un soleil assez fort , pour nous rendre bien-tôt Africains nous mêmes ; je suis d'avis que nous cherchions à nous mettre à l'ombre , & je crois que nous en trouverons davantage dans la maison , que par tout ailleurs.

S E P-

S E P T I E M E
PROMENADE.

Criton. Philon. Erasfe.

C R I T O N.

Nous sommes ici bien à bonne heure ; Je doute qu'Erasfe y soit le premier.

C R I T O N.

Vôtre doute n'auroit pas lieu fort long-tems , si c'étoit lui que je vois assis sous cet Arbre.

P H I L O N.

Si ce n'est pas Erasfe, c'est quelqu'un qui lui ressemble fort, nous en ferons bien-tôt éclaircis.

C R I T O N.

Il me semble, Philon, que cette Promenade perdra pour moi les trois quarts de son agrément, lors qu'Erasfe nous aura quitté.

P H I L O N.

Parleroit-il déjà de son départ, Cri-

D 4. ton,

ton , il me fâcheroit fort de le perdre ;
il faut cependant s'y refoudre , puis-
que nous ne saurions le retenir.

C R I T O N .

Il menace de partir avant la quin-
zaine , j'espere que nous l'engagerons
à attendre les trois semaines, mais c'est
un terme bien limité.

P H I L O N .

Je le vois à present bien distincte-
ment, c'est lui-même , il se leve de
sa place, & vient de nôtre côté.

C R I T O N .

Avotiez, mon cher Erasme, que nous
vous faisons bien du tort, de vous ti-
rer de vôtre profonde rêverie.

E R A S T E .

J'aurai peut-être, dans la suite, as-
sez de loisir de rêver ; mais je n'aurai
pas toujours le plaisir de m'entretenir
avec Criton & Philon.

P H I L O N .

Nous parlions entre nous, Erasme,
d'une fort mauvaise nouvelle ; Il s'a-
gissoit de vôtre départ, je ne pouvois
vous pardonner de penser si-tôt à
quitter vos amis.

ERAS-

PROMENADE. 81

ERASTE.

Ne parlons point de cela , je vous prie, mon cher Philon, c'est une chose qui n'est pas encore prête; nous aurons le loisir de nous revoir plus d'une fois en attendant.

CRITON.

Vous voudriez peut-être nous échapper, Erasfe, lors-que nous y penserons le moins; mais nous vous épierons de trop près, pour que cela puisse arriver.

ERASTE.

Savez-vous, Criton, que je dois faire un autre voyage, avant de vous quitter tout de bon?

CRITON.

Je le devine ce voyage; c'est dans la Campagne de N... votre parent; Sera-ce pour plusieurs jours, Erasfe? ce feroit autant que vous nous déroberiez.

ERASTE.

On vouloit me faire promettre pour huit jours, mais je me suis retranché à quatre; au reste, je crois que N... ne me dédiroit pas, si je vous invitois à y venir, quand j'y ferai.

D 5.

PHI-

Nous ne vous en dédirons pas non plus, Erasme, & ce sera une partie à faire, quoi-que je ne connoisse pas N... aussi particulièrement que Criton.

C R I T O N.

Vous ne devineriez pas, Erasme, la question que l'on me faisoit hier sur votre compte ; Je me trouvai avec Fortunat, un jeune homme, à qui je faisois part de votre définition sur le monde sage & le monde fou : Il se rangea d'abord dans la dernière classe, & en cela, il se rendoit justice : Parmenas vint à entrer là-dessus, & voulut savoir de quoi nous parlions, nous le lui dîmes, il en parut interdit, & ne sçut pas ; comme Fortunat, se ranger dans la classe qui lui convenoit ; Les autres ne l'y rangeoient pas moins, & il suffiroit de l'entendre un demi quart d'heure, pour le qualifier d'Acteur du monde sage ; il s'en aperçût un peu, & cela ne lui plaisoit pas : Que fit-il pour se tirer d'embarras ; il s'avisa de me demander de quel monde vous étiez donc, puis-que vous ne vouliez vous ranger, ni dans l'une ni dans l'autre

P R O M E N A D E. 83

tre Classe ; Surquoi je lui répondis :
Que je ne vous avois point fait expli-
quer là-dessus. Il se place sans doute ;
repliqua-t-il , dans la classe du monde
Devot ou Pietiste ; Encore moins, re-
partis-je ; Je lui donnai là-dessus la dé-
finition du bon & du mauvais sens.
De quel monde sera-t-il donc , reprit
brusquement mon homme ; Ce sera
peut-être un homme de l'autre mon-
de , répondis-je , en riant. Pour finir
là toute dispute, je lui promis de vous
en demander raison à vous même.

E R A S T E.

La qualité d'homme de l'autre mon-
de, est trop avantageuse pour un hom-
me qui , comme moi , tient encore
beaucoup à celui-ci.

C R I T O N.

De quelle sorte de monde dirai-je
donc que vous êtes, mon cher Erasme ?

E R A S T E.

Je suis un homme échapé, depuis peu,
du monde sage, qui tâche de s'en éloi-
gner, pour s'approcher du monde sincere.

P H I L O N.

Que dites-vous, Erasme, n'êtes-vous
pas déjà depuis long-tems dans la clas-
se des gens sinceres.

ERAS-

C'est à quoi je vise, mon cher Philon, & c'est où aboutissent toutes les leçons que je reçois du Maître, dont nous avons parlé; mais il faut vous le dire, il me donne sur la sincérité, des idées bien différentes de celles que j'en avois autrefois : Je me serois imaginé d'être un Phénix en matière de sincérité, si j'avois toujours parlé à chacun, précisément comme je le pensois, sans exagération ou diminution de la vérité; Çauroit été déjà un grand point, mais une entière sincérité va bien au-delà; Elle ne se borne pas à nous faire agir sincèrement avec le prochain; Elle tend sur-tout à nous faire agir sincèrement envers nous mêmes.

P H I L O N.

Qu'il seroit à souhaiter, mon cher Erasme, de rencontrer bien des gens véritablement sincères au premier égard; N'êtes-vous point trop difficile de n'être pas content à ce prix, & d'aspirer à quelque chose de plus : Pour moi, j'avouë ingenuement, que je n'ai pas d'idées distinctes de ce que vous appelez agir sincèrement envers soi-même.

CRI-

CRITON.

Pour moi, Philon, j'avouë que j'en ai quelque idée, mais c'est par l'expérience du contraire; Je m'y surprends à tout moment, & c'est ce que j'appellois l'autre jour, n'être pas de bonne foi avec soi-même.

ERASTE.

Rien n'est plus difficile à définir que la sincérité avec soi-même, il faut l'apprendre par expérience: C'est un point si délicat, que sans une Conscience fort délicate, on ne sauroit le démêler. La Conscience devient délicate à mesure qu'on lui obéit; Plus elle est écoutée, plus elle parle distinctement: Elle est invariablement du parti de la vérité, & nous découvre chez nous un faux, dont nous ne nous serions jamais crûs capables, mais elle ne fait toutes ces choses, qu'avec nôtre plein consentement.

CRITON.

Je sens que je n'agis pas sincèrement avec moi-même, par exemple, lors-que j'entrevois quelque vérité, qui me condamne, & qui pourroit me mener plus loin que je ne veux aller; je
sai

86 S E P T I E M E

faï fort bien en détourner les yeux ,
& me mettre l'esprit en repos par
des raisonnemens qui me justifient.

E R A S T E.

Est-ce seulement depuis peu, mon
cher Criton, que vous apercevez chez
vous de la résistance à la vérité ?

C R I T O N.

Ce n'est que depuis vôtre arrivée,
Erasle.

E R A S T E.

Etiez-vous donc auparavant , dans
une disposition plus avantageuse à cet
égard ?

C R I T O N.

Je ne saurois vous le dire , Erasle ;
mais ce qu'il y a de vrai, c'est que je
ne m'apercevois point du faux, ou de
l'oposition qu'il y avoit chez moi, par
raport à la vérité ; Je ne croyois pas
même de luy résister, & qui m'en eut
accusé, m'auroit piqué jusques au vif :
Présentement je n'ai pas besoin là-des-
sus d'autre accusateur que moi-même.

E R A S T E.

Il me paroît, mon cher Criton, par
ce que vous expérimentez de vos ré-
sistances à la vérité, que c'est une
marque du progrès qu'elle fait chez
vous.

C R I T O N.

CRITON.

Comment cela se peut-il, Erasme ?
La résistance ne s'oppose-t-elle pas au
progrès que la vérité pourroit faire ?
Je ne vous comprends point, si vous
ne vous expliquez mieux.

ERASTE.

Il est vrai, mon cher Criton, que
s'il n'y avoit point dans le cœur de
résistance à la vérité, elle feroit des
progrès bien plus rapides : Je parlois
de la sorte, par comparaison, à vô-
tre disposition précédente, & je vou-
lois dire, que lors-que vous n'aperce-
viez chez vous aucune résistance à son
égard, c'est une marque que vous
n'en étiez pas attaqué vivement, &
que peut-être vous aviez mis tant de
barrières entre vous & elle, qu'elle
ne pouvoit se faire entendre que de
fort loin.

CRITON.

Je vous entends présentement, mon-
cher Erasme, vous me faites apercevoir
que ceux qui s'imaginent ne résister
en rien à la vérité, sont ceux qui en
sont les plus éloignés, ou qui lui
tournent directement le dos.

PHI-

Il faut avouer que la Conscience est quelque chose de bien inconnu, quoi-que tout le monde se pique d'en avoir.

C R I T O N.

Rien n'est si commun que d'en entendre parler : Un homme sans Conscience; ou qui passeroit pour tel, seroit l'exécration du Genre - humain, quelque talent que vous lui suposiez d'ailleurs.

E R A S T E.

Que chacun ait une Conscience, j'en suis persuadé; Mais demandez à chacun en particulier, à quoi elle lui sert, & l'usage qu'il en tire; c'est où le Lecteur seroit embarrassé. Ne pourroit-on pas appliquer ici la réponse que l'on trouve dans une des fables d'Ésope? Il s'agit d'un Trésor qu'un homme avoit caché dans la Terre, sans en vouloir faire d'autre usage; sur cela quelqu'un lui dit; Mettez une pierre à la place, elle lui servira tout autant.

C R I T O N.

Parmi ceux qu'on appelle honnêtes gens, il y en a beaucoup qui pour-
roient

P R O M E N A D E. 89

roient dire , s'ils vouloient parler en verité, qu'ils ont une Conscience comme s'ils n'en avoient point.

E R A S T E.

Ils sont en cela religieux , observateurs du Conseil que St. Paul donne à l'égard des richesses , & de toutes les choses de ce monde.

P H I L O N.

Mais n'y a-t-il pas encore bien des gens , que la Conscience empêche de tomber dans de grands désordres ?

E R A S T E.

Il est vrai qu'il y a nombre de gens, qui sont retenus de tomber dans des désordres grossiers, mais il est douteux que ce soit toujours la Conscience qui produise cet effet : L'amour propre est un Casuiste bien plus capable de persuader, sur tout, lors-qu'il est question des honnêtes gens, il a de bonnes raisons à leur dire, & ils sont gens à s'en payer ; il leur fait toucher au doigt le tort qu'ils se feroient dans le monde la mesestime où ils seroient, s'ils se laissoient aller à des excès, qui ne conviennent qu'à des gens de la Lie. Ce sont là des raisons de poids, auxquelles

quelles ils sont obligez de se rendre :
D'ailleurs ce bon homme de Casuiste
est accommodant, il permet à ses De-
vots de se dédommager des plaisirs
qu'il leur interdit, par d'autres plus
rafinés & plus vifs, sans comparaison.

C R I T O N.

Je comprends que les devots de l'a-
mour propre, & les acteurs du mon-
de sage, sont à peu près la même cho-
se : Ne pourroit-on point dire, que
chez des gens de cette sorte, la Con-
science a moins de voix en Chapitre,
qu'elle n'en a parmi les acteurs du
monde fou ?

E R A S T E.

Vous y êtes, mon cher Criton, la
cause n'en est pas difficile à deviner.
L'amour propre qui dirige les uns &
les autres, est chez le monde sage,
un Casuiste grave & raisonnable, qui
persuade par des raisons de poids ; au
lieu que chez le monde fou, le même
amour propre est un Conseiller extra-
vagant, passionné & sans retenuë ; ce-
lui-ci a beau faire bien du bruit, pour
empêcher que la Conscience ne soit en-
tenduë, le moindre de ses mouvemens
est

PROMENADE. 91

est toujours reconnu , comme un témoignage de la vérité ; s'il n'est pas suivi ou obéi , il est du moins craint ou respecté : L'on n'a point de raisons à lui opposer. Le Conseiller , dont il est question , n'est pas muni de cette monnaie ; chez le monde sage , le cas est différent ; si la Conscience s'avise de parler , comme son langage est très simple & très succinct , que ses décisions , se font le plus souvent par des traits aussi subits que des Eclairs , elle a bien-tôt dit ce quelle a à dire. Le Casuiste vient là-dessus , & oppose une foule de raisons , démonstratives à ce que la Conscience avoit prononcé , elle le laisse argumenter tout seul , & autant qu'il lui plaît : On conclut de là qu'elle se reconnoit vaincue , & qu'il est bon d'avoir à faire des gens habiles.

CRITON.

Vous venez de faire , mon cher , Erasme , la description de ce qui s'est passé chez moi une infinité de fois.

PHILON.

Criton devient tous les jours plus habile , à ce que je vois , dans la Philosophie dont nous parlions l'autre jour ;

92 SEPTIEME PROM.

jour ; on pourra bien-tôt le qualifier d'homme échapé du monde sage ; on sent qu'il ne lui veut point de bien, & qu'il donne dessus à tout-bout, de champ.

CRITON.

Vous m'allez donner de l'émulation, Philon, & je voudrois fort, vous faire dire la verité ; Je sens cependant qu'il y a bien de la distance, entre connoître le Monde sage pour ce qu'il est, & en être réellement échapé.

ERASTE.

Vous le sentirez toujours davantage, mon cher Criton : Mais ne nous oublions-nous point ? Je crois qu'il est heure de se retirer, & je crains déjà de m'être fait attendre chez un ami, où je dois dîner.

CRITON.

Ne vous reverrons-nous point, Eraste, avant que vous alliez en Campagne.

ERASTE.

Il n'y a pas d'apparence, mon cher Criton, puis que c'est demain matin, que j'y dois aller : mais je compte que nous nous y verrons, & que vous tiendrez vôtre parole.

LET.

I. L E T T R E DE CRITON A ERASTE.

IL n'a pas tenu à moi , mon cher Eraste, d'être homme de parole ; Je contoïs de vous aller voir hier avec Philon , mais j'ai été retenu en Ville par des contretemps qu'il seroit ennuyeux de vous détailler.

Je voulois l'engager à vous aller voir sans moi ; il a cependant mieux aimé m'attendre.

Pour nous consoler l'un avec l'autre de ce retardement , nous fumes promener sur le soir au lieu de nôtre rendez-vous ordinaire. Je ne veux pas vous dire combien il nous parut triste sans vous ; Il vaut mieux que je vous dise , que nous aurions eu grand besoin d'un ami tel qu'Erasle pour nous mettre d'accord Philon & moi. Nous en vinmes encore à nous disputer ; ce fut la conversation que nous eumes dans nôtre dernière promenade qui y donna lieu.

94 LETTRE DE CRITON

Il s'agissoit du langage de la Conscience & de la maniere dont vous nous aviez dit, qu'elle s'exprimoit par des traits subits comme des éclairs: Philon ne vouloit pas convenir, que ce langage-là fut toûjours celui de la verité; il soutenoit que les décisions de la Conscience devoient être examinées & redressées par le raisonnement, & il s'apuyoit sur cette maxime universellement reçûë; *Que chacun est obligé d'éclairer sa Conscience.* Il joignit à cela les difficultez que l'on a accoutumé de faire sur cet article; Que les Payens, les Mahométans & les Chrétiens superstitieux, croient d'obéir à leur Conscience, dans le faux Culte qu'ils rendent à la Divinité; que jusques aux persecuteurs les plus inexorables, se vantent d'être aprouvez par leur Conscience, dans les cruautés qu'ils exercent; Qu'enfin l'on voit des gens de bien, & gens d'esprit en même temps, donner dans toutes sortes de puerilités, en un mot, devenir fanatiques, lors-qu'ils se livrent aveuglément à tout ce qu'ils croient, que la Conscience exige d'eux. De

De vous dire, mon cher Erasle, ce que je repliquai là-dessus, cela seroit trop long : Ce qu'il y a de sûr, c'est que je ne m'en tirai pas trop bien, & que Philon se retira fort content de l'avoir emporté avec tant d'avantage ; Je le menaçai qu'il n'auroit pas si bon marché de vous, & que je vous engagerois à répondre pour moi, en vous décrivant nôtre querelle, il parut y souscrire volontiers. Je lui tiens aujourd'hui parole, il est dans ma chambre pendant que j'écris, & je vai lui faire voir ce que je vous marque, pour qu'il puisse juger si j'ai accusé juste. Il a beau faire le fier, je suis sûr qu'il se mord déjà les doigts d'avoir donné son consentement à ma proposition. Je m'éviterai ici la peine, mon cher ami, de finir par un je suis &c., & à vous celle de le lire ; Je vous demande le reciproque, & je crois que cela ne sera pas moins de vôtre goût que du mien.



I. L E T T R E

D'ERASTE A CRITON,

Ecritte de la Campagne.

PEnsez-vous , mon cher Criton , qu'il soit permis d'engager ses amis sans leur consentement , comme vous l'avez fait à mon égard ; on diroit à vous entendre , que je suis un Théologien , obligé à refoudre toutes les objections que l'on peut faire contre un système particulier.

Avec vôtre permission , je ne me trouve en rien dans le cas ; outre que je ne suis point Théologien , je n'embrasse positivement aucun système pour en être le défenseur. Vous me direz peut-être , que j'adopte le système de la Conscience ; Je l'adopte sans doute , si tant est qu'on puisse lui donner ce titre ; mais il y a bien de la différence , entre goûter une vérité pour soi-même , & s'engager à la soutenir contre tous ceux qui pourroient l'attaquer.

Philon peut se rapeller , que lorsqu'il

qu'il me demanda, dans une de nos premières conversations, une définition sur la Conscience, je lui répondis, que je n'étois pas assez habile pour cela, que j'en laisserois le soin à Messieurs les Theologiens, que pour ce qui me regarde, je n'en pouvois dire autre chose que ce que l'expérience m'en avoit appris.

Ce n'est pas d'aujourd'hui, mon cher Criton, que j'ai entendu faire contre la voye de la Conscience, les objections contenuës dans vôtre Lettre; Je me suis fait, à moi-même pendant long-tems, un monstre des Ecueils où cette voye pouvoit jetter; présentement je ne puis assez admirer la contradiction du langage de la plûpart des hommes, sur-tout dans la classe du monde sage; on y fait profession de faire grand cas de la Conscience, de mépriser souverainement un homme qui n'en auroit point, ou qui agiroit volontairement contre ses lumieres; Un tel homme seroit regardé comme n'ayant ni bonne foi, ni sincérité: Qui est-ce qui pourroit se fier à lui, pour quoi-que ce soit? Par cette idée, dont

E cha-

chacun fait profession , on rend hommage à la Conscience , on lui attribue ce qu'il y a de plus excellent , & de plus estimable parmi les hommes , & l'on reconnoit que sans elle , il n'y auroit rien d'estimable ni d'excellent. D'un autre côté , l'on lui attribue aussi ce qu'il y a de pire , l'Idolatrie , la Superstition , le Fanatisme , l'Esprit persécuteur : La voila bien-tôt dégradée du rang où on l'avoit mise ; il faut , sur ce pied là , qu'elle soit en même tems droite & fautive ; la source du plus grand bien , & la source du plus grand mal , en un mot , que d'une même Fontaine procede le doux & l'amer. Je voudrois bien que mon cher Philon , ou ceux dont il plaide la Cause , me fissent voir comment l'on peut accorder deux choses aussi directement opposées. En attendant , je me dispenserai d'écrire sur un sujet , qui me paroît trop grave pour la Campagne , du moins , s'il s'agissoit de le traiter gravement , comme Philon & Criton me le propoient.

Vous voyez , mon cher Ami , que vous n'avez pas choisi l'homme qu'il

D'ERASTE A CRITON. 99

vous falloit pour vous mettre d'accord; Outre que je suis un pauvre Ecrivain, c'est que la Campagne m'invite bien plus à rêver qu'à écrire: Vous voudriez peut-être que je vous fisse part de mes rêveries, & de la maniere dont je passe ici mon tems, mais vous n'en saurez rien, que vous ne veniez vous même y tenir vôtre partie.

D'ailleurs, pour ne vous point mentir, je trouverois une demi heure mal employée à vous en faire le détail: Je suis attendu déjà depuis un quart d'heure, par une troupe de petits Musiciens, perchez sur le plus haut des Arbres, ils aiment à chanter à la fraîcheur, on ne les entend gueres lorsque le Soleil est ardent; jugez après cela, mon cher Criton, si je puis encore rester dans la maison, & m'amuser un moment à écrire.

II. LETTRE

DE CRITON A ERASTE:

JE vois bien, mon cher Eraste, qu'il faudra que je surmonte tous les
E 2 obstacles

100 II. LETTRE

obstacles imaginables pour vous aller joindre; sans cela, la querelle qu'il y a entre Philon & moi, ne pourra être terminée. Vous m'avez voulu mortifier en ne répondant point directement aux objections de Philon, comme je m'en étois fait fort auprès de lui : Il en a été par contre fort soulagé, il s'attendoit à quelque Missive qui le rembarreroit de tous les côtez; la seule brieveté de votre Lettre commença à lui rafraichir le sang, avant d'en savoir le contenu : Je remarquai cependant, qu'il se sentoît serré de près en deux ou trois endroits.

Il se faisoit un point d'honneur d'adopter tout ce qu'on peut dire à l'avantage de la Conscience, & il ne savoit comment accorder cela, avec ce qu'il avoit dit à son désavantage : Enfin, il fut réduit à me dire, qu'il avoit fait de semblables objections pour tenir le langage de bien des gens, & vous donner lieu d'y répondre, plutôt que pour exprimer ses propres idées : Je sentis bien que s'il y avoit du vrai là dedans, il y avoit aussi un peu de défaite, je le lui témoignois, & qui ne

DE CRITON A ERASTE. 101

ne lui plaisoit pas beaucoup ; vous voyez par là , mon cher Eraste , que nôtre different subsistera toujours , jusques à ce que vous nous mettiez d'accord sur cela ; nous nous sommes déterminés à vous aller voir demain , & peut-être assez matin , pour entendre la symphonie de vos petits musiciens : Il faut espérer que cette harmonie fera quelque effet sur nos esprits , & nous disposera peu à peu à chanter sur le même ton.

II. LETTRE.

D'ERASTE A CRITON.

J'E n'ai pas eu un petit dépit à mon réveil , en entendant pleuvoir à verse. N'en avez vous point eu par sympathie , mon cher Criton : J'ai voulu me flatter pendant plus d'une heure , que la pluie discontinueroit , & que je pourrois encore avoir mes amis ; mais elle a recommencé tout de bon , & il a fallu perdre toute espérance , pour aujourd'hui du moins , car pour demain , je compte bien qu'elle nous fera

comme tant de gens le soutiennent ; mais est-il besoin de prouver qu'il n'y a rien au monde de si variable , que le raisonnement ? Pourquoi un raisonnement a-t-il besoin d'être redressé par un autre , & cet autre par un autre , & cela à l'infini , sans qu'on puisse jamais s'assurer d'en avoir trouvé un , non susceptible de redressement ? Pourquoi , entre mille personnes qui savent raisonner , ne s'en trouve-t-il pas quatre qui s'accordent entièrement ?

Chacun taxe de faux le raisonnement de son antagoniste , & cela réciproquement ; si le raisonnement doit servir de règle , il faut que dans cette multitude de raisonnemens opposés , il y ait une infinité de règles fausses , qui ne peuvent porter ce nom , puis-que la règle n'est règle qu'entant qu'elle est droite & unique : Où sera-t-elle donc cette règle invariable , disois-je en moi-même , seroit-ce la Conscience ? Ne l'accuse-t-on pas d'être sujette à plus de variations encore , que le raisonnement. Les différentes Sectes ou Religions , dans lesquelles chacun se croit autorisé par sa Conscience , ne donnent-

nent-elles pas lieu de juger que son langage n'est pas le même par-tout ?

Voilà des variations de tous côtez ; N'y a-t-il donc rien de sur pour l'homme , & faudra-t-il nécessairement qu'il tombe dans le faux , même en obéissant à sa Conscience ? En ce cas là , personne ne seroit coupable , & l'on n'auroit rien à se reprocher. Il seroit même indifférent de lui désobeïr , puisqu'elle ne seroit pas un guide plus sûr que le raisonnement. Si la Conscience n'a rien de plus respectable que le raisonnement , si elle n'est pas au-dessus de lui , à quoi servira-t-elle ? Sera-ce pour marcher à côté & commander avec la même autorité ? Voilà un conflit de juridiction ; si l'un commande le contraire de l'autre , & que leur autorité soit égale , à qui faudra-t-il obeïr , qui en sera le juge ? Mais voici un expedient ; la Conscience aura la prééminence , elle parlera la première : Le raisonnement viendra ensuite , pour examiner & redresser ses décisions ; c'est-à-dire , que la Conscience aura la prééminence de nom , & que le raisonnement l'aura en effet :

106 II. LETTRE

Il en sera de la Conscience, comme de ces Princes Mineurs, à qui le Régent laisse le titre de Souverain, pendant que, pour le Gouvernement, il est regardé comme un zero en chiffre, & que tout le Royaume sçait, sans en douter, que c'est le Régent qui gouverne, & non le Prince : Que résulteroit-il de là ? Que le raisonnement seroit, non-seulement au-dessus de la Conscience, mais qu'il gouverneroit seul, puis-que nul arrêt prononcé par la Conscience, ne pourroit passer qu'il n'eut été auparavant examiné & redressé par le raisonnement.

Voilà donc la Conscience, devenue inutile parmi les hommes, depuis que l'on a trouvé l'art de lui donner un Gouverneur : Il faut qu'elle soit retombée dans l'enfance, & qu'elle ait donné des preuves d'imbecillité, pour engager les hommes à en venir là ; Mais sont-ils bien maîtres de la regarder toujours, & dans tous les temps, comme imbecille, & dans eux mêmes & dans les autres ? A ce dernier égard, il y a cent occasions, où ils seroient très-fâchez qu'elle fut prise

se pour telle. S'agit-il de quelque affaire d'intérêt, où ils trouvent qu'on leur fait tort, le Gouverneur ou le raisonnement, a beau haranguer pour faire voir le contraire; on le tient alors pour refusable, on en appelle définitivement au jugement de la Conscience, sans aucun redressement de la part du Gouverneur; L'on veut qu'elle prononce seule dans celui qui fait tort à l'autre & l'on est convaincu que s'il l'écoute, il se trouvera condamné par elle, sans en pouvoir rapeller.

Pourquoi devine-t-on si précisément quelles seront les décisions de la Conscience dans un autre? D'où vient en rapelle-t-on à celle d'un ennemi, quelque injuste qu'il puisse être, avec une entière assurance qu'elle le condamnera s'il l'écoute? Si la Conscience de cet homme étoit en son pouvoir, s'il en étoit le maître, comme il l'est du raisonnement, prononceroit-elle contre lui même; Ne lui feroit-il pas tenir le langage qu'il lui plairoit? A cet égard ici la Conscience cesse d'être imbécille, dans l'idée de tous les hommes; non seule-

ment ils la mettent au dessus du raisonnement , mais ils voudroient que tous ceux avec qui ils ont à faire, ne consultaient qu'elle dans leur maniere d'agir avec eux, sur-tout lors-que l'interêt y a quelque part ; Ici ils se défient des plus beaux raisonnemens , ils les taxent de faux & d'illusoires ; C'est à la Conscience de chacun, disent-ils, qu'ils en appellent ; ils veulent bien souscrire à son jugement.

Voilà qui prouve , que les hommes respectent la Conscience en général , quoi-qu'ils n'en fassent aucun cas dans le particulier. Ils savent le parti qu'ils peuvent tirer de celle des autres , mais ils sont bien aise d'ignorer à quel usage, ils en ont une pour eux-mêmes. Reciproquement chacun fera de son mieux , pour tirer avantage de la Conscience de son prochain, dans ce qui l'accommode : C'est le moyen d'empêcher qu'elle ne soit tout-à fait inutile ; C'est avoir de l'habileté.

Mais ne voit-on pas échoüer cette même habileté à l'égard de soi-même ; N'y a-t-il pas des temps & des circonstances, où la Conscience fait sentir

sir son autorité au-dessus du raisonnement, & où elle l'oblige à se taire ? Un danger de naufrage, par exemple, ou la vûë d'une mort prochaine, fussent pour convaincre que le témoignage de la Conscience, ne peut-être redressé par le raisonnement quelque subtil qu'on le suppose ; & qu'il n'ose pas même paroître pour la désavouer dans ce qu'elle prononce, lors qu'elle est reveillée par les approches de l'Eternité.

Il faut avouer que la Conscience joue des rôles bien differens parmi les hommes, nous en avons vû un échantillon ; Tantôt elle a besoin d'être redressée, tantôt c'est elle qui redresse.

Elle dit toûjours la verité dans les autres, lors qu'elle les condamne sur le tort qu'ils nous font ; Elle peut se méprendre chez nous ; Lors qu'elle y prononce quelqu'accusation, il faut que le raisonnement la redresse, voilà des rôles bien oposez.

Mais est-ce, à proprement parler, la Conscience qui les joue, & ne sont-ce pas plutôt les hommes qui jouent ces differens rôles à son égard ? La
lu-

110 II. LETTRE

lumière n'est-elle pas invariablement la même, quoi-qu'elle produise des effets contraires, selon que les yeux sont bien ou mal disposez ?

S'il arrive que l'œil soit affligé par quelque cataracte, dit-on qu'il faut éclairer la lumière, pour que l'œil puisse voir, & ne pense-t-on pas d'abord que c'est sur l'œil qu'il faut travailler, puis que c'est en lui que sont les obstacles à la refraction de la lumière ?

Voilà, mon cher Criton, une partie des rêveries que la lecture de vos Lettres, & les tours que j'ai fait dans ma Chambre, ont occasionnées ; Si elles vous font quelque plaisir, vous en avez l'obligation à la pluie & au dépit que j'avois de me voir enfermé en Campagne ; sans cela je n'aurois pû me résoudre à les mettre par écrit. J'aurois encore bien d'autres choses à vous dire là-dessus, mais je me garderai bien de vous les écrire ; il faut que vous veniez vous-même, si vous voulez savoir mes rêveries plus au long : Digne sujet pour faire marcher les amis.

Nô-

D'ERASTE A CRITON. III

Nôtre cher Philon verra en attendant, de quel poids est la maxime qu'il dit être universellement reçûë, *Que la Conscience a besoin d'être éclairée* ; Que ses décisions doivent être examinées & redressées par le raisonnement.

Bon soir, mon cher ami, le temps qui commence à s'éclaircir ; me fait espérer que je serai bon Astronome, & qu'il fera beau demain ; Je voudrois bien être aussi bon Astrologue, lors que j'ai prédit que je vous verrois arriver ; il ne tiendra qu'à vous de me faire passer pour tel, & de joindre ce titre là avec celui de Magicien ou de sorcier, dont vous m'avez déjà qualifié.

III. LETTRE DE CRITON A ERASTE.

Vous n'aurez pas encore le titre d'Astrologue, mon cher Eraste, puis-que nous n'avons pû vous aller voir aujourd'hui, quelqu'envie que nous en eussions : Pour ce qui est du
titre

112 III. LET. DE CRIT. A ERAS.

titre de Magicien , Philon dit qu'on ne peut vous le disputer après vôtre Lettre d'hier : Il soutient qu'il doit y avoir de la Magie dans vôtre façon de rêver , sans quoi vous n'auriez pû renverser, comme vous le faites, la maxime universellement reçüe &c. Il cherche à se consoler par là d'avoir eu du dessous , comme je lui avois fait attendre. Il fait cependant encore un peu le fier , de ce que vous n'avez pas achevé de refoudre les autres difficultés qu'il vous avoit proposées ; mais je le vois d'avance là-dessus battu à plat de côture ; s'il ne falloit pour cela qu'une bonne pluye (soit dit sans vous fâcher) je la souhaiterois de tout mon cœur, j'ai eu trop d'obligation à celle d'hier , pour ne pas préférer en cela , ma satisfaction à la vôtre. Vous voyez, Erasme , que le desintéressement fait du chemin chez moi ; si cela n'est pas , vous me saurez du moins quelque gré de me montrer pour ce que je suis , suivant vôtre maxime favorite.

LET-

III. LETTRE D'ERASTE A CRITON,

Ecrise de la Campagne.

JE vois bien, mon cher Criton, que vous buttez à me faire mettre en colere tout de bon: Vous me faites toutes les injures à la fois, me manquer de parole, me souhaiter une bonne pluye, & la souhaiter de telle sorte, qu'elle arrive à point nommé; il faut, par parantaise, que vous soiez Astrologue vous même, puis-que vos souhaits sont autant de prédictions; me reduire par là à la nécessité d'écrire malgré moi, pour me débarrasser de ce que j'avois encore à vous dire de mes rêveries; Jugez s'il n'y en a pas plus qu'il ne faut pour perdre patience; mais je ne veux pas me couroucer davantage ici, je me reserve pour la premiere fois que nous nous verrons, vous en seriez quitte à trop bon marché dans une Lettre.

Pour en venir à la suite de mes rêveries,

114 III. L E T T R E

veries, il faudroit rapeller ici un précis de ce que j'en avois marqué dans ma dernière ; En voici le résultat, si je ne me trompe : Que puis-que la Conscience est reconnüe pour invariable par tous les hommes, dans les cas que nous avons alleguez ; puis-qu'ils la respectent dans les autres, comme un témoignage divin, lors-qu'elle ne choque en rien leurs passions, & qu'ils ne la tiennent pour suspecte, soit en eux-mêmes, soit en autrui, que lors-qu'elle les attaque dans ces mêmes passions ou dans leurs préjugés ; il faut, dis-je, qu'elle soit effectivement invariable en elle même, & que les variations qu'on lui attribué ne procedent point d'elle, mais de quelque cause étrangere, avec laquelle elle n'a aucun raport. Cela s'explique par la similitude de la Lumiere, qui est en elle même invariable, quoi-que differente dans ses effets, sur les sujets qui lui sont exposez.

S'il falloit donner un bon sens à la Maxime universellement reçüe ; au lieu de dire qu'il faut éclairer la Conscience, l'on diroit ; *Qu'il faut donner lieu à la Conscience d'éclairer, en cherchant*

D'ÉRASTE A CRITON. 115
à détruire les obstacles qui s'y opposent.

Dans ce sens là , l'on ne chargeroit plus la Conscience , des contrarietez qui se trouvent dans les différentes Sectes, dont le monde est rempli ; puisque ces mêmes contrarietez , sont une suite des obstacles que chacun apporte chez soi , aux lumières simples de la Conscience , ou aux impressions de la vérité. Voici une nouvelle difficulté ; Si la Conscience est dans tous les hommes un témoignage divin , elle a l'infailibilité que l'on attribué à l'Eglise &c. , si elle est infailible, ceux qui l'écoutent & qui lui obéissent devroient le devenir , on ne voit point que cela arrive ; les personnes les plus dociles à suivre ce que leur Conscience exige , ne sont point à l'abri de l'erreur , il paroît même entr'elles des contrarietez ou des dissentimens , qui semblent être autant de preuves que leur guide n'est pas infailible, ni le même invariablement.

Cette difficulté est dans le fond, la même que celle qui regarde la multitude des Sectes , & les contrarietez qu'il y a entr'elles. La Conscience n'y

116 III. LETTRE

a point de part ; C'est, au contraire, parce qu'elle n'a pas eu assez de lieu dans l'homme, que la confusion a pris le dessus.

Pour ce qui est des personnes dociles à suivre ce qu'elles croient que la conscience exige d'elles, il est vrai qu'elles ne sont point à l'abri d'erreur, ou de mépris en matière d'opinions, ou d'idées spéculatives, parce que la Conscience ne commence pas à travailler dans l'homme sur les idées ou sur les opinions : Comme des idées saines ne sauroient le rendre essentiellement bon, des idées erronnées ne sauroient le rendre essentiellement mauvais : Quel est donc le premier & le principal office de la Conscience ? C'est de travailler à rendre l'homme droit envers la vérité & envers soi-même, d'où résulte nécessairement la droiture envers le prochain.

Pour le faire parvenir à cette droiture, la Conscience commence à lui faire sentir le faux qu'il y a chez lui, non dans les idées, mais dans la volonté : La volonté a sur l'homme des influences d'une toute autre nature que

que les idées : La seule volonté suffit pour conduire l'homme à tout ce qu'il y a de plus divin, lors-qu'elle est droite, comme à ce qu'il y a de plus diabolique, lors qu'elle est fausse.

La Conscience, en travaillant à redresser la volonté plutôt que les idées, ne laisse pas par là l'homme en proie à l'erreur & à la séduction ; C'est au contraire, par ce moyen qu'elle l'introduit dans le chemin de la vérité.

A mesure que la volonté devient droite, elle entre dans un équilibre, qui dépouille l'esprit des préjugés qui l'offusquoient, & qui étoient autant d'obstacles aux impressions de la vérité : L'on ne parvient pas dans peu de jours à acquérir cet équilibre ; il se forme imperceptiblement à proportion du progrès que la volonté fait dans la droiture, & la volonté ne devient droite, qu'autant qu'elle se livre à tout ce que la Conscience peut exiger d'elle.

L'obéissance à la Conscience est donc la véritable clef de la connoissance ; c'est l'introduction à la vérité : Si cette clef est en la main de tous les hommes, pourquoi en introduit-elle si peu dans

PHILON.

Je l'ai sentie de telle sorte, mon cher Criton, qu'il me semble n'avoir eu jusques là, aucune idée sur la réalité de la Religion, sur la Conscience & sur la droiture; Ce qu'Erasme nous en avoit dit dans nos promenades, avoit fait très peu d'impression chez moi: Il a fallu ses Lettres pour me faire ouvrir les yeux, & me découvrir mon peu de droiture; La dernière sur-tout m'a porté des coups de la dernière force, j'y ai reconnu que je manquois par le point essentiel, & que je n'avois pas encore de la droiture dans le premier degré, puis que je fermois volontairement les yeux à la vérité.

CRITON.

Vous ne pensez pas, Philon, que je vai vous féliciter des progrès que vous allez faire dans l'Ecole du maître d'Erasme.

PHILON.

Je mériterois fort d'être raillé à mon tour, mon cher Criton, après vous avoir donné si souvent le coup de langue-là dessus; Je faisois le plaisant
ou

PROMENADE. 121

ou l'agréable, mais dans le fond, il y avoit bien de la jalousie dans mon fait; Je n'avois pas un dépit médiocre lors-que je vous voyois donner au but, en cent occasions, où je donnois à gauche.

C R I T O N.

J'entens remuër quelque chose dans ce Cabinet de charmes; C'est Erasme peut-être, qui se fera allé reposer là pour y rêver à son aise.

P H I L O N.

Allons y sans faire du bruit, afin qu'il ne nous aperçoive pas. J'entens chanter quelqu'un, seroit-ce lui? Entendez-vous ce que l'on chante, Criton?

C R I T O N.

Chut, laissez-moi écouter
Voulez-vous en savoir les paroles?
Les voici:

„Comme nous voyons le Soleil,
„Découvrir les moindres atômes;
„La vérité dans un clin d'œil,
„Nous découvre ce que nous som-

mes.

F

PHI

PHILON.

Voilà qui est pour moi, l'on dirait qu'il nous fait ici.

CRITON.

Il ne nous y fait point, Philon, vous le verrez par la surprise, glissons-nous dans le Cabinet.

CRITON à ERASTE.

Chantez-nous encore une fois la même chanson, nous voudrions fort l'apprendre.

ERASTE.

C'est donc ainsi, Messieurs les ingrats, que vous surprenez les gens; Vous ne m'avez pas seulement donné le tems de reprendre mon air fâché, il est trop tard pour composer ma mine, & il faut, malgré moi, que je paroisse décolorisé à vos yeux.

PHILON.

Mais tout de bon, Erasste, ne nous saviez-vous point là; J'ai crû que vous aviez choisi cette chanson pour moi.

ERASTE.

Je vous y savois si peu, Philon, que je n'espérois plus de vous voir en Campagne; je me préparois à vous
aller

PROMENADE. 123

aller quereller en Ville, où je compte de me rendre demain ; mais à propos, de ma chanson, en quoi je vous prie, trouvez-vous qu'elle vous convienne ?

PHILON.

Elle ne me conviens pas moins, Erasste, que le contenu de vos deux dernières Lettres, ou si vous voulez les réveries, dont vous nous avez fait part.

CRITON.

Si vous saviez, Erasste, l'impression que vos réveries ont faites sur l'esprit de Philon, vous ne me voudriez pas tant de mal, de vous avoir engagé à les mettre par écrit.

ERASTE.

Est-ce pour rire, ou si c'est tout de bon, que vous me parlez sur ce ton-là ?

CRITON.

C'est très sérieusement, Erasste, notre cher Philon pourra mieux que moi, vous dire ce qui en est ; ce que j'ai pu conjecturer sur ce qu'il m'en a dit, est que vos deux dernières Lettres lui ont fait ouvrir les yeux, sur ce qu'il craignoit d'apercevoir auparavant.

ERASTE.

Je ne m'attendois pas que des ré-

PHILON.

Voilà qui est pour moi, l'on dirait qu'il nous fait ici.

CRITON.

Il ne nous y fait point, Philon, vous le verrez par sa surprise, glissons-nous dans le Cabinet.

CRITON à ERASTE.

Chantez-nous encore une fois la même chanson, nous voudrions fort l'apprendre.

ERASTE.

C'est donc ainsi, Messieurs les ingrats, que vous surprenez les gens ; Vous ne m'avez pas seulement donné le tems de reprendre mon air fâché, il est trop tard pour composer ma mine, & il faut, malgré moi, que je paroisse décolerisé à vos yeux.

PHILON.

Mais tout de bon, Erasle, ne nous saviez-vous point là ; J'ai crû que vous aviez choisi cette chanson pour moi.

ERASTE.

Je vous y savois si peu, Philon, que je n'espérois plus de vous voir en Campagne ; je me préparois à vous
aller

P R O M E N A D E. 123

aller quereller en Ville, où je compte de me rendre demain ; mais à propos, de ma chanson, en quoi je vous prie, trouvez-vous qu'elle vous convienne ?

P H I L O N.

Elle ne me conviens pas moins, Erasste, que le contenu de vos deux dernières Lettres, ou si vous voulez les réveries, dont vous nous avez fait part.

C R I T O N.

Si vous saviez, Erasste, l'impression que vos réveries ont faites sur l'esprit de Philon, vous ne me voudriez pas tant de mal, de vous avoir engagé à les mettre par écrit.

E R A S T E.

Est-ce pour rire, ou si c'est tout de bon, que vous me parlez sur ce ton-là ?

C R I T O N.

C'est très sérieusement, Erasste, notre cher Philon pourra mieux que moi, vous dire ce qui en est ; ce que j'ai pu conjecturer sur ce qu'il m'en a dit, est que vos deux dernières Lettres lui ont fait ouvrir les yeux, sur ce qu'il craignoit d'apercevoir auparavant.

E R A S T E.

Je ne m'attendois pas que des ré-
F 2 veries

veries pussent avoir autant de crédit.

PHILON.

Elles en ont eu assez pour me développer ce que vous aviez dit sur la Conscience, dans nos promenades, & que je ne pouvois ou ne voulois pas concevoir. Je disois ici à Criton, que je n'avois pas un petit dépit, lors-que je voyois qu'il donnoit au but, pendant que je donnois à gauche, & qu'il sentoît ce que je ne sentoîs point, ce n'est pas que j'eusse voulu entrer dans une disposition semblable à la sienne; mais j'étois fâché qu'il y fut, parce que je ne voulois pas qu'il eût cet avantage au-dessus de moi. N'avez-vous point remarqué, Erasme, que mes fréquentes félicitations, sur les progrès qu'il faisoit, renoient un peu de l'aigre doux; Je m'en servois utilement pour faire diversion, lors-que la vérité me devenoit trop incommode, je trouvois d'abord quelque plastron pour m'en garantir, sur-tout quand il s'agissoit de la droiture ou de la sincérité avec soi-même; je ne pouvois souffrir cet article-là. Lors-que Criton s'accusoit de manquer de bonne Foi,

PROMENADE. 125

Foi, il me faisoit tout le chagrin possible ; je sentoie malgré moi, que c'étoit là où le bas me bleſſoit ; Pour m'en débarrasser, je le justifiois charitablement, & vous m'avez dû trouver bien officieux à cet égard.

ERASTE.

Je devinois assez, mon cher Philon, le principe de cette humeur officieuse ; Il suffit d'avoir connu chez soi le monde sage pour découvrir les menées dans un autre.

PHILON.

A propos du monde sage, savez vous que je souffrois cruellement toutes les fois qu'il revenoit sur la Scène ; & d'autant plus que je tâchois de faire bonne mine pour que vous n'en aperçussiez rien : Je m'y trouvois trop bien caractérisé pour ne m'y pas reconnoître, malgré moi ; mais je ne voulois pas me voir, & je voulois encore moins m'avouer de cette Classe ; Criton me mettoit au desespoir, lors qu'il s'en reconnoissoit si ingénuement, cette franchise m'étoit insupportable, autant qu'elle m'auroit plu si elle ne m'avoit pas redargué.

CRITON.

Vous saviez assez bien vous composer, Philon, & personne à vous voir, n'auroit jugé que vous dussiez autant souffrir.

ERASTE.

J'en aurois jugé assez au juste, mon cher Criton, & un certain air embarrassé m'en disoit d'avantage qu'un air de dépit ou de colère.

PHILON.

J'enviois un air de liberté & d'aisance où je vous voyois tous les deux je me contrefaisois de mon mieux pour paroître en cela de niveau avec vous, mais j'avois beau faire, mon aisance étoit toujours gênée, je faisois tout au plus le Gile, & lors que je m'en apercevois, nouveau sujet de jalousie que je prenois encore soin de bien cacher. Je n'avois pas une petite occupation en prenant à tâche de ne pas paroître ce que j'étois & de paroître ce que je n'étois pas. Faut-il s'étonner si avec une affaire aussi sérieuse je ne pouvois avoir l'air libre & aisé.

ERASTE.

Le monde sage qui veut être le
finge

P R O M E N A D E. 127

finge de tout ce qu'il y a de beau & d'aimable , fait contrefaire une sorte d'aisance & de liberté, de naïveté même, quoi que ce soit l'opposé de son caractère; mais il n'y a pas moins de différence entre cette aisance contrefaite & la véritable qu'entre des getons de cuivre & des Louis d'or.

P H I L O N.

Je conçois que si les hommes pouvoient se resoudre à se voir eux-mêmes, & à se laisser voir aux autres tels qu'ils sont; la liberté, l'aisance, & la naïveté en résulteroient naturellement; ce seroit une belle chose de voir ainsi les cœurs à découvert, mais d'un autre côté, ne seroit-ce point aussi une chose bien horrible?

C R I T O N.

Jugez, Philon, quelle scene ce seroit de voir des gens livrez à l'interêt, à l'envie, à l'ambition, tous bousfis d'eux mêmes, sans parler des vices plus grossiers, qui sont plus du ressort du monde fou.

P H I L O N.

Ne pourroit-on point dire là-dessus, qu'il vaut encore mieux que les hom-

mes soient masquez comme ils le sont,
que de joüer dans le monde des rôles
aussi difformes ?

E R A S T E.

Ce qui produit la plus grande difformité, c'est le masque dont les hommes se couvrent ; non-seulement par là, ils ont l'art de cacher aux autres ce qu'ils sont, ils en viennent jusques à se cacher à eux-mêmes ; par là encore, ils rendent leur mal inguérissable, aussi long-tems qu'il demeure inconnu pour eux, si les hommes pouvoient en venir à se résoudre de se montrer tels qu'ils sont, quelques difformes qu'ils puissent être, le mal étant découvert, ne pourroit pas subsister long-tems ; Ils auroient une trop grande confusion, & devant les autres & dans eux mêmes, pour ne pas chercher les moyens d'en guerir. La Conscience n'étant pas étouffée chez eux, par l'hypocrisie & le déguisement, seroit la clef qui les tireroit de ce Labyrinthe.

C R I T O N.

Je comprends, Erasme, que la sincérité, à se montrer tel que l'on est, seroit déjà un commencement de droiture,

ture, qui donneroit lieu à la verité de se faire entendre, & par là de tirer l'homme du mal.

ERASTE.

Vous l'avez dit, Criton : Le moindre degré de droiture peut suffire, pour surmonter dans l'homme les penchans les plus corrompus, parce qu'il ne cherche point à se les cacher à soi-même.

PHILON.

Ce que vous dites, Erasme, sur ce premier degré de droiture, dans votre dernière Lettre, fut le coup de tonnerre pour moi. Je fus convaincu, que je n'avois pas ce premier degré, puis-que je ne pouvois souffrir les impressions de la verité, lors-qu'elle tenoit à renverser l'estime que je faisois de moi-même : Je sentis alors ce que c'étoit que la Conscience, & d'une maniere qui, jusques-là, m'avoit été inconnue : Ce que vous en marquez dans vos Lettres, m'en avoit fait apercevoir quelque chose, mais j'ai trouvé que la plus petite expérience nous en aprenoit davantage là-dessus, que toutes les définitions qu'on en pourroit faire.

E S.

CRI-

Vous souvenez-vous, Philon, que dans une de nos premieres Promenades, vous vouliez qu'Erasme vous donnât des definitions sur la Conscience?

PHILON.

J'aimois mieux en entendre la définition, que d'être renvoyé à la mienne : Erasme me désoloit, quand il ne m'en vouloit donner aucune.

ERASTE.

Les définitions sur la Conscience, ont cela de commode pour bien des gens, qu'ils s'en servent à se rendre plus sourds à ce que la leur pourroit leur dicter : La Conscience est d'une nature si subtile & si supérieure au raisonnement, qu'elle échape à toutes les définitions qu'on en veut faire : Ceux qui aiment à chipoter, auront toujours beau champ sur cet article ; il est vrai qu'ils se battent avec leur ombre, pendant qu'en secret la Conscience leur reprocheroit leur manque de droiture, s'ils vouloient l'écouter un moment ; mais ils sont charmez de la chercher où elle n'est point, pour éviter plus sûrement d'être à portée de l'entendre.

CRI-

PROMENADE. 131

C R I T O N.

Voyez-vous, Erasfe, quelqu'un qui vient à nous en doublant le pas ?

E R A S T E.

On nous vient chercher pour aller dîner, ne nous faisons pas attendre ; nous retrouverons la promenade cette après-dinée, je vous mènerai dans un petit Bois, où il y aura plus d'ombrage qu'ici.

N E U V I E M E

PROMENADE.

A la Campagne.

Criton. Philon. Erasfe.

C R I T O N.

N'Avez-vous point fait un petit sommeil depuis dîné, Philon ?

P H I L O N.

Si je n'ai pas dormi, mon cher Criton, j'ai rêvé à bien des choses ; Je ne sais si l'humeur réveuse est attachée à

F 6 la

132 N E U V I E M E

la Campagne de N . . . , ou si Erasme m'a communiqué de la sienne , mais j'y trouve beaucoup de goût ; le sombre qu'il y a sous ces Maroniers semble y contribuer , & j'y serois bien encore demeuré deux heures , si vous ne m'en étiez pas venu tirer.

C R I T O N.

Nous avons si fort importuné Erasme , pour l'engager à nous faire part de ses rêveries , qu'il sera en droit d'exiger que vous lui fassiez part des vôtres.

P H I L O N.

Mes rêveries sont peu intéressantes pour Erasme ; Elles ne sont que l'effet de l'impression , que les siennes ont fait sur moi.

E R A S M E.

Pensez-vous , Philon , que des rêveries qui seroient une suite ou un effet des miennes , fussent peu intéressantes pour moi ? Le bien ou le mal qui peut vous en revenir , ne sauroit m'être indifférent. Si c'étoit du mal , j'en serois très fâché ; si c'étoit du bien , j'en serois fort aise , non - seulement par un principe d'amitié , mais encore
par

par celui de l'amour propre, qui se félicite d'avoir contribué à l'avantage de ses amis.

P H I L O N.

Je crois, mon cher Erasme, que l'amour propre n'a plus guère de force chez vous.

E R A S M E.

Si vous êtes dans cette idée, mon cher Philon, je dois vous en désabuser : Je ne me suis donné que pour un homme échappé depuis peu du monde sage ; & quelle distance n'y a-t-il point de là, à l'état d'un homme, chez qui l'amour propre est sans force ? J'avoué que je ne l'entrevois que dans un éloignement à perte de vûe ; Je voudrois même trouver quelque expression plus significative, que celle d'homme échappé du monde sage, elle en diroit trop à le prendre dans un sens rigoureux ; si elle dit vrai, dans un sens, c'est seulement en ce que je n'y joue plus un rôle comme auparavant, que je le connois pour ce qu'il est, & que je fais ce que je puis pour m'en éloigner ; mais si la même expression pouvoit faire entendre, que je tiens en-

core

core au monde sage, & au monde fou, par des racines profondes, des restes d'habitudes très difficiles à déraciner, des penchans oposez au bien, des passions encore très vivantes, elle me désigneroit parfaitement. Vous êtes surpris, mon cher Philon, du portrait que je fais de moi; il n'est pas moins au naturel, que celui que je vous en faisois l'autre jour, en qualité d'Acteur du monde sage; toute la différence qu'il y a entre ces deux portraits, c'est que dans l'un, l'on est travesti, on cherche à tromper tout le monde, & à se tromper soi-même, à paroître ce que l'on n'est point, & à ne pas paroître ce que l'on est: Dans l'autre, l'on ne veut en imposer à personne, l'on consent à se voir en laid, & à se laisser voir de même.

P H I L O N.

J'ai été sur le point de vous dire, mon cher Erasme, que la modestie entroit pour beaucoup, dans le portrait que vous faisiez de vôtre disposition présente; Mais je me suis arrêté tout court, j'ai bien senti que vous me donneriez sur les doigts, comme vous l'a-

PROMENADE. 135

l'aviez déjà fait ci-devant sur ce sujet ; Je sens aussi que ce langage auroit été un effet de mon amour propre ; en vous considérant comme beaucoup au dessus de moi, je n'aurois pas voulu apercevoir au-delà, encore un long chemin à faire.

ERASTÈ.

Ce que je puis avoir au-dessus de vous est bien peu de chose, mon cher Philon, la droiture de la volonté où vous me paroissez entrer tout de bon, nous mettra bien-tôt de niveau ; Si le chemin est long, c'est dequoi il ne faut pas nous embarrasser ; En commençant par les pas qui sont devant nous, nous serons introduits plus loin, & il n'est point nécessaire que nous en voyons le bout.

Une autre différence essentielle entre les portraits dont il s'agit ; c'est que dans l'un, l'on a choisi un point fixe où l'on veut s'arrêter, l'on est très content de soi & du rôle que l'on joue ; Dans l'autre, l'on ne s'arrête fixement nulle part, l'on marche toujours du côté où la Conscience guide, l'on n'est jamais satisfait de soi,
pour

pour en demeurer où l'on est.

PHILON.

Vous me dépeignez très-bien Eraste, dans le premier de ces portraits; J'ai été jusques ici très satisfait du rôle que je jouois dans le monde, je ne voyois rien, à ajouter à ma sagesse, & j'aurois été bien fâché que l'on m'eût tiré du point fixe où j'avois résolu de me tenir: Votre séjour ici, & les conversations que nous avons dans nos promenades, m'ont souvent causé là-dessus de secrètes inquiétudes; Si j'ai fermé les yeux à la vérité, c'est parce que je craignois qu'elle ne me conduisît plus loin que je ne voulois aller; Je trouve par tout le manque de droiture, & que je n'ai été arrêté que par là; Je faisois cependant, profession d'estimer la droiture au-delà de ce qu'on peut dire.

CRITON.

La droiture est un principe si simple & si incontestable, que tout le monde se pique d'en être partisan: La droiture envers le prochain est invariablement estimée; L'amour propre y est intéressé, nous serions bien aisés

se que chacun en agit droitement envers nous, & par la même raison nous nous piquons d'en agir droitement envers les autres; mais on ne connoit absolument point de quel fonds cette droiture doit procéder pour être réelle. La droiture envers la vérité & envers soi-même, est entièrement ignorée, & par un manque de droiture encore, l'on est bien aise de n'en pas savoir davantage.

E R A S T E.

Il est impossible d'être véritablement droit envers le prochain, si l'on ne l'est, auparavant, envers la vérité & envers soi-même: Il n'est pas ordonné d'aimer son prochain plus que soi: Pour ce qui est de la vérité, comme c'est elle seule qui peut nous faire discerner ce qui est droit d'avec ce qui ne l'est pas, comment l'écouterons-nous lors-qu'elle parlera pour le prochain, si nous ne l'avons point écoutée lors-qu'elle parloit pour nous mêmes; c'est-à-dire, lors-qu'elle nous reprochoit sur le tort que nous nous faisons?

P H I-

Je connois des gens qui adopteront tout ce que vous venez de dire sur la droiture, envers la verité, à condition que par la verité vous n'entendiez pas le langage de la Conscience; Ce terme de conscience a quelque chose qui leur fait de la peine.

E R A S T E.

J'en comprends la raison, mon cher Philon, c'est parce que cette expression de la conscience, les renvoye trop au-dedans d'eux mêmes; au lieu que le terme de verité plus vague, leur laisse croire, que ce sont des veritez qu'ils peuvent tirer du dehors, ou apprendre par le raisonnement. La Conscience est chez ces gens-là, tenue pour imbecile, comme je le disois dans une de mes Lettres. Je voudrois bien leur demander s'ils ont une Conscience; Ils me demanderoient pour qui je les prens, de mettre la chose en doute; Si vous en avez une, leur dirois-je encore; Est-elle droite ou fautive, veritable ou mensongere? Elle est droite & veritable, répondroient-ils: Si elle est droite & veritable, repliquerois-je,

je, pourquoi ne voulez-vous pas convenir, que le langage de la Conscience & celui de la Verité, n'est qu'une même chose ?

PHILON.

Qu'ils se tirent de ce détroit, s'ils le peuvent.

CRITON.

Il ne faudroit, pour les achever, que leur faire voir ce qu'en a dit Erasme, dans ses Lettres ou dans ses rêveries, sur la regle invariable, qui doit tout redresser, sans pouvoir être redressée.

PHILON.

Un des endroits qui m'a paru propre à faire ouvrir les yeux à des gens raisonnables, est la question qu'Erasme y fait sur l'usage ou la destination de la Conscience, si elle doit être au-dessus du raisonnement ou au-dessous, ou marcher à côté comme son égale. La comparaison du Prince mineur, & du Regent qui vient ensuite, sert à mettre là-dessus la verité dans un grand jour.

ERASTE.

Pensez-vous, Philon, que d'habiles raisonneurs, ne pussent pas se tirer de tous

140 *N E U V I E M E*

tous ces détours ? Ils trouveroient assez de subterfuges pour cela , je n'en fuis pas en peine pour eux : Je vous faisois remarquer ce matin , que ceux qui aiment à chipoter , ne craignent gueres les définitions les plus justes que l'on peut faire sur la Conscience ; à force de contester sur la définition , ils se mettent toujours plus hors de portée d'entendre les décisions de là leur , ils arrivent par là à leur but ; c'est tout ce qu'ils prétendent.

C R I T O N.

Sur ce que vous nous avez dit ce matin , que la Conscience est au-dessus de toute définition , je pense que par là encore , elle a du rapport avec la lumière : Toutes les définitions que l'on peut faire de la lumière , ne feroient en donner aucune idée ; définissez - la à un aveugle , il ne la connoitra pas mieux par là ; définissez-la à un païsan qui a de bon yeux , vous n'ajouterez rien à l'idée ou au sentiment qu'il en a.

P H I L O N.

Voilà qui revient à ce que dit Erasme dans une de ses Lettres ; les obstacles

tacles à la lumière sont dans l'homme, c'est sur l'homme qu'il faudroit travailler pour détruire les obstacles , qui empêchent la vérité de pénétrer jusques à lui.

C R I T O N.

Je pense , mon cher Erasme , qu'il faut que ces obstacles soient terribles dans tous les hommes, puis qu'il y en a si peu chez qui la vérité ait entrée. Les trois quarts & demi des hommes & plus, sont livrez à l'erreur, à la superstition, & aux opinions les plus extravagantes: Le petit nombre d'hommes , qui sont plus à portée de connoître la vérité, (je parle des Chrétiens) sont livrez à leurs passions , aveuglez par leurs préjugés & par la présomption où ils sont d'être fort clairvoyans: L'on ne sauroit dire de quel côté les obstacles sont les plus difficiles à détruire , ni par quel moyen l'on en pourroit venir à bout : J'ai beau me dire à moi-même, que la droiture de la volonté, & l'obéissance à la Conscience, fussent pour cela, il me semble que l'expérience le dément chez nombre de Payens , qui ont paru
droits

droits, sans que la Conscience les ait tiré de l'erreur.

P H I L O N.

L'on voit la même chose dans plusieurs Chrétiens, chez qui la Conscience paroît très délicate, sans qu'elle les tire pour cela de la superstition.

E R A S T E.

Ce que vous veniez de dire, mon cher Criton, renferme deux questions : La première ; Quels sont les obstacles les plus difficiles à détruire ; La seconde, s'il est possible que la droiture de la volonté, & l'obéissance à la Conscience, fussent pour cela.

Distinguons je vous prie, deux sortes d'obstacles ; les uns volontaires, & les autres involontaires ; Je parle ici de tous les hommes indifféremment, Chrétiens ou Payens.

Je dis que la droiture de la volonté & l'obéissance à la Conscience, suffisent parfaitement, & même infailliblement pour détruire les obstacles volontaires ; que pour les involontaires ils peuvent être plus ou moins surmontez par le même moyen, selon que certaines circonstances, sont plus ou moins avantageuses. *P H I L*

Si je n'avois pas l'esprit un peu épais, mon cher Erasme, je vous entendrois à demi mot, sans autre explication, mais il faut que je m'exécute ici, & que je vous prie d'éclaircir ce que vous venez de dire, par quelques exemples.

ERASTE.

Voyons d'abord ce que sont les obstacles involontaires; Ce sont ceux que nous n'avons pû prévenir ou empêcher, que les hommes ont formez chez nous, sans nôtre consentement, avant que nous ayons eu le moyen de nous en garantir: Telles sont les fausses idées sur la Religion, les opinions extravagantes & superstitieuses, que l'on forge dans la tête des jeunes gens, avant qu'ils ayent eu le tems d'y consentir.

Tels sont encore les mauvais exemples de gens corrompus, joint à leurs maximes pernicieuses, qui s'insinuent dans de jeunes cœurs avant qu'ils ayent pû s'en défier; Cette dernière forte d'obstacles, qui sont d'abord involontaires, peuvent devenir volontaires dans la suite.

PHI-

P H I L O N.

Je comprends fort bien à présent en quoi consistent les obstacles involontaires; J'ai de la pénétration, comme vous le voyez, Érasme, mais je crains que vous ne perdiez bien-tôt cette idée de moi, si je vous demande en quoi consistent les obstacles volontaires.

C R I T O N.

Je me sens assez d'habileté, Philon, pour vous répondre là-dessus; Que les obstacles volontaires sont ceux qui dépendent de la volonté.

P H I L O N.

Il falloit un Philosophe tel que Criton, pour me démontrer fort à propos, que rien ne ressemble mieux au blanc, que la blancheur.

E R A S M E.

Il faut avouer que les obstacles volontaires, sont plus aisez à sentir qu'à définir, à moins qu'on ne voulut se contenter de la définition que Criton vient de nous en donner; Toute risible qu'elle est, nous ne laisserons pas d'en tirer parti, & cela, en considérant quels sont les obstacles qui dépendent de la volonté,

C A P.

PROMENADE. 145

C R I T O N.

Vous voyez, Philon, qu'Erasme fait donner un prix à ce que vous méprisez le plus.

E R A S T E.

Une des premières choses qui dépendent de la volonté, c'est d'écouter les remors de la Conscience, ou de les étouffer ; si la volonté prend le premier parti, elle entre par là dans un commencement de droiture, ce qui est une introduction à tout bien ; si c'est dans le dernier, elle entre dans le faux, ce qui est un commencement de tout mal.

Si la volonté est entrée une fois dans le premier degré de la droiture, il dépend d'elle d'aller plus loin dans le même chemin, & d'être appelée du premier degré au second, du second à un troisième, & cela à l'infini, aussi long-tems qu'elle ne s'en détournera point. Cela n'est pas difficile à concevoir. Peut-on douter qu'il ne dépende de ma volonté d'éviter tout mal volontaire, & d'obéir en cela à ce que ma conscience exige ? Or la conscience n'exige rien qui ne soit possible, &

G

ne

146 **N E U V I E M E**

ne nous fait jamais de reproches, que sur ce qu'il a dépendu de nous d'éviter; supposé donc que je me livre de bonne foi à la direction, soit pour renoncer à tout ce qu'elle pourra m'interdire, soit pour exécuter tout ce qu'elle pourra exiger de moi, ne voit-il pas les obstacles volontaires enlevés ou détruits, & ne demeure-t-il pas incontestable comme je l'ai avancé, que la droiture de la volonté & l'obéissance à la conscience, suffisent parfaitement pour détruire tous les obstacles volontaires.

P H I L O N.

Ce que vous venez de dire, mon cher Erasme, est évident à l'égard des choses de pratique: Si ma conscience n'exige jamais que ce qui est possible, il dépend assurément de moi de lui obéir; mais à l'égard des veritez spéculatives, (je parle des plus importantes) la Conscience y conduit-elle aussi directement, & suffit-elle pour détruire les obstacles qui s'y opposent?

E R A S M E.

Pour répondre à cette dernière question, mon cher Philon, il faudroit bien

bien des *Distingo* ; Il faudroit d'abord savoir ce que vous apellez *Veritez importantes* , & si les obstacles qui s'opposent à ce qu'elles soient reçues , sont volontaires ou involontaires.

P H I L O N.

Par les veritez importantes , j'entens celles qui nous sont revelées dans l'Evangile , sur la venuë de Jesus-Christ, sa Vie , sa Mort , sa Resurrection , & autres de même nature : Il paroît que la Conscience n'y a point amené une infinité d'hommes ; Telle est la multitude des Payens , & de nos jours , les Juifs & les Mahométans , sans parler du grand nombre d'entre les Chrétiens qui défigurent l'Evangile , par les opinions erronées qu'ils prétendent y avoir puisées : Pour ce qui est des obstacles qui s'opposent à l'établissement de la verité , parmi ces differens peuples , je n'ai pas assez examiné dans quelle classe il les falloit ranger , pour en pouvoir décider.

E R A S T E.

Vous souvenez-vous , mon cher Philon , que vous m'avez dit ; il n'y a pas demi heure , que vous compreniez

niez fort bien la nature des obstacles involontaires, sur le détail que je vous en avois fait ?

P H I L O N.

Si je m'en souviens, Erasme.

E R A S T E.

Ne trouvez-vous donc pas que les differens peuples, dont vous venez de parler, sont environnez d'obstacles involontaires, tels que je vous les ai décrits, qu'ils s'y trouvent placez avant d'avoir pû s'en défier, & par conséquent s'en défendre : Prenons un Juif, par exemple, avant qu'il sache presque parler, on lui inspire d'un côté une horreur extrême contre les Chrétiens, & de l'autre, une obeïssance aveugle à tout ce que ses Parens lui enseignent sur la Religion. Il en est de même chez les Turcs, & ce qu'il y a de plus surprenant, les Chrétiens eux-mêmes en sont logez là, par rapport aux differens Partis ou Religions, dont ils font profession : Ceux-là sur-tout, chez qui l'on se pique d'infailibilité, se trouvent environnez d'obstacles, non-seulement involontaires, mais presque invincibles, insurmontables par rapport
à la

P R O M E N A D E. 149

à la connoissance de certaines veritez.

P H I L O N.

Je sens parfaitement, Erasme, que tous ces differens Ordres d'hommes, ne peuvent être coupables des obstacles, au milieu desquels ils se sont trouvez placez en naissant, & que l'on a formé chez eux sans leur consentement.

E R A S T E.

Dites-moi, je vous prie, mon cher Philon, la conscience reproche-t-elle aux hommes des choses dont ils ne sont point coupables, & qui n'ont point dépendu d'eux?

P H I L O N.

Belle demande, cela seroit injuste.

E R A S T E.

Voilà pourquoi la Conscience, chez un Juif ou chez un Mahométan, ne leur reproche point d'être Juif ou Mahométan, non plus que les exercices de Religion qu'ils font en cette qualité. Disons-en de même d'un Chrétien de bonne foi, qui seroit imbû dès l'enfance, des préjugés de la Secte infailible: La conscience ne lui reproche rien là-dessus, ni sur les pratiques superstitieuses, qui en peuvent résulter;

150 N E U V I E M E

A plus forte raison en peut-on faire l'aplication à un Payen , en un mot, à tous les Peuples que l'on appelle idolâtres, & qui ont été le moins à portée de connoître la verité.

C R I T O N.

Voila le dénouement de la difficulté que j'ai faite tantôt, sur ce que la droiture de la volonté n'a pas été suffisante, chez plusieurs Payens très respectables, pour les tirer de l'erreur.

P H I L O N.

Il faut que vous me donniez ici, Erasme, l'éclaircissement d'une chose que vous avez avancée tantôt, surquoi je vous ai dit, que j'avois l'esprit un peu épais; Il s'agissoit des obstacles volontaires & des involontaires: Après avoir dit, que la droiture de la volonté & l'obeissance à la Conscience, suffisoient, pour surmonter les obstacles volontaires, vous avez dit, que par le même moyen, l'on pouvoit aussi surmonter plus ou moins les involontaires, selon que certaines circonstances étoient plus ou moins avantageuses: Je comprends très bien le premier article, mais je vous prie de me développer le second.

ERAS-

Suposons un Juif, par exemple, chez qui la volonté soit bien droite, & qui obéisse fidèlement à sa Conscience, dans les choses qui sont de pratique; cette docilité le conduira insensiblement à se mieux connoître; s'il se connoit, il commencera à se défier de soi, à sentir qu'il est capable de préjugés & d'entêtement, par raport à la Religion; dès qu'il se connoitra dans ce point de vue, il sera en garde contre tout ce qui lui pourroit venir de là, contre le Christianisme; sur cela, il se déterminera à entrer dans une disposition impartiale, à l'égard de la vérité, pour la recevoir de quelque côté qu'elle lui vienne; il se résoudra même à mettre en doute, si elle ne seroit point dans le Christianisme, & il en viendra de là, jusques à prendre la résolution de l'embrasser, supposé que la vérité s'y trouve, quoi-qu'il lui en puisse coûter; Jusques ici, nous voyons dans ce Juif, que la droiture de la volonté & l'obéissance à la Conscience, sont venues à bout de détruire chez lui, les obstacles volontaires, à l'établissement

de la verité ; Il est mis par là dans cet équilibre , qui rend l'ame disposée à en recevoir toutes les impressions , de quelque part qu'elles lui viennent : Dites-moi , je vous prie , à cette heure , mon cher Philon , trouvez-vous que l'on soit fort éloigné de la verité , lors-qu'on en est venu là , encore que l'on ignore les Circonstances particulieres , qui nous sont revelées dans l'Evangile , sur la Vie , la Mort & la Resurrection de Jesus-Christ ; & supposé que le même Juif vint à mourir dans une disposition aussi droite , avant d'avoir pu s'éclaircir assez à fond de la verité , pour embrasser le Christianisme , pensez-vous , dis-je , que pour cela seul , son sort en fut plus malheureux au sortir de la vie ?

P H I L O N.

J'en suis bien éloigné , mon cher Erasme ; Il ne sauroit être coupable de ce qui n'a pas dépendu de lui ; mais supposé que le même Juif vécût encore plusieurs années , ne seroit-il pas conduit infailliblement par la droiture de sa disposition à embrasser le Christianisme ?

ERAS.

E R A S T E.

Pas infailliblement, mon cher Philon, cela dépendroit des circonstances plus ou moins avantageuses, où il pourroit se rencontrer : C'est ce que que je vous disois tantôt, & que vous aviez de la peine à concevoir ; Je vous l'expliquerai à présent ; il faudroit pour cela, au lieu d'un Juif en supposer deux, dans une égale disposition de droiture par raport à la vérité.

P H I L O N.

Je voudrois bien pouvoir supposer, mon cher Erasme, qu'il est encore assez à bonne heure, pour entendre la suite de votre Dissertation, sans risquer d'être enfermez hors de la Ville, mais il me semble que la retraite nous talonne, & que nous n'avons pas un moment à perdre.

C R I T O N.

Vous avez bien fait d'en avertir, Philon, car je crois que j'en aurois couru le risque, plutôt que de vous interrompre l'un ou l'autre.

P H I L O N.

Jugez s'il m'en a coûté pour cela, Criton ; Il me semble que je suis com-

154 N E U V I E M E

me ces Ecoliers, qui laissent à la Maison la moitié de leur déjeûné, pour n'avoir pas eu le tems de l'achever : J'espere qu'il viendra quelque bon remors à Erasle, qui l'obligera à m'envoyer le reste du mien.

E R A S T E.

Je vous le porterai plutôt, mon cher Philon, puis-que c'est demain que je dois retourner en Ville.

D I X I E M E
P R O M E N A D E.

En Ville.

Criton. Philon. Erasle.

C R I T O N à E R A S T E.

VOilà qui s'appelle être homme de parole.

P H I L O N.

Si Erasle eût été vindicatif, il auroit pû nous rendre le change, en nous renvoyant tous les jours au lendemain.

E R A S -

P R O M E N A D E. 155

E R A S T E.

J'en aurois été puni le premier, mon cher Philon, quelque inclination que j'aye pour la campagne, je n'aurois pas voulu y passer le peu de jours qui me restent, pour voir mes amis.

C R I T O N.

Ce peu de jours ne pourroient-ils point être prolongez en leur faveur?

E R A S T E.

Il ne tiendra pas à moi, mon cher Criton, mais n'en parlons plus, je vous en prie; Je ne suis point Stoïcien du tout, je pourrois me laisser attendrir, & cela ne feroit pas un bel effet à la promenade.

P H I L O N.

Pour éviter l'attendrissement, Eras-
te, il faut que je vous demande, ce
que vous avez fait de nôtre Juif, ou
plûtôt des deux que vous aviez com-
mencé à faire venir sur la Scene.

E R A S T E.

Ils seront de la promenade si vous le
voulez, Philon, je vai vous les tirer de
ma poche, ou je les mis hier au soir.

*Ici Eras-
te tire de sa poche un papier,
qu'il remet à Philon qui le lit bas.*

CRITON.

Comme vous y allez , Erasle , de mettre ces pauvres Juifs dans une aussi étroite prison !

ERASLE.

Après que vous futes partis ; je m'aperçus qu'ils me suivoient par tout, & ils se rendirent si fort importuns , que je fus obligé d'avoir recours à cet expedient pour m'en débarrasser.

CRITON.

Si l'on pouvoit se débarrasser de même de tous les importuns ! Mais il y en a peu qui soient d'humeur de se laisser ainsi empocher.

PHILON.

Je serois fort d'humeur , mon cher Criton , de vous mettre un petit bail-lon , pour vous engager à vous taire ; vous êtes cause que je ne comprends rien à ce que je lis.

CRITON.

C'est un peu pour vous punir , Philon , de ce que vous gardez tout pour vous ; si vous aviez commencé à lire haut , personne ne vous auroit interrompu.

PHILON.

Je ne saurois lire haut en marchant,
Cri-

P R O M E N A D E. 157

Criton, allons nous asseoir sur ce gazon, & je ferai l'office d'ami Lecteur.

C R I T O N.

Voila un expedient qui nous mettra d'accord; Je m'offre d'être votre suffragant, si-tôt que vous serez las.

P H I L O N.

Il n'y aura pas de la lecture pour deux, je vai commencer.

„Pour découvrir plus aisément com-
„ment la droiture de la volonté & l'o-
„béissance à la Conscience, peuvent
„conduire plus ou moins à la connois-
„sance distincte de certaines veritez,
„selon les circonstances plus ou moins
„avantageuses où l'on se trouve, j'ai
„dit qu'il falloit suposer deux Juifs au
„lieu d'un, & les suposer tous deux
„dans le même degré de droiture &
„de fidelité à obéir à leur Conscien-
„ce: Les voila, quant à la volonté,
„dans un entier équilibre par raport
„à la verité; S'il y a encore quelques
„obstacles chez eux qui s'oposent à
„ses impressions, la volonté n'y a point
„de part, ces obstacles viennent de
„plus loin, comme nous l'avons dit
tant

„tantôt , ils y ont été formez avant
 „qu'on ait pû s'en défier.

„Voyons présentement comment
 „des circonstances différentes, peuvent
 „concourir à mettre dans un point de
 „vûë différent (par raport aux opi-
 „nions) deux personnes si égales dans
 „le fond de leurs dispositions.

„Il faut d'abord placer nos deux
 „Juifs en différents Pays, quoi que
 „tous deux à portée de connoître des
 „Chrêtiens, & de les entendre sur la
 „Religion: Pour les mieux distinguer,
 „l'un s'appellera Joseph, & l'autre Ben-
 „jâmin: Tous deux en seront venus
 „jusques à vouloir mettre en doute ,
 „si la verité ne seroit point parmi eux ;
 „Les voila donc chacun de leur côté,
 „occupez à chercher des Chrêtiens
 „capables de les en éclaircir.

„Joseph se rencontre dans un Pays
 „(*la Hollande*) où les Chrêtiens sont
 „divisez en plusieurs Sectes, Catho-
 „liques Romains, Calvinistes, Luthé-
 „riens, Grecs, Anabaptistes; il est
 „à portée d'en faire l'examen & de
 „se déterminer pour le vrai où qu'il
 „soit,

Ben-

„Benjamin n'est pas à portée de
 „faire le même examen; l'on ne souf-
 „fre dans le Pays (*Avignon*) où il
 „est qu'une seule Secte d'entre les
 „Chrêtiens; sa situation paroît bien
 „moins avantageuse que celle de Jo-
 „seph; Après avoir examiné de tous
 „côtés la Doctrine & la conduite de
 „semblables Chrêtiens, il en a plus
 „d'éloignement que jamais, & il con-
 „clut que si les Chrêtiens, qu'il ne
 „connoît pas, ne valent pas davan-
 „tage, la vérité n'est point chez eux.
 „Il suspend cependant son jugement,
 „& il se propose de voyager pour
 „s'instruire du fond des choses.

„Revenons à Joseph; sans sortir de
 „son Pays il parcourt les différentes
 „Sectes de Chrêtiens; il s'adresse pour
 „cela successivement aux Docteurs de
 „chaque Secte.

„Il rencontre des gens bien plus
 „empressez à relever, en particulier,
 „l'excellence de leur Secte sur celle
 „des autres, qu'à faire connoître l'ex-
 „cellence du Christianisme en général.
 „Ce qui l'embarasse le plus, c'est que
 „chaque Secte se vante d'être dépositaire

„taire de la pure vérité à l'exclusion
 „de toutes les autres.

„Il trouve chez les Docteurs de
 „chaque Secte un esprit partial, de-
 „cisif, & passionné, contre tous les
 „autres partis; ceux de la Secte in-
 „faillible sur-tout, le rebutent à pro-
 „portion des efforts qu'ils font, pour
 „l'attirer de leur côté.

„Des Ecclesiastiques, il va aux
 „Laiques ou Seculiers: Il trouve des
 „esprits imbus & revêtus des mêmes
 „préjugés que les Docteurs, des gens
 „chez qui la Religion n'a de place que
 „dans la mémoire, ou dans les démonf-
 „trations extérieures, auxquelles ils
 „donnent le nom de culte, chez qui
 „la Conscience n'est guère connue que
 „de nom, ou par l'usage qu'ils savent
 „tirer de celle d'autrui; gens qui
 „sont, en un mot, idolâtres d'eux-
 „mêmes, leur centre & leur dernie-
 „re fin.

„Voilà nôtre pauvre Joseph tou-
 „jours plus embarrassé; le fond de droi-
 „ture qui est chez lui, lui fait sentir
 „chez les Chrétiens de nom, un faux,
 „qui l'en éloigne d'avantage à mesure
 „qu'il

„qu'il les connoit mieux. Il ne se
 „rebuté pas encore : Il se réduit à su-
 „poser que la Religion des Chrétiens
 „est différente de leur pratique ; tout
 „ce qui l'embarasse c'est la division &
 „l'oposition des partis. Des seculiers
 „il retourne aux Docteurs, il leur
 „propose un expedient pour s'éclair-
 „cir à fond de la verité ; C'est de s'ac-
 „corder entr'eux sur ce qui fait l'es-
 „sentiel de la Religion, de le lui mon-
 „trer d'une maniere simple & précise,
 „sans exiger qu'il se qualifie d'un nom-
 „de Secte ou de parti, plutôt que d'un
 „autre, ni qu'il en embrasse les opi-
 „nions particulieres. La proposition
 „est trouvée raisonnable ; on prend
 „jour pour cela. Les Docteurs de
 „chaque Secte choisissent d'entr'eux
 „ceux qu'ils regardent comme les plus
 „habiles, voila qui forme une espèce
 „de Synode : Le Juif ne demande point
 „d'y être admis, il se contente d'en
 „apprendre le resultat ; voici comment
 „les choses se passent : D'abord gran-
 „de civilité & politesse entre Messieurs
 „les Docteurs ; ils se promettent mu-
 „tuellement de céder, chacun de son
 côté

„côté, quelque chose à l'interêt com-
 „mun du Christianisme : Il ne s'agit
 „pas seulement ici de la conversion
 „d'un Juif seul , mais de celle d'une,
 „infinité d'autres , que l'exemple de
 „celui-ci peut entraîner ; c'en est as-
 „sez pour les engager à faire de grands
 „efforts.

„Ils commencent par discuter les
 „points fondamentaux ou les articles
 „du Simbole, surquoi ils n'ont pas de
 „peine à s'accorder ; ils s'accordent
 „de même à reconnoître l'Ecriture
 „pour Divine. Jusques ici les voilà
 „uniformes, quelcun agite là-dessus,
 „s'il ne faudroit point s'arrêter-là , &
 „présenter au Juif la Religion Chrê-
 „tienne d'une maniere simple & vas-
 „te en même temps, sans l'embarasser
 „des sens particuliers, que chaque
 „parti prétend trouver dans l'Ecritu-
 „re Sainte : La proposition est sifflée
 „unaniment, la chose est selon eux
 „impraticable , sujette à mille incon-
 „veniens. Quel Chrétien seroit - ce ,
 „après tout, qu'un homme qui ne se-
 „roit point décidé d'avance par les Doc-
 „teurs, sur le vrai sens de l'Ecriture,
 qui

„qui se contenteroit d'être Chrétien
 „en général, sans se ranger dans au-
 „cune Religion en particulier, & par
 „consequent, sans en faire des actes
 „publics : Un Chrétien de cette for-
 „te seroit un homme sans Religion,
 „& l'on n'ignore pas combien l'indif-
 „férence des Religions, pour ne pas
 „dire de Sectes, est une chose perni-
 „cieuse : De là on conclut d'un com-
 „mun accord, qu'il faut que le Juif,
 „en embrassant le Christianisme, em-
 „brasse aussi une Religion particu-
 „lière, qu'il se range d'un côté ou de
 „l'autre, en un mot, qu'il faut qu'il
 „ait une Religion.

„Les voila encore uniformes, il ne
 „leur reste plus qu'un point à débrouil-
 „ler ou à décider, savoir laquelle des
 „Religions est la véritable, laquelle
 „est la plus propre à conduire au Sa-
 „lut, en un mot, laquelle est la plus
 „conforme à l'Evangile & à la Doc-
 „trine Apostolique.

„C'est là le point difficile ; plus on
 „fait d'effort pour le débrouiller, plus
 „il s'embrouille : après cinq ou six
 „heures de discussion sur ce seul point,
 cha-

„chacun se retrouve à la même place;
 „chacun prétend que sa Religion est
 „la seule ou l'Erreur n'a point gagné
 „le dessus, & où l'on enseigne la Ve-
 „rité Evangelique dans toute sa pureté.

„Joseph impatiente d'apprendre la
 „Conclusion des Docteurs; Il est in-
 „troduit dans l'Assemblée; On lui dé-
 „clare comment les choses se sont pas-
 „sées; Que l'on a été parfaitement
 „d'accord sur tous les points, excep-
 „té sur le dernier, qui regarde le par-
 „ti qu'il doit prendre; que sur cet ar-
 „ticle seul les sentimens ont été divi-
 „sez: Sur cela les Modérateurs ou les
 „Doyens de chaque parti, font l'un
 „après l'autre, devant Joseph, l'apo-
 „logie de leur Secte: Chacun soutient
 „que la sienne mérite seule de porter
 „le titre de Religion, que toutes les
 „autres ne sont que des Sectes où la
 „vérité est falsifiée, & rendue mécon-
 „noissable: Des langages si oposez,
 „rendent Joseph tout interdit, il gar-
 „de quelque tems le silence; il se ra-
 „pelle ce qu'il a lû dans l'Histoire de
 „Moïse sur la Tour de Babel, & la
 „confusion du langage des bâtisseurs.
 „Ce

PROMENADE. 165

„Ce silence fait espérer aux Docteurs
„de chaque Secte, qu'il se détermine
„pour la sienne; ils impatientent de
„l'entendre prononcer chacun en sa
„faveur; Joseph décide enfin, il tran-
„che le nœud gordien, en déclarant,
„qu'il attendra pour devenir Chrétien,
„que la confusion des langages ait cessé
„sé parmi eux, & principalement par-
„mi les Conducteurs; Que la vérité
„étant, une ne sauroit être dissembla-
„ble à elle même; Que si les Chrê-
„tiens sont effectivement le peuple de
„Dieu, l'on doit attendre que tôt ou
„tard il leur suscitera des Guides, qui
„ne seront pas oposez les uns aux au-
„tres; Que la conduite de Dieu sur
„les anciens Israélites en est une preu-
„ve; que si-tôt qu'il verra le chemin
„aplanir, & les Guides d'accord en-
„tr'eux y marcher les premiers, il se
„mettra volontiers à la suite, puis-que
„rien ne l'éloigne du Christianisme, que
„la division qu'il voit entre les Chrê-
„tiens.

„Joseph se retire là-dessus sans at-
„tendre d'autre réplique, & ne ren-
„contrant point jusques à sa mort de
„Chrê-

„Chrêtiens d'une autre trempe que
 „ceux - là , il conserve le nom de Juif,
 „& cache sous cette aparence si mé-
 „prisable aux yeux des Chrêtiens de
 „nom , l'interieur d'un veritable Chrê-
 „tien , ou la disposition qui en fait l'es-
 „sentiel.

E R A S T E.

N'êtes-vous point fatigué , Philon ,
 l'article de Joseph est un peu long.

C R I T O N.

Laissez-moi lire celui de Benjamin ,
 j'impatiente de voir quel rôle il va
 jouer ; celui de Joseph m'a beaucoup
 plu dans son genre.

P H I L O N.

Il laisse entrevoir , en plusieurs en-
 droits , plus de choses qu'il n'en ex-
 prime ; il y auroit là dequoi rêver
 long-tems : Si je suivois mon goût , je
 réserverois pour demain l'article de
 Benjamin.

C R I T O N.

Je ne suis pas si patient que vous ,
 Philon , j'ai trop d'empressement à voir
 la suite , pour que je puisse m'y re-
 soudre ; donnez-moi le papier , je lirai
 bas,

PROMENADE. 167

bas, si vous aimez mieux rêver que d'entendre lire.

P H I L O N.

Lisez haut seulement, Criton, je retrouverai ensuite du tems pour rêver.

Criton lit.

„Nous avons laissé Benjamin, dans
„le dessein de voyager, pour connoi-
„tre, par lui-même, les différentes
„Sectes de Chrétiens: Il se met effec-
„tivement en chemin, parcourt diver-
„ses Villes, Academies, Universitez.
„Il remarque d'abord en général, que
„tous les Chrétiens, de quelque Secte
„qu'ils puissent être, sont très unifor-
„mes dans un point; Ce point est l'a-
„mour des richesses, le désir insatia-
„ble d'amasser; à cet égard, ils sont
„plus Juifs que les Juifs mêmes: Ben-
„jamin ne peut assez s'étonner de voir
„des hommes, qui reconnoissent pour
„leur Roi un Jesus de Nazaret fils de
„charpentier, pauvre, & abject jouir
„de tout leur reste, pour s'élever, s'en-
„richir, en un mot, pour être son An-
„tipode dans ce monde.

„Il trouve le même esprit générale-
„ment répandu chez les Ecclesiasti-
„ques

„ques de quelques Sectes qu'ils soient;
 „à cet égard, ils ne lui paroissent pas
 „moins l'antipode des Pêcheurs ou des
 „Apôtres, que le commun des Chrê-
 „tiens l'est de Jesus.

„Il se demande à lui-même, pour-
 „quoi des hommes si uniformes dans
 „le fond, dont les inclinations sont si
 „précisément les mêmes, se divisent &
 „se chamaillent pour des opinions,
 „dont la difference ne gît ou n'est con-
 „siderable que dans l'imagination; Il
 „est tenté de leur dire, qu'ils sont
 „plus d'accord qu'ils ne se le figurent;
 „qu'au lieu d'être divisez en plusieurs
 „Sectes ou Religions, ils sont tous
 „de la même, ils n'en ont qu'une, ce
 „qu'il y a de remarquable, c'est qu'ils
 „en sont du fond du cœur, ils n'en
 „font point les actes par grimace ou
 „par acquit: Cette Religion a une in-
 „fluence universelle sur tous leurs senti-
 „mens, & sur toute leur conduite,
 „lors même qu'ils n'y pensent pas;
 „sans y faire de reflexion, ils en ac-
 „complissent les préceptes.

„Benjamin ayant cette idée du pou-
 „voir que la Religion doit avoir sur
 „l'hom-

„l'homme entier, ne peut reconnoi-
 „tre, chez les Chrétiens en général,
 „qu'une seule Religion, la même qui
 „regne également sur tous les hom-
 „mes corrompus, qu'ils soient Payens,
 „Juifs ou Mahométans; & qui n'est
 „autre dans le fond que l'amour ido-
 „lâtre de soi-même, divisé en autant
 „de branches, que les hommes ont de
 „passions & d'inclinations vicieuses:
 „Benjamin ne cherchoit pas une telle
 „Religion parmi les Chrétiens, il y
 „cherchoit le Christianisme, pouvoit-
 „il le chercher ailleurs? Qu'est-ce
 „donc que le Christianisme, dit-il en
 „lui-même, où faut-il aller pour le
 „trouver, ne seroit-il que dans l'E-
 „vangile & dans la mémoire des Chrê-
 „tiens?

„Là-dessus il se propose d'enten-
 „dre de nouveau, les plus célèbres
 „de leurs Docteurs; il s'adresse suc-
 „cessivement à plusieurs, & de diffé-
 „rentes Sectes: Chacun en particulier
 „lui dépeint le Christianisme, sous une
 „si belle idée, que Benjamin répond
 „là-dessus, que sur ce pied-là il n'y a
 „point de Chrétiens: Un d'entr'eux

„reconnoit qu'il n'est que trop vrai ;
 „à qui donc prêchez-vous, lui deman-
 „de le Juif ? à des Chrétiens en apa-
 „rence, répond le Docteur, mais pour
 „la généralité, à des Payens en effet.

„De là Benjamin conclut, qu'il vaut
 „mieux pour lui demeurer Juif, avec
 „de la droiture & de la crainte de
 „Dieu, que d'entrer dans une Société
 „où chacun fait se travestir, pour pa-
 „roître ce qu'il n'est point, & pour
 „ne point paroître ce qu'il est.

„Le voilà résolu à s'en retourner
 „dans son País ; Il n'a plus rien à cher-
 „cher parmi les Chrétiens, il en a
 „parcouru les différentes Sectes, il a
 „entendu les plus célèbres de leurs
 „Docteurs ; Il n'a trouvé chez eux
 „rien de droit ni de simple ; c'en est
 „assez pour le rebuter : Il se met en
 „chemin, il rencontre dans l'Hôtelle-
 „rie une troupe de Chrétiens, qui l'en-
 „treprennent sur la Religion, un seul
 „garde le silence, Benjamin le regar-
 „de attentivement, & trouve dans sa
 „physionomie quelque chose qui lui re-
 „vient ; il se débarrasse des autres, &
 „s'accoste de celui-ci : Il lui demande
 s'il

„s'il n'est pas Chrétien , & pourquoi il
 „ne s'est pas mis en devoir de le con-
 „vertir , comme les autres l'ont fait :
 „C'est que je pense , lui répond son
 „homme , à devenir Chrétien moi-mê-
 „me : N'êtes-vous donc pas né Chrê-
 „tien , reprend Benjamin ? Je suis né
 „de parens surnommez Chrétiens , ré-
 „pond le même homme , (à qui nous
 „donnerons le nom de Sincere) mais
 „cela seul ne rend pas Chrétien , il faut
 „toute autre chose : Benjamin surpris
 „de cette réponse , pour lui en faire
 „dire davantage lui demande , de quel-
 „le Religion ou de quelle Secte il est ;
 „Sincere lui répond , qu'il aspire uni-
 „quement à devenir vrai Chrétien ,
 „sans s'embarrasser de prendre parti
 „dans aucune Secte , que leurs divi-
 „sions & leurs oppositions marquent
 „qu'elles sont Sectes & non Religions ,
 „puis-que la Religion est une , & ne
 „sauroit être divisée.

„Benjamin toujours plus étonné de
 „rencontrer un Chrétien de cette trem-
 „pe , lui demande , s'il seroit possible
 „qu'un Juif pût devenir Chrétien , sans
 „se surnommer du nom de quelque

„Secte, & prendre parti pour elle contre toutes les autres? A quoi Sincere répond; Que s'il a été possible „d'être Chrétien autrefois, avant l'introduction des Sectes, il est possible „d'être Chrétien aujourd'hui, sans y „prendre parti; Qu'il ne faut point „juger du Christianisme par les habits, „dont chaque Secte le déguise, qu'il „est en lui-même très simple, & par „là très indépendant des opinions particulières où l'on prétend le borner.

„Que le Christianisme n'est en substance, que la Religion d'Abraham & „de David, renouvelée par Jesus: Une „Religion dont la droiture de la „volonté, & l'obéissance à la Conscience sont la baze; dont tous les préceptes se réduisent à un dévouement „sincere de la créature envers le Créateur: Dévouement qui renferme en „soi tous les sacrifices, à quoi les vrais „enfants d'Abraham peuvent être appelés, pour éprouver la force de leur „foi, & la sincérité de leur amour.

„Benjamin, chez qui la droiture a „déjà préparé le chemin à toutes les „vertues qui pourroient lui être offertes,

„tes, ressent toute la force de celles-
 „ci ; il proteste à Sincere , que le voi-
 „le est ôté de devant ses yeux , & que
 „si on lui eut fait plutôt envisager le
 „Christianisme sous cette face , il y a
 „long-tems qu'il se seroit fait Chrétien.

„Ils ont ensuite des entretiens plus
 „étendus sur la Vie de Jesus, ses En-
 „seignemens, ses souffrances, & le but
 „de sa mort, que je me dispenserai
 „de décrire : J'ajoute seulement, que
 „Benjamin ayant déjà chez soi, par la
 „droiture de la volonté, la disposition
 „essentielle à un vrai Chrétien, n'a pas
 „de peine à le devenir à tous égards,
 „& à se livrer par une suite de la mê-
 „me disposition, à toutes les persécu-
 „tions que les faux Juifs pourroient
 „lui susciter.

„On peut voir par cet exemple,
 „comment des circonstances différen-
 „tes, peuvent concourir à mettre dans
 „un point de vûe différent, par rapport
 „à certaines veritez, des personnes
 „également droites dans le fond.

„Voilà nos deux Juifs dans un mê-
 „me degré de droiture, & de fidélité
 „à obéir à leur Conscience ; L'un est

„amené par là à la connoissance dif-
 „tincte des veritez Evangeliques ; l'au-
 „tre demeure encore dans l'obscurité,
 „à cet égard , mais cette obscurité ne
 „fauroit le rendre coupable, elle vient
 „de causes étrangères , auxquelles sa
 „volonté n'a point de part : S'il se fut
 „rencontré dans les mêmes circonstan-
 „ces que Benjamin , il se seroit fait
 „Chrétien de même : L'on peut con-
 „clure de là , que l'un n'est pas moins
 „agréable à Dieu que l'autre , quoi-
 „qu'avec un nom différent , & que ce-
 „lui-là n'est pas Juif ou Chrétien qui
 „l'est au dehors.

P H I L O N.

Vous me permettrez, Erasme, d'em-
 pocher les Juifs à mon tour, je veux
 faire connoissance avec eux , & tous
 Juifs qu'ils sont, je n'aurai point de
 honte de recevoir d'eux des leçons,
 sur ce qui fait l'Essence du Christia-
 nisme.

C R I T O N.

Vous croyez donc, Philon, qu'il suf-
 fise d'être demandeur au préjudice des
 autres , pour obtenir sur le champ vô-
 tre requisition ; je vous avertis ici que
 je

PROMENADE. 171

je suis oposant, & tout Avocat que vous êtes, vous n'aurez pas de moi si bon marché que vous le pensez.

PHILON.

Voulez-vous, Criton, qu'Erasme en soit le Juge?

CRITON.

Je lui donne d'avance mon blanc seing, il n'a qu'à décider.

ERASTE.

Faut-il que je sois Juge entre un Avocat & un Philosophe? Voila un différent difficile à terminer; Je vois qu'il en faudra venir à partager l'Enfer, sans craindre de lui faire beaucoup de mal.

CRITON.

L'expedient est bien imaginé, qu'en dites-vous, Philon?

PHILON.

Je suis obligé d'y acquiescer, quoique j'en sois bien mécontent, mais j'avoue tout entier.

CRITON.

Vous êtes désintéressé, à ce que je vois, mais il y aura encore un sujet de dispute que vous comprenez bien, Erasme?

Puis-qu'il faut que je vous décide encore là-dessus, chacun aura pour sa part l'article dont il a été le Lecteur.

C R I T O N.

Sur ce pied là, Philon empochera Joseph, & moi Benjamin; Je ne me trouve point mal partagé, & je souscris sans peine à ce jugement.

P H I L O N.

J'y souscrirai de même à condition, Criton, que nous en ferons demain l'échange, je vous remettrai Joseph, & vous me remettrez Benjamin; je crois qu'Erasle trouvera la proposition équitable.

O N Z I E M E

PROMENADE.

Criton. Philon. Erasle.

C R I T O N.

Croyez-vous, Erasle, qu'après notre convention d'hier, Philon a
bien

bien eu de la peine à se dessaisir de son Joseph , lors-qu'il a tenu Benjamin ; il vouloit les avoir tous deux , & je crois que s'il ne vous avoit pas vû venir, il ne se seroit pas rendu justice?

P H I L O N.

Je ne l'aurois gardé que jusqu'à ce soir, Criton, & vous auriez bien pû m'en faire le sacrifice jusques-là ; Je trouve que ce Joseph auroit encore bien des leçons à me donner , & qu'il s'en faut beaucoup que je ne sois dans le fond, aussi Chrétien que lui.

E R A S T E.

Comment l'entendez - vous, mon cher Philon, je vous en prie ?

P H I L O N.

J'entens, Erasle, que je me trouverois fort heureux, si ma volonté étoit parvenue à cet équilibre, de ne mettre aucune borne chez moi aux impressions de la verité, de quelque nature qu'elles pussent être, & quoi-qu'il m'en dût coûter.

E R A S T E.

Vous seriez d'autant plus heureux, mon cher Philon, d'avoir surmonté chez vous les obstacles volontaires aux

H 5 im-

impressions de la vérité ; que vous en auriez très peu de ceux que nous avons appelé involontaires ; La Secte dans laquelle nous sommes nez , a cet avantage sur les autres Sectes , qu'elle ne forme pas chez nous des barricades aussi fortes à tout ce qui nous pourroit venir d'ailleurs ; L'on y fait profession de laisser la voye de l'examen ouverte à tout le monde ; dans les tems où nous sommes sur-tout , bien plus que dans les tems passez , l'on se pique de ne plus juger des choses par les yeux d'autrui , ni par les préjugés que l'éducation peut avoir formé ; la déprévention , l'impartialité , la tolérance en matière d'opinions , sont à la mode , & quoi-que bien des gens les vantent sans les bien connoître , ils donnent lieu par là à d'autres d'en faire usage.

P H I L O N.

Il est vrai que cette mode là a bien son avantage , pour ceux qui veulent recevoir la vérité , sans restriction & sans bornes ; les obstacles involontaires sont levez par là : L'on n'auroit point été dans la même liberté , dans
le

le tems de la rigide Ortodoxie , quelque profession que l'on fit alors , de ne point gêner les Consciences , on ne laissoit pas de les assujettir sous une espece de pédagogie , qui tenoit quelque chose de l'infailibilité , & l'on ne pouvoit s'en soustraire , sans passer pour hérétique , pour un homme dangereux.

ERASTE.

Il en étoit de l'Ortodoxie , comme d'une petite Constitution : Ce esprit là n'est pas éteint par tout , & l'on en voit encore bien des marques chez ceux qui ne la peuvent souffrir dans leurs voisins.

CRITON.

Cet esprit de domination en matiere de Religion , paroît éteint chez nous plus que par tout ailleurs.

ERASTE.

Quoi - qu'il paroisse éteint , monsieur Criton , il ne l'est pas si universellement , que l'on n'en vit paroître bien des étincelles chez plusieurs personnes , s'ils venoient à être heurtez par des veritez un peu fortes.

Pourquoi faut-il que la vérité qui dans un certain sens , a tant de charmes pour les hommes , leur soit dans un autre sens si onereuse , pour ne pas dire insupportable.

E R A S T E.

Pour le comprendre , mon cher Philon , il faudroit faire une distinction entre la vérité originaire & universelle , qui n'est qu'une , & les veritez particulieres ou distinctes , qui sont plusieurs : Celles-ci sont procedées de la premiere , & en dépendent comme les rayons dépendent du Soleil ; mais la premiere est aussi indépendante de celle-ci , que le Soleil l'est de ses rayons.

Passiez-moi , s'il vous plaît , ce qu'il peut y avoir de clochant dans cette comparaison , puis-que c'est une chose dite , que toute comparaison cloche , à plus forte raison , lors-qu'il s'agit de comparer les choses spirituelles aux materielles.

La vérité unique , simple , universelle , a toujours existé en Dieu : avant qu'il y eut des créatures , elle étoit

ce

ce qu'elle est ; & ce qu'elle sera éternellement ; Elle n'a rien acquis depuis leur existence, & ne sauroit rien perdre quand elles devroient être anéanties.

Les vérités particulières ne sont qu'une suite de l'existence des Créatures ; S'il n'y avoit point de créatures, il n'y auroit point de vérités particulières ; comme les créatures sont plusieurs, & distinctes l'une de l'autre, les vérités qui leur sont relatives, sont aussi plusieurs & distinctes entr'elles.

Ces vérités sont, tout ce qui peut être connu des ouvrages de Dieu, tant dans les Êtres inanimés ou irraisonnables, que dans les Êtres animés ou raisonnables.

Tout ce que Dieu a manifesté aux hommes de ses desseins en général, & des moyens particuliers qui peuvent les conduire à la félicité.

Voilà une distinction assez marquée entre la vérité simple & universelle, qui n'est qu'une, & les vérités particulières ou distinctes, qui sont plusieurs.

La Conscience est dans tous les hommes, un témoin de la vérité simple,

ple, * elle est invariable & droite, sans équivoque, sans pouvoir être redressée, étant elle même la regle qui doit redresser tout ce qui lui est opposé. Le dérèglement & le Faux qu'il y a dans l'homme, produisent naturellement chez lui, une secrète & forte aversion contre tout ce qui pourroit le redresser; il craint le témoignage de cette vérité simple, dont l'autorité se fait souvent respecter malgré lui, & à qui il ne peut donner de démentir; ne pouvant lui donner de démentir, il fait du moins ce qu'il peut pour ne la pas entendre: Pour y mieux réussir il use d'un stratagème, il se jette au dehors, & s'applique tout entier à l'étude, ou à la connoissance des vérités particulières; il trouve dans leur diversité des agrémens & des avantages, dont le plus considérable est celui de s'oublier soi même, & de n'être presque plus à portée d'entendre le langage trop sincère de la Conscience ou de la vérité simple.

P H I L O N.

J'entrevois, à ce qu'il me semble,
où

* Voyez la 2^e. & 3^e. Lettre d'Erasme à Crisostome.

P R O M E N A D E. 183

où vous en voulez venir, Erasme ; Le contraste qui me paroissoit dans l'homme, par rapport à la vérité, s'évanouit ou se développe, par la distinction que vous venez de faire ; Je comprends que par la vérité qui a tant de charmes pour lui, & dont la plupart sont si avides, il ne faut pas entendre la vérité simple, qui est une, mais les vérités distinctes ou particulières, qui sont plusieurs.

E R A S M E.

Ce seroit grand dommage, mon cher Philon, de vous mieux expliquer les choses, puis-que vous les entendez à demi mot.

P H I L O N.

Ne laissez pas, Erasme, de m'expliquer ce que je vai vous demander.

Je mets au rang des vérités particulières, celles qui regardent la Religion, & qui sont révélées aux hommes dans l'Écriture ; Pourquoi les mêmes vérités, qui, prises dans un certain sens, ne leur font aucune peine, leur deviennent-elles insupportables, lorsqu'on les leur fait envisager d'une autre manière ? Je connois des Savans qui ne se lassent point, disent-ils, dans
l'E-

L'Etude de la Religion : Les beautés qu'ils y découvrent, les enchantent ; ils n'oseroient cependant la considérer dans un certain jour , & ce seroit leur rendre un mauvais office de les engager à y arrêter la vûe.

E R A S T E.

Les veritez particulieres de la Religion , ne peuvent faire souffrir l'homme , qu'autant qu'elles contribuent à réveiller chez lui le témoignage de la conscience ou de la verité simple : Les veritez les plus pressantes tiennent lieu de divertissement à ceux qui les envisagent , par maniere de controverse ou de critique : Il résulte de là une diversité & un mouvement , qui est d'un grand secours , à qui craint d'entendre trop distinctement le langage simple de la verité : Tous les ornemens empruntez que l'on emploie , pour donner , à ce qu'on prétend , plus de force à certaines veritez , les défigurent & les énervent , en les tirant de leur simplicité naturelle.

Quoi qu'à le prendre dans un sens rigoureux , il n'y ait que la verité primitive & universelle de simple, les veritez

ritez particulieres, entant qu'elles procedent de la même verité; ont aussi dans leur origine une sorte de simplicité, par où elles s'unissent à la verité simple; Par la relation naturelle qu'il y a entr'elles, l'une seroit la clef de toutes les autres: La verité simple & universelle seroit, à l'égard des veritez distinctes & particulieres, ce qu'est la lumiere à l'égard des objets. Sans rien perdre de sa simplicité, elle en découvre la diversité & les différences; Elle les montre pour ce qu'ils sont, avec ces deux conditions cependant, l'une, qu'ils ne seront point travestis ou déguisez par des enveloppes étrangères à leur nature; l'autre, que l'œil sera dégagé des obstacles, qui pourroient l'empêcher de les discerner.

Je conclus de là, que si les veritez de la Religion cessoient d'être travesties ou envelopées, par ce que les hommes y ont ajoûté d'étranger; Si elles étoient présentées aux hommes dans ce qu'elles ont de plus simple, (mais à des hommes chez qui la conscience n'est pas entièrement étouffée) ces mêmes veritez particulieres les ren-
voye-

voyeroient naturellement à la vérité simple & universelle, comme la vérité simple les conduiroit insensiblement, & par degrez, à la connoissance distincte des veritez particulieres.

C R I T O N.

Je ne sai ou j'en suis, mon cher Erasme; Il me semble que je commence aujourd'hui seulement à entrevoir un rayon de la vérité; vôtre distinction entre la vérité simple & universelle, & les veritez particulieres, m'ouvre les yeux sur une infinité de choses: J'aperçois ce qui m'a rendu si passionné à la recherche de ce que j'appellois vérité.

P H I L O N.

Je comprends à présent, pourquoi certaines veritez que vous avez développées dans vos promenades, étoient de mon goût, tandis que la plupart me faisoient souffrir au-delà de ce qu'on peut dire: Celles qui tendoient à renverser certaines opinions vulgaires, certaines routines ou pratiques, qui tiennent de la pedanterie en matiere de Religion; ces veritez là me plaisoient fort, mais comme vous vous arrê-

arrêtiez davantage à des veritez qui portoient coup sur moi, en y réveillant un je ne sai quoi qui me condamnoit, je passois sûrement plus de ~~mauvais~~ quart d'heures que de bons.

E R A S T E.

Vous démontrerez par vôtre experience, mon cher Philon, la verité de ce que je disois tantôt sur les relations, qu'il y a des veritez particulières, & la verité simple, lors-qu'elles sont présentées dans un certain jour, c'est-à-dire, dans ce qu'elles ont de simple à leur maniere.

P H I L O N.

Jè vous comprends, Erasste, à ce qu'il me semble; la verité qui regarde l'existence de la Conscience est, sans contredit, une des plus simples, & qui doit renvoyer le plus directement à la conscience même; cependant, si vous aviez discuté la même verité, par voye de critique ou de controverse, en étalant sur ce sujet les différentes opinions des Theologiens, loin d'en ressentir de la peine, j'en aurois été fort divertí, & peut-être plus que d'aucun spectacle; mais comme
vous

vous me renvoyez sur ce sujet, au sentiment & à l'expérience, & que le sentiment reveillé par là, m'en disoit infiniment plus que vos expressions les plus énergiques: j'étois tourmenté de manière à ne pouvoir se l'imaginer, si l'on n'y passe,

E R A S T E.

Vous auriez beaucoup moins souffert, mon cher Philon, si vous vous étiez rendu plutôt au témoignage de la vérité, d'autant plus qu'elle vous attaquoit en même temps, au dehors & au dedans.

Cependant la correspondance qu'il y avoit chez vous, entre l'un & l'autre de ces témoignages, marque qu'il n'y avoit pas de barrières bien fortes qui leur barrassent le chemin; ceux qui ont bâti entr'eux, & la vérité des barricades presque insurmontables, souffrent moins pendant un certain temps; mais ils ne savent pas combien il leur en coûtera un jour.

P H I L O N.

Je n'ai pas oublié une parole qui vous échapa sur le même sujet, dans une de nos promenades; c'est en substance

stance, que la verité ne perdra rien de ses droits, & qu'il faudra tôt ou tard, dans cette vie ou dans l'autre, lui restituer les usurpations qu'on lui aura faites; J'experimentai alors ce que vous nous avez dit aujourd'hui; Que les veritez particulieres, dans ce qu'elles ont de simple, renvoient naturellement & directement au témoignage simple de la verité; Cette parole dite en passant, fut un trait qui me renvoya si subitement à ma Conscience, & j'en ressentis la verité d'une maniere si pénétrante, que je n'eus pas besoin de vous en demander des preuves.

E R A S T E.

Les veritez les plus simples sont, par leur relation avec la verité primitive, si fort au-dessus des preuves, qu'elles ne paroissent douteuses que parce qu'on entreprend de les prouver; leur idée seule ou le sentiment que l'on a prouvé qu'elles excitent; l'existence de la Conscience, par exemple, est prouvée par son langage même; Elle se fait entendre; donc elle est; son témoignage est invariable.

blement droit , donc il est infaillible ; son témoignage est infaillible , donc les veritez particulieres qu'il adopte sont indubitables , par cela seul elles n'ont pas besoin d'autres preuves.

Cela s'appelle-t-il savoir argumenter , qu'en dites-vous Criton , dois je avoir du regret à l'argent qu'il m'en a coûté , pour apprendre une si belle science ?

C R I T O N .

Vous n'en connoissez pas le plus fin , Erasme , & à cet égard vous pourriez bien avoir regret à vôtre argent ; Les veritez que vous venez de prouver , sont si évidentes d'elles mêmes , que tous les Sillogismes enseuble , ne sauroient rien y ajoûter ; l'habileté seroit de trouver des arguments qui démontrassent le contraire ; les vôtres reviennent à ceci ; il est jour , donc la lumiere existe ; je la vois , donc j'ai des yeux ; je ne saurois douter de ce que mes yeux voyent en plein jour , or il me disent , que je suis à la promenade , & qu'Erasme & Philon sont à mes côtes , Ergo , la chose est indubitable ; je n'ai pas besoin d'autre preuve ; voyons , je vous prie , Erasme ,

P R O M E N A D E. 191

te, le grand effet de cet argument ;
Avons nous à présent plus de certitude qu'auparavant qu'il est jour, que la lumière existe, que nous avons des yeux, & que nous sommes à la promenade.

E R A S T E.

Le grand effet de cet argument est tel, que j'ai commencé à mettre en doute, s'il étoit vrai qu'il fut jour, que j'ai des yeux, & que je suis à la promenade avec Criton & Philon.

C R I T O N.

Vous voyez par là, mon cher Eras-
te, que votre habileté n'est pas grande, lors que vous n'entreprenez de prouver que des veritez plus évidentes par elles mêmes que par les arguments qu'on en peut faire ; l'habileté seroit de démontrer, par exemple, qu'il n'est pas jour à présent, que nous ne sommes point à la promenade, & que nos yeux nous trompent quand ils nous le disent.

P H I L O N.

Effectivement, où seroit l'usage des
Silloqismes s'il ne s'agissoit que de démontrer qu'il est jour en plein midi,
&

& s'ils ne fournissent pas le secret de prouver clair comme le jour, que le blanc est noir, & que le noir est blanc: Mais raillerie à part, il fait bon avoir à faire à des Philosophes aussi déliez que Criton, il a d'abord compris le but d'Erasme dans ses argumens, & soutenu ensuite la gagûre sans s'embarasser; J'avouë que j'ai l'Esprit plus épais, & que je n'ai point compris d'abord ou Erasme en vouloit venir.

E R A S M E.

L'on sent assez le ridicule qu'il y a d'employer des raisonnemens ou des Sillogismes, pour démontrer des choses qui n'ont rien de douteux, & auxquelles le sentiment rend un témoignage incontestable; Entreprendre de prouver à un homme qui a de bons yeux, qu'il n'est pas aveugle, c'est se moquer, il en fait plus là-dessus par sentiment, que par les preuves les plus démonstratives.

P H I L O N.

Il semble que les hommes ont entrepris d'étouffer le sentiment de la vérité simple, par les fautes de preuves

PROMENADE. 193

ves & d'argumens, qu'ils ont mis en avant pour établir certaines veritez particulieres.

ERASTE.

Ou plutôt, mon cher Philon, pour établir certaines opinions, auxquelles ils ont donné le nom de veritez, en voulez vous la preuve; c'est l'oposition & la contrariété des mêmes opinions; ce qui est verité ne sauroit se contredire.

CRITON.

Voila, mon cher Erasme, un Sillogisme dans les formes, il ne vous sera plus permis d'en décrediter l'usage.

ERASTE.

Si je parle prose sans le savoir, mon cher Criton, je ne saurois qu'y faire: Il faut cependant que je vous dise que j'ai paru ennemi des Sillogismes ou des argumens, ce n'est point la forme qui m'effarouche, mais l'usage que l'on en fait pour obscurcir le vrai, & donner de la couleur au faux: C'est par cette habileté que les Docteurs de chaque Secte ont trouvé le moyen de donner aux opinions les plus contraires, des couleurs de verité qui les ont fait qualifier de ce nom;

nom ; par là ils ont fait voir que la verité peut-être opofée à elle même fans cefler d'être verité ; n'eft-ce pas là un art merveilleux ?

P H I L O N.

Il femble que la verité ait été parmi les hommes une pomme de difcorde , un fujet de divifion & de combats , plus fanglans que ne furent jamais ceux du Siege de Troie.

C R I T O N.

L'on ne fauroit dire effectivement, fi elle leur a été plus avantageufe que défavantageufe, & s'il n'eût pas mieux valu Ou êtes vous donc, Eraſte , avez-vous entendu ce que Philon vient de dire ?

E R A S T E.

Je l'ai fi bien entendu, mon cher Criton, que ces paroles m'ont remis dans mon humeur rêveufe, & je crois que pour aujourd'hui, je ne ferai guère propre à autre choſe.

P H I L O N à C R I T O N

Cela s'apelle nous dire, en tout autant de termes, que nous ferons bien de nous retirer , pour le laiſſer rêver plus à fon aife.

ERAS-

PROMENADE. 195

ERASTE.

Vous devinez si juste, mon cher Philon, qu'on n'a rien à vous repliquer.

CRITON.

Il faut ici nous executer de bonne grace, & cela sans beaucoup de desintressement ; les rêveries d'Erase, ne nous ont point porté malheur par le passé, & que savons-nous....

PHILON.

Je vous entends, Criton, & là-dessus, partons sans barguigner davantage.

DOUZIEME
PROMENADE.

Criton & Philon.



CRITON.

S'avez-vous, Philon, que notre ami n'a pas couché cette nuit en Ville, j'ai envoyé chez lui ce matin, l'on a dit qu'on ne l'avoit pas vu depuis

196 **D O U Z I È M E**

puis hier, qu'aparemment il seroit allé en campagne.

P H I L O N.

Ses rêveries l'auront conduit insensiblement jusques à la campagne de N...; on ne le laissera pas revenir si-tôt; je prendrois encore patience, si pour nous dédommager, il nous faisoit part de ses rêveries depuis-là.

C R I T O N.

Il l'aura peut-être déjà fait : Que diriez-vous , Philon , si j'avois deviné juste ?

P H I L O N.

Je dirois que vous voulez déjà faire le petit Magicien , mais je vous ferai voir que je le suis autant que vous , puisque je devine que vous jouiez à coup sûr.

C R I T O N *tire ici une Lettre de sa poche.*

Voilà une Lettre que l'on m'a remis , comme je sortois de la maison. Connoissez - vous cette écriture ?

P H I L O N.

C'est Erasme lui-même, & qui plus est, c'est à Philon que la lettre s'adresse, si vous m'en priez bien, je vous en ferai part.

C R I -

PROMENADE. 197

C R I T O N.

Vous seriez bien fâché, Philon, de la garder pour vous seul; voulez-vous que j'en fasse la lecture?

P H I L O N.

Je le veux bien, Criton, mais il faut chercher à nous mettre à l'ombre; voilà un banc où le Soleil ne donne point.

Ici ils s'assoyent & Criton lit.

L E T T R E

D'ERASTE à PHILON.

„P Uisque c'est vous, mon cher Phi-
„lon, qui avez donné lieu à mes
„réveries, ce sera vous qui en serez
„importuné; vous riez de la péniten-
„ce, mais elle ne sera peut-être pas
„si légère que vous vous l'imaginez;
„que savez-vous, si en rêvant je ne
„vous mènerai point dans quelque Pais
„perdu, ou dans quelque labyrinthe,
„dont vous aurez peine à vous tirer;
„En ce cas-là, né vous en prenez qu'à
„vous même ou à votre comparaison,
„sur la Pomme de discorde, puisque
„ç'a été l'occasion de mes réveries.

„Je ne vous dirai pas qu'elles m'ont

„amené presque sans y penser jusques
 „à la campagne de N... où je suis
 „actuellement ; elles m'ont bien fait
 „faire un autre chemin , je vai vous
 „le tracer si je puis , vous me direz
 „après cela si vous êtes d'humeur de
 „m'y accompagner.

„D'abord je me trouvai moi-même
 „dans un labyrinthe , en considérant la
 „vérité, sous l'emblème de la pomme
 „de discorde , comme la cause des
 „débats , des divisions , & des con-
 „testations , sans fin , qui regnent par-
 „mi les hommes ; Qu'est-ce que la ve-
 „rité , disois-je ? Est-ce un bien , est-
 „ce un mal , le monde pourroit-il se
 „passer d'elle , pourroit-il seulement
 „subsister sans elle , & l'idée d'un mon-
 „de sans vérité , ne seroit - elle pas
 „l'idée d'un Cahos ; mais encore une
 „fois , qu'est-ce que la vérité ? Je
 „me rapellois là-dessus ; la distinction
 „que nous fimes hier , entre la vérité
 „simple & universelle qui est une , &
 „les veritez distinctes ou particu-
 „lières qui sont plusieurs ; je trouvai
 „que cette distinction pouvoit être
 „d'un grand usage à certains égards ,
 mais

PROMENADE. 199

„mais que dans un certain jour, elle
„étoit encore imparfaite, ou qu'elle
„avoit besoin d'être développée. Il
„me parût que dans le fond, les veri-
„tez distinctes étoient d'une nature
„trop différente, de la vérité simple
„pour être appelée du même nom.

„Il faut avouer, que nôtre langue
„est si stérile en expressions, que l'on
„est souvent obligé d'employer les
„mêmes termes, pour désigner des
„choses très dissemblables.

„Quoi de plus dissemblable, par
„exemple, que la vérité simple uni-
„verselle, la vérité vivante, éternel-
„le, l'origine de toute vérité; avec
„un fait une chose arrivée en tel temps,
„tel lieu, accompagnée de telles cir-
„constances auquel on donne le nom
„de vérité. L'on donne le même nom
„aux différens sens que l'on prétend
„trouver dans l'Ecriture; chacun s'ar-
„rête à celui qu'il a adopté, le dé-
„fend & le soutient comme le seul
„qui soit de mise à l'exclusion de tous
„les sens opposés. Le terme d'opinion
„ne seroit-il pas ici à sa place? C'est
„ce qui paroîtra si l'on considère qu'en-
tre

„tre ces sens oposez, il y en a in-
 „failliblement de faux, & peut être
 „bien d'avantage que de vrais; on
 „peut donc les appeller vrais ou
 „faux, pris en général; On parle de
 „même d'opinions vrayes ou fausses,
 „mais jamais l'on ne s'est avisé de par-
 „ler de veritez vrayes ou fausses.

„Ce qui est vérité l'est toujours;
 „Si ce qui nous a paru vrai dans un
 „tems, nous paroît faux dans un au-
 „tre, l'on ne dit point que la vérité
 „est devenuë fausse, mais que l'on a
 „pris le faux pour le vrai.

„La vérité demeure donc toujours
 „invariable; Elle n'est jamais oposée
 „à elle-même; ce qu'elle étoit hier,
 „elle l'est aujourd'hui; Sur ce pied
 „là, est-ce elle qui est la pomme de
 „discorde, où sont-ce les opinions aux-
 „quelles les hommes ont donné le
 „nom de vérité? Voilà sans contredit
 „le dénouement de l'Enigme; le sim-
 „ple bon sens ne sauroit le désavouer;
 „il dicte de lui-même, qu'on ne sau-
 „roit donner ce qu'on n'a pas, que la
 „lumiere ne peut produire les tene-
 „bres, que ce qui est simple & uni-
 „for-

„forme, ne sauroit produire la divi-
 „sion, & la contrariété. Voilà donc
 „la vérité justifiée des desordres qu’el-
 „le a paru causer parmi les hommes;
 „voilà en même tems de quoi desabu-
 „ser les hommes de la passion, qu’ils
 „ont paru avoir pour la vérité : Voilà
 „une clef qui ouvre une des portes
 „du Labyrinthe, nous n’en sommes pas
 „pour cela entierement dehors ; il se
 „présente de nouvelles difficultez à
 „surmonter. En voici une entr’autres.
 „Dieu n’a-t-il pas manifesté la veri-
 „té aux hommes dans l’Ecriture Sain-
 „te, & n’est-ce pas dans l’Ecriture que
 „les hommes ont puisé les opinions
 „opposées, qui ont produit des contes-
 „tations sans fin ? Cela étant, l’Ecri-
 „ture a été pour eux une véritable
 „pomme de discorde : Or l’Ecriture
 „Sainte est vérité, donc ce qui peut
 „être attribué à l’Ecriture Sainte, peut
 „être attribué à la vérité.
 „Les hommes sont passionnez pour
 „les opinions qu’ils ont adoptées, c’est
 „dans l’Ecriture Sainte qu’ils les ont
 „trouvées, l’Ecriture Sainte est vérité,
 „donc les hommes sont passionnez
 I. 5. pour

202 D O U Z I È M E

„pour la verité ; voila des Argumens
 „bien forts, j'essayerois d'y répondre,
 „si je n'étois saisi par un sommeil
 „encore plus fort, auquel il faut abso-
 „lument que je cede. A demain, mon
 „cher Philon , le reste de mes rêveries:
 „Si ce n'est par écrit, ce sera peut-
 „être à la Promenade.

C R I T O N.

„Que dites-vous, Philon, des rêve-
 „ries de nôtre ami ?

*Ici Erasfe arrive, & se cache derriere un
 arbre, d'où il écoute, sans être aperçu.*

P H I L O N.

Je dis que ce n'est pas sans sujet
 qu'il m'a fait attendre, qu'elles pour-
 roient me conduire dans un labyrinthe,
 dont je ne me tirerois pas aisément ;
 ce que je trouve d'un peu malicieux
 dans son fait , c'est qu'après vous y
 avoir mis, il vous y laisse, tire-t'en
 comme tu pourras ; Si je me mets à
 lui écrire, je le gronderai d'importance.

C R I T O N.

Vous voulez donc vous courroucer
 à vôtre tour, Philon, & vous ne pre-
 nez pas garde qu'Erasfe vous a déjà
 rendu un service signalé, en vous ti-
 rant

rant de l'embarras où vous l'aviez jet-
té lui-même, par votre difficulté sur
la pomme de discorde; il a bien fallu
qu'il ait lui seul débrouillé la fusée.

P H I L O N.

Je me condamne, mon cher Criton,
& je sens que je vais me décourouer:
L'impatience que j'avois d'entendre
résoudre les argumens, par où il finit
sa Lettre, m'avoit mis de mauvaise
humeur; je crois que s'il ne revenoit
pas aujourd'hui ou demain, je serois
fort tenté de l'aller joindre.

ERASTE, *sans être vu.*

Si vous aviez besoin d'une voiture
pour aller jusques là.

P H I L O N.

Est-ce un esprit que nous venons
d'entendre ?

C R I T O N.

D'où sort donc cette voix, il faut
ici s'armer de courage.

ERASTE *se montrant.*

Sans doute, puis-que c'est la voix
d'un Magicien.

P H I L O N.

Magicien tant qu'il vous plaira, vous
ne nous épouvantez gueres, mais qui

auroit osé espérer de vous voir ici aujourd'hui ; je craignois que N. . . . ne vous retint encore plusieurs jours.

E R A S T E.

Il n'y auroit pas manqué , Philon , si cela avoit dépendu de lui , mais je me suis esquivé sans demander permission ; J'y étois allé en rêvant , j'en suis revenu de même , & je vous rencontre ici à point nommé pour . . .

C R I T O N.

Savez-vous , Erasste , que Philon étoit fort encolere contre vous , il y a quelques momens.

E R A S T E.

En qualité de Magicien , j'en étois déjà informé , & j'en venois lui offrir de lui aider , si je puis , à sortir du Labyrinthe où je l'avois laissé.

P H I L O N.

Je vous accusois d'un peu de malice , mon cher Erasste , mais je vois bien qu'elle n'est pas des plus noire , non plus que la Magie qui vous fait deviner si juste. Vous nous apportez sans doute la suite de vos rêveries.

E R A S T E.

Jé suis trop homme de parole pour
y

y manquer ; De peur qu'elles ne m'échappassent ; je les ai mis sans scrupule , dans une aussi étroite prison que nos deux Juifs ; Je vais vous les livrer pour en faire tel usage qu'il vous plaira.

P H I L O N.

Je crois que cet usage sera de les lire , & que nous avons assez de tems pour cela. *Il lit.*

„Pour résoudre les Argumens en
 „question , je réponds d'abord ; Que
 „l'Ecriture Sainte est à proprement
 „parler , non la vérité , mais un témoi-
 „gnage de la vérité ; ce témoignage
 „est exprimé par des mots susceptibles
 „de differens sens ; chacun y a trouvé
 „un sens conforme à ses passions ou à
 „ses préjuges : Les préjuges & les pas-
 „sions des hommes étant toujours opo-
 „sez , ont produit la division par les
 „opinions opposées , qui en sont proce-
 „dées , & voila la pomme de discor-
 „de. Si l'Ecriture en a été l'occasion ,
 „comme on ne peut en disconvenir , la
 „vérité en est-elle responsable ? Il n'est
 „pas vrai en tout sens , que ce que l'on
 „peut attribuer à l'Ecriture , on le
 „puisse attribuer à la vérité ; Si les
 „hom-

„hommes sont passionnez pour les opi-
 „nions qu'ils ont puisées dans l'Ecri-
 „ture, cela ne prouve point qu'ils
 „soient passionnez pour la verité; ces
 „opinions sont leur ouvrage, le fruit
 „de leur pénétration & de leur dis-
 „cernement, elles dépendent du sens
 „particulier, qu'ils ont attaché à tels
 „ou tels endroits de l'Ecriture; ce
 „sens particulier est celui qui leur a
 „paru le plus propre à soutenir leur
 „parti contre tous les autres; ils se-
 „roient au desespoir, que la verité leur
 „en découvrit le faux; sur ce pied-là,
 „pour qui sont-ils passionnez, est-ce
 „pour la verité ou est-ce pour eux-
 „mêmes?

Philon discontinuant de lire.

Voilà effectivement de quoi defa-
 buser les hommes de leur prétendue
 passion pour la verité; Je dois recon-
 noître ici, que je n'en ai jamais aimé
 que l'ombre & les apparences; je com-
 mence à croire que rien au monde,
 n'est plus rare qu'un sincere amateur
 de la verité.

E R A S T E.

Où le trouver, mon cher Philon?

Un

Un homme chez qui la verité ne rencontreroit, ni bornes, ni resistances, qui voudroit la recevoir à tout prix, & de quelque part qu'elle lui fut offerte, qui lors qu'elle viendroit à se faire entrevoir, n'examineroit point avant de lui donner entrée, si elle le reprend ou si elle lui applaudit, si elle est opposée ou conforme à ses opinions & à ses inclinations, si elle peut le déranger dans les plans de conduite qu'il s'est formé, en un mot, apporter quelque préjudice à ses intérêts temporels, à sa reputation ou à sa fortune; un homme dis-je, qui, sans consulter là-dessus, lui ouvreroit toutes les portes, seroit un Phenix dans son genre.

P H I L O N.

Il me semble que je connois quelqu'un, à qui ce portrait pourroit ressembler.

E R A S T E.

Que dites-vous, mon pauvre Philon, je vois que, par ce quelqu'un, vous entendez Erasme, souvenez-vous s'il vous plait, que ce portrait est bien différent de celui qu'il vous fit de lui-même

même, il y a quelques jours ; trouvez bon que je vous y renvoye ; * Je vous dirai de plus (sans que la modestie y entre pour rien) que je me surprends si souvent dans des secrettes résistances à la vérité, lors qu'elle est opposée à mes idées ou à mes inclinations que je n'ai pas besoin d'argumens pour m'en convaincre.

P H I L O N.

Si Madame la Modestie n'avoit pas perdu son crédit parmi nous, je sens Erasle, que je vous l'aurois bien-tôt plantée ici, mais malheureusement vous lui avez bouché les avenues ; savez vous que je la regrette souvent ; par exemple, lors que je suis obligé de croire mes amis à la lettre sur le mal qu'ils disent d'eux-mêmes, & plus encore lors que je vois que je serai crû sur celui que je pourrai dire de moi, que l'on n'en rebattra rien du tout pour le mettre sur le compte de la modestie ; cela n'est-il pas bien mortifiant, & n'est-elle pas d'un grand usage à ceux qui l'admettent dans leur société ? Ils peuvent décharger sur elle tout ce que bon leur semble, sans

* *IX^e. Promenade.*

dire.

dire qu'elle sert à entretenir la conversation qui tariroit bien-tôt, si la vérité seule avoit lieu.

C R I T O N.

A propos, de la vérité, voulez-vous que nous reprenions les rêveries d'Erasme; où en étions-nous restez ?

P H I L O N.

J'avois achevé de lire l'article où il est prouvé, que les hommes, loin d'être passionnez pour la vérité, sont passionnez pour leur propre ouvrage, pour les opinions qu'ils ont fabriquées; Voici un article qui recommence. (*Il lit*).

„Prouvez-nous, me dira quelqu'un,
„ce que vous avez avancé, que tout
„ce qui peut être dit de la vérité, ne
„peut pas être dit à juste titre de l'E-
„criture, & qu'au contraire ce qui
„peut-être dit de l'Ecriture ne sauroit
„convenir à la vérité, qu'elle diffé-
„rence mettez vous entre l'un & l'au-
„tre; je demande à mon tour, quel-
„le différence, il y a, entre le té-
„moignage qui est rendu à une per-
„sonne & la personne elle même, en-
„tre une dissertation ou un traité sur
„la

„la lumiere & la lumiere même ; tel-
 „le est la difference qu'il y a , entre
 „l'Ecriture & la verité ; l'Ecriture lui
 „sert de témoignage, mais elle ne peut
 „être apellée verité, à moins qu'on ne
 „l'entende dans un sens improprie,
 „comme Serenus l'entendoit l'autre
 „jour d'un manuscrit, qui traite des
 „Etoiles; il demandoit à L... s'il a-
 „portoit les Etoiles avec lui : Cette
 „façon de tirer un Livre, n'a jamais
 „fait prendre le change à personne,
 „dans les choses qui sont du ressort
 „des sens. Un Livre qui contiendrait
 „le portrait d'un Prince, son histoire,
 „la forme de son gouvernement, &c.
 „n'a jamais été pris pour le Prince,
 „& l'on a beau dire, que l'on a Louis
 „XIV. dans sa poche, personne ne
 „s'avise d'en rire. Il n'en est pas de
 „même de la verité ; les hommes ont
 „insensiblement pris le change, ils ont
 „pris le témoignage qui lui est rendu
 „pour la verité elle même, ils se sont
 „persuadez, que posseder l'Ecriture
 „à fonds, comme ils parlent, c'est
 „posseder la verité, ils l'ont apellée
 „la lumiere, le guide infailible, en
 „un

„un mot la pure verité ; Ils se sont
 „arrêtez au témoignage, & par là il
 „l'ont rendu inutile, ils en ont empê-
 „ché l'effet, bien plus, ils l'ont tour-
 „né contre eux-mêmes. En veut-on
 „un exemple, le voici. Nôtre Sei-
 „gneur dit aux Juifs que *les Ecritu-*
 „*res rendoient témoignage de lui, mais*
 „*qu'ils ne vouloient point aller à lui pour*
 „*avoir la vie.*

„A quoi sert un témoignage, dont
 „on ne veut point profiter ? Il sert
 „à condamner ceux qui auront fait
 „profession de la recevoir ; *Moïse en*
 „*qui vous avez esperance, est celui qui*
 „*vous condamnera.*

„L'Ecriture Sainte est à l'égard de
 „la verité, ce qu'étoit Jean Baptiste à
 „l'égard de Jesus ; Il est dit de St. Jean
 „qu'il n'étoit pas la Lumiere ; mais
 „qu'il étoit envoyé pour rendre témoi-
 „gnage à la Lumiere ; voilà qui dé-
 „peint parfaitement la relation qu'il y
 „a de l'Ecriture Sainte à la Verité,
 „& qui en marque en même temps
 „la difference. La verité considérée
 „sous l'emblème de la Lumiere, m'oc-
 „cupa long-tems dans mes rêveries ,
 je

„je trouvai que la lumiere naturelle,
 „étoit une représentation visible de
 „la verité ou de la lumiere spirituel-
 „le ; que ce que l'une est à l'égard
 „des corps & des objets sensibles,
 „l'autre l'est d'une façon très éminen-
 „te, à l'égard des esprits & des objets
 „invisibles ; qu'il n'y a entre ces deux
 „lumières, d'autre différence, que celle
 „qui doit être nécessairement entre la
 „copie & l'original ; entre un être mate-
 „riel & un être spirituel ; entre un être
 „sans intelligence & sans vie, & un être
 „vivant & intelligent ; entre un être
 „créé & un être incréé ; que d'ailleurs
 „leurs propriété & leurs effets sont
 „précisément les mêmes par rapport aux
 „sujets, qui leur sont propres ; mais
 „la verité est-elle incréé dira quelqu'un,
 „le titre d'incréé convient-il à quel-
 „qu'autre qu'à Dieu ? Je demande à
 „mon tour si la verité simple, la ve-
 „rité primitive a un commencement ;
 „s'il y a eu un temps, où elle n'exis-
 „toit pas, & si l'on peut un seul ins-
 „tant la separer de la Divinité, ou si
 „l'idée de la divinité & celle de la
 „verité ne sont pas liées d'une manie-
 „re

„re inséparable ? Personne je crois ne
 „le contestera, il est donc incontestable
 „que la vérité simple a toujours
 „existé en Dieu , & qu'elle n'est en
 „rien différente de Dieu même.

„Ici la distinction que nous fîmes
 „hier entre la vérité simple ou univer-
 „selle, & les veritez distinctes ou par-
 „ticulieres trouve sa place ; elle fait
 „apercevoir la difference qu'il y a ,
 „entre les veritez créés , & la vérité
 „incrée , la vérité incrée est *une , sim-*
 „*ple, universelle* , les veritez créés sont
 „*plusieurs distinctes & bornées* : Si je par-
 „lois à des esprits stupides , j'explique-
 „rois ici pourquoi l'idée de la simplici-
 „té , de l'universalité & de l'unité sont
 „liées inséparablement.

Philon discontinuant de lire.

Je suis assez stupide, mon cher Eras-
 te , pour me faire un plaisir d'en en-
 tendre l'explication.

E R A S T E.

Vous êtes malicieux Philon , vous
 faites le stupide pour me faire parler
 de choses que vous savez mieux que
 moi ; si vous étiez un enfant, je vous
 dirois que ce qui est *universel* , est un
 ou

ou *unique* parce qu'il ne peut pas y avoir deux êtres universels, puis que s'ils étoient deux, chacun seroit un être particulier & non l'Etre universel.

Si l'universalité & l'unité sont inséparables, la simplicité ne l'est pas moins de l'un & de l'autre, ce qui est simple doit être universel, sans quoi il ne seroit pas simple, ce qui n'est point composé de plusieurs parties est un ou unique, ce qui est unique est simple, nous avons démontré que ce qui est un ou unique est universel; Ergo, ce qui est simple est universel & unique comme ce qui est unique est simple & universel.

Vous en faut-il d'avantage Messieurs les moqueurs; comme ils rient sous cape de m'avoir fait ergotizer malgré que j'en aie.

P H I L O N.

C'est ce que nous demandions, Erasme; il me paroît qu'avec tout vôtre dépit contre les Sillogismes vous savez assez bien en tirer parti.

E R A S T E.

Le merveilleux parti de savoir démontrer, par l'arrangement de plusieurs
syl-

PROMENADE. 215
syllabes, des choses qui sautent aux
yeux, si-tôt qu'on les veut ouvrir!

C R I T O N.

Reprenons nos rêveries, donnez
les moi, Philon, je lirai à mon tour.

E R A S T E.

Je crois que nous ferons mieux de
garder la suite pour demain & de pren-
dre pour cette heure le chemin de la
Ville.

C R I T O N.

Je vais donc mettre les rêveries
dans ma poche, je vois la jalousie de
Philon, il se contentera s'il lui plaît
d'en avoir le commencement, je ne
me dessaisis pas de ce que je tiens
pour aujourd'hui, c'est assez que je
m'engage à en rendre bon compte
demain.

TREI-

T R E I Z I E M E
P R O M E N A D E .

Criton. Philon. Erasfe.

Criton, à Philon & à Erasfe.

IL y a demi heure que j'attens ici les rêveries à la main ; Vous croyez peut être que j'impatientois fort de vous voir arriver , mais point du tout , je me trouvois fort dédommagé de ne vous pas avoir par le plaisir que ...

P H I L O N .

Voilà qui est fort obligeant, de préférer les rêveries de ses amis à eux-mêmes.

E R A S T E .

Plus obligeant que vous ne pensez, Philon , & mon amour propre n'est pas moins flatté de l'accueil que Criton fait à mes rêveries , que de celui qu'il feroit à moi-même.

P H I -

PHILON.

Vous voilà toujours avec votre amour propre, l'on diroit que vous prenez à tâche de nous persuader que c'est lui qui vous fait agir en tout & par tout.

ERASTE.

Voilà toujours Philon, avec ses belles idées sur mon compte, lequel vaut mieux pour moi, je vous en prie, de vous tromper à mon avantage, ou à mon désavantage; que vous me croyiez meilleur ou pire que je ne suis?

PHILON.

Voilà une plaisante question; voulez-vous que nous fassions courir aux voix ou plutôt à la pratique de tous les honnêtes gens, & vous verrez s'il n'est pas décidé sans balancer, qu'il vaut infiniment mieux tromper les gens à son avantage, qu'à son désavantage, & paroître devant eux meilleur que l'on n'est, que de paroître pire. Si le nombre ou la pluralité des suffrages doit l'emporter, vous voilà condamné, Eraste, puis que vous voulez faire entendre qu'il vaudroit mieux pour vous paroître moins homme de

K

bien,

bien, que vous ne l'êtes, que de le paroître davantage.

E R A S T E.

L'accord unanime des suffrages à en décider prouveroit combien la verité a de credit parmi les hommes.

C R I T O N.

L'avantage d'être applaudi ou estimé, vaut bien que l'on lui fasse quelque brèche.

P H I L O N.

Mais ne craignez vous point, Eras-
te, de blesser aussi la verité, en pa-
roissant moins homme de bien que vous
ne l'êtes ?

E R A S T E.

Le risque n'est pas grand de ce
côté là, mon cher Philon, & je sens
bien de quelque façon que je m'y
prenne, vous me croirez toujours meil-
leur ou moins mauvais, que je ne le
suis. Il faut vous dire cependant que
je n'ai point de dessein formé, de vous
tromper à mon désavantage; j'ai vou-
lu seulement vous faire entendre, que
s'il étoit possible que cela arrivât, &
qu'en agissant de mon côté, tout na-
turellement, je vous donnasse lieu de
croi-

croire chez moi plus de mal qu'il n'y en a , je risquerois beaucoup moins par là , que si en agissant moins naturellement, je vous donnois lieu de présumer chez moi le bien qui n'y seroit pas. En voulez-vous savoir la raison; c'est que dans le premier cas, la vérité vous détromperoit tôt ou tard, & qu'en attendant, j'aurois tiré parti de votre méprise. De l'autre côté, il n'en seroit pas de même, comme j'aurois donné lieu à votre méprise, en blessant la sincérité ou la vérité, elle se vangeroit sur moi, en me rabaisant à proportion de la fausse élévation, où j'aurois voulu me mettre ; en vous détrompant à cet égard, elle m'accableroit de confusion.

C R I T O N.

Pour le coup, mon cher Erasme, vous m'avez fait entrevoir, plus de vérité que vous n'en avez développées; vous avez souvent l'autre monde en vûe, en parlant des droits de la vérité, & des restitutions, que tôt ou tard il faudra lui faire; Mais n'y a-t'il pas moyen de savoir, quelle idée vous avez de cet autre monde, vous

220 T R E I Z I E M E

en parlez si familièrement, qu'il semble que vous y avez des habitudes ?

P H I L O N.

J'ai eu plusieurs fois la même question sur le bout de la langue.

E R A S T E.

Voulez-vous qu'en qualité de Magicien, j'en fasse revenir quelqu'Ombre ; en ce cas - là, il faudroit me dire, de quelle couleur vous les souhaitez.

C R I T O N.

Je vois qu'en qualité de Magicien, vous voulez encore vous débarrasser de nous, mais vous ne nous échapperez pas pour cette fois, & tout magicien que vous êtes, vous ferez obligé de nous répondre tout au plus juste.

E R A S T E.

Vous me tiendrez quitte de vous répondre pour aujourd'hui, mon cher Criton, si je vous promets en Magicien de bonne foi de vous faire avoir un manuscrit, qui vous répondra plus amplement que je ne pourrois le faire.

C R I T O N.

Lui ferons nous quartier à cette condition, Philon. P H I-

PROMENADE. 221

PHILON.

Pourvû que ce ne soit pas quelque chose que nous ayons déjà vû.

ERASTE.

Avez-vous vous vû un manuscrit intitulé „Sentimens differens de quelque Theologiens sur l'état des ames „séparées des corps, divisez en 14 „Lettres.

PHILON.

Je n'ai rien vû de semblable.

CRITON.

N'y moi non plus.

PHILON.

Contentons-nous, Criton, d'avoir sa parole là-dessus, & revenons en attendant à nos rêveries; c'est vous qui les avez; voulez-vous que je lise; Où en reslâmes nous hier?

CRITON.

Je vai vous le dire, voici où nous en étions.

Il lit.

„La verité increée est *une, simple,*
„*universelle.* Les veritez créées sont
„*plusieurs, distinctes & bornées.* Ici en-
„core trouve sa place la similitude de
„la Lumiere, qui sans rien perdre de

„sa simplicité , découvre une infinité
„d'objets differens.

„La diversité des objets , que la
„lumiere fait apercevoir est l'emblème
„de la diversité des vérités particu-
„lières ; la vérité simple , les décou-
„vre dans leur véritable jour , c'est-
„elle qui en fait apercevoir la distinc-
„tion & les rapports.

„Comme les objets que la lumiere
„découvre , sont très differens de la
„lumiere , ainsi les vérités distinctes
„ou particulières , que la vérité sim-
„ple manifeste , sont très différentes ,
„de la vérité simple ou universelle ;
„Nous remarquons hier , que les vé-
„rités particulières étoient relatives
„aux créatures , que les unes se ra-
„portoient aux créatures innanimées
„& irraisonnables , les autres aux créa-
„tures intelligentes. Les premières de
„ces vérités sont ce qu'on appelle vé-
„rités physiques , les secondes sont , ce
„qu'on nomme vérités morales ; les
„vérités physiques , sont partie du res-
„sort des sens ou du sentiment , par-
„tie du raisonnement ; ce que l'on en
„connoit par sentiment ou par expe-
rience

„rience, n'est point douteux ou équivoque; ce que l'on en connoit par la voie du raisonnement varie à l'infini.

ERASTE *interrompant Criton.*

Un moment, Criton, je vous prie. Il ne s'agit pas ici de disputer en Philosophe, sur la nature des objets, dont les sens rendent témoignage, mais sur l'effet ou l'impression qui résulte des mêmes objets sur le sentiment, impression qui ne varie jamais. Et l'on a beau démontrer à ce qu'on prétend par le raisonnement, que le feu n'est pas chaud, que le miel n'est pas doux, que la neige n'est pas blanche, &c. Il ne s'agit pas encore une fois, de déterminer, si le feu est chaud, mais de savoir si l'impression que j'en reçois, n'est pas invariablement la même; s'il est douteux ou équivoque, par exemple, qu'en mettant la main au feu, je ressentirai ce qu'on appelle brûlement; comme c'est à des Philosophes que je parle, il faut que je prévienne les objections qu'ils pourroient faire en cette qualité, & que je les avertisse qu'ils n'ont point à faire ici à un Physicien, mais à un rêveur,

224 T R E I Z I E M E

qui leur debite ses rêveries. Il n'y auroit pas de l'honneur pour eux à s'excrimer avec lui, & en rêveur qui n'aime pas à se battre, il quitteroit bien-tôt le champ de bataille. Vous pouvez, mon cher Criton, continuer quand il vous plaira.

C R I T O N.

Voila un rêveur qui se croit tout permis jusqu'à se jouer des pauvres Philosophes; il n'en seroit pas quitte à si bon marché, si je ne craignois d'interrompre nôtre lecture.

Il lit.

„Les veritez morales, sont d'une
„nature relative à celle d'un Etre libre
„& intelligent; elles tendent à lui fai-
„re connoître ce qu'il est, & d'où il
„tire son origine, le but de sa créa-
„tion, & les moyens qui peuvent l'y
„acheminer. Les mêmes veritez plus
„détaillées & plus particularisées ten-
„dent à lui faire apercevoir les obf-
„tacles qu'il y a chez lui à ce qu'il
„parvienne à ce but, & en même
„temps le chemin qu'il doit prendre,
„& les moiens les plus propres à sur-
„monter les mêmes obftacles.

„Ces

„Ces vérités réunissent ou com-
 „prennent tout ce qui peut être apel-
 „lé Religion. J'entens par la Reli-
 „gion, non seulement ce qui en a
 „été manifesté aux hommes, par la
 „loi ou par l'Evangile, mais ce que
 „l'on nomme Religion naturelle, ce
 „que les hommes ont pû connoître
 „de la vérité, au dehors, par le témoi-
 „gnage de la nature, & au dedans,
 „par celui de la conscience. Cette
 „Religion - cy, est le fondement de
 „la Religion Chrétienne, la Religion
 „Chrétienne n'y ajoûte rien, quant au
 „fond & à l'essentiel, mais elle sert
 „à la développer & à montrer aux hom-
 „mes l'usage qu'ils en peuvent faire.
 „Elle manifeste d'une maniere particu-
 „liere, les desseins du Créateur sur
 „les Créatures, l'amour qu'il a pour
 „elles, les marques inouïes qu'il leur
 „en a données; elle en apporte des
 „preuves ou des témoignages sensi-
 „bles; ce sont des faits publics, des
 „exemples, des miracles, des précep-
 „tes dévelopez &c. De telles parti-
 „cularitez peuvent être appellées vé-
 „rités distinctes ou particulières. Ces

„veritez nous ont été communiquées
 „par les écrits des personnes choisies
 „de Dieu pour cela ; ce qu'elles ont
 „vû & oui elles le témoignent. Voi-
 „la l'idée qu'elles donnent de leurs
 „écrits, & voila qui démontre ce que
 „nous avons avancé, *Que l'Ecriture*
 „*est non la verité, mais un témoigna-*
 „*ge rendu à la verité.* J'ajoute qu'en-
 „tant que les hommes, qui ont ren-
 „du ce témoignage ont été inspirez ou
 „dirigez de Dieu dans ce qu'ils ont
 „écrit, l'on peut l'appeler un té-
 „moignage que la verité se rend à el-
 „le même au dehors ou d'une manie-
 „re indirecte.

P H I L O N.

Un moment s'il vous plait, Cri-
 ton. Je trouve que ce qui vient d'être
 lu, en réunissant la Religion pres-
 qu'en un point, la montre dans un
 tout autre jour, que les divisions &
 les subdivisions par lesquelles on la
 dépeint pour l'ordinaire.

C R I T O N.

Ne remarquez vous point aussi qu'en
 la réunissant de cette maniere, l'on
 découvre la distinction de trois cho-
 ses

ses que l'on a accoutumé de confondre en leur donnant également le nom de verité. L'Ecriture Sainte, les veritez particulieres & la verité universelle.

E R A S T E.

Rien ne distingue mieux les objets que ce qui les réunit : Il est aisé à qui a trouvé le centre, d'être conduit par les différentes lignes à la circonférence ; mais ceux qui se contentent de parcourir la circonférence, d'en examiner séparément toutes les lignes, peuvent décrire le tour ou la superficie du cercle, sans arriver jamais au centre.

La verité est le centre de la Religion, elle en est l'ame, personne n'oseroit en disconvenir ; mais quelle idée a-t-on de cette ame ? L'idée de quelque chose d'inanimé, ou plutôt de plusieurs veritez qui doivent être apprises, cruës, considérées séparément, les unes pour la spéculation, & les autres pour la pratique. Voilà l'idée que l'on se forme de la Religion, & de la verité qui en est l'ame, ou plutôt des veritez qui en sont les ames,

228 T R E I Z I E M E .

car si la verité n'est pas une , & que la Religion soit composée de plusieurs veritez indépendantes l'une de l'autre , il faut qu'elle ait plusieurs ames & en même temps plusieurs centres.

P H I L O N .

Voilà une comparaison qui développe une infinité de choses , elle fait sentir le ridicule des idées de la plupart des hommes sur la Religion ou sur la verité. Je comprends pourquoi la verité m'a échapé jusqu'à - présent lors que je croiois l'avoir le mieux saisie ; c'est que je me contentois de quelques unes de ses branches.

E R A S T E .

Voilà qui s'apelle donner au but ; les branches d'un arbre séparées du tronc , n'appartiennent plus à l'arbre , parce qu'elles ne participent plus à sa seve ; les veritez particulieres séparées de la verité simple cessent d'appartenir à la verité , en ce qu'elles ne participent plus à ce qu'elle a de vivant ; si-tôt qu'elles cessent d'appartenir à la verité , elles appartiennent à chacun de ceux qui se les approprient , comme des branches séparées
du

tronc, en cessant de lui appartenir, appartiennent à l'homme qui les en a détachées. Cet homme peut manier les branches, leur donner toute sorte de forme & en faire de fort jolis ouvrages qui feront admirer son habileté & son adresse. C'est ainsi que les hommes en ont usé à l'égard de la verité & des branches qu'ils en ont détachées; ils les ont maniées sans y trouver de résistance, dès-là, ils leur ont donné toutes les formes qu'ils ont voulu; ils ont fait admirer la dextérité de leur esprit & la délicatesse de leur genie dans le tour, la forme & la variété qu'ils ont scû donner à des veritez aussi communes.

Le nom de veritez leur est demeuré comme celui de Noyer ou d'Olivier aux ouvrages de l'homme dont nous avons parlé.

Mais qu'admire t'on dans ces ouvrages, & quel est le but de l'Ouvrier; Est-ce de faire admirer le bois ou l'adresse qu'il a eu de le mettre en œuvre? Qu'admire-t'on dans un ouvrage d'esprit, & qu'est-ce que l'Auteur prétend que l'on y admire; Est-ce
la

230 T R E I Z I E M E

la verité qu'il traite, considérée en elle même , ou la maniere dont il l'a traitée , le tour , la forme, la délicatesse , en un mot la sublimité de son genie ? Pour vous en assurer , témoignez lui que vous goûtez la même verité prise separement de son livre , & vous verrez de quelle maniere vous serez reçu ; vous passerez dans l'esprit de nôtre Auteur pour avoir autant de goût , que moi dans l'esprit d'un Artizan, si je lui disois que j'estime autant une branche de Noyer , toute brute, que ses ouvrages les mieux tournez.

J'aurois tort effectivement de ne mettre aucun prix à des ouvrages si délicatement travaillez ; comme ce seroit faire grand tort à un Auteur d'esprit, de ne faire aucun cas du tour & des agrémens qu'il auroit sçu donner à ce qu'il appelle verité : Chacun de ces ouvrages peuvent avoir leur utilité , les premiers pour amuser les enfans , & les seconds les gens d'esprit.

Pour nommer chaque chose par son nom , apellons bois sec les branches que l'on a détachées du noyer , & opinions.

nions les branches de la verité, que les hommes ont séparées de la verité simple.

C R I T O N.

Ne pourroit-on point ajouter ici, que de ces branches détachées, auxquelles on donne le nom de veritez, les hommes ont fait de petites Idoles à qui ils ont encensé, si l'on aime mieux dire qu'ils ont encensé à l'habileté qu'ils ont fait paroître dans la forme qu'ils leur ont donnée; Chacun a donné le prix à celle qu'il a fabriquée, il lui a donné un beau nom auquel celui de verité a toujours été faufile, & il me semble que le nom de la verité est aujourd'hui dans chaque Secte, ce qu'étoit à Ephese du tems de St. Paul la Diane des Ephesiens.

E R A S T E.

Malheur, par consequent, à qui oseroit entreprendre de décrediter les ouvrages ingenieux, que les ouvriers de chaque Secte font à son honneur; mais où nous meinent nos rêveries?

C R I T O N.

Voulez-vous Erasme, que je reprenne nôtre lecture?

ERAS-

D'accord, si vous trouvez qu'il soit assez à bonne heure pour cela.

C R I T O N.

Nous avons du tems de reste. *Il lit.*

„Voila toute la Religion réunie en
„un point. Ce point est la verité, la
„verité simple en est le centre, les ve-
„ritez particulieres en sont les lignes
„& la circonference.

„Les veritez particulieres sont de
„deux sortes, les unes sont insépara-
„bles de la verité simple, les autres
„sont d'une nature differente, & peu-
„vent en être separées: Les premie-
„res dépendent directement de la ve-
„rité simple, comme les rayons dé-
„pendent directement du Soleil: Les
„secondes sont comme les objets que
„la lumiere decouvre, & qui, par là,
„sont d'une nature differente de la lu-
„miere.

„Par ce dernier genre de verité, &
„auxquelles je donneroïs un autre nom,
„si nôtre Langue étoit moins sterile
„en expressions, j'entens les faits histo-
„riques & les circonstances qui en dé-
„pendent, telles sont les histoires dé-
crites

PROMENADE. 233

„crites dans le Vieux & le Nouveau
„Testament. Il me semble qu'ici le
„terme de vraies ou de veritables, con-
„viendrait mieux que celui de verité:

„En quoi faites-vous consister, di-
„ra-t-on, la difference de la verité au
„vrai? En ce que le vrai n'existe pas
„par lui-même, qu'à proprement par-
„ler, il n'a point d'être existant ou
„subsistant, mais qu'il est toujours re-
„latif à quelque chose de particulier;
„à quelque fait, à quelque circonstan-
„ce, ou au rapport que les choses ont
„entr'elles; cela s'explique de soi-
„même.

Criton discontinuant de lire.

Il est vrai que Par ce premier
mot, je confirme ce que vous venez
de dire, le mot de vrai, prononcé tout
seul, ne signifieroit rien. L'on de-
mande d'abord ce que c'est qui est
vrai, si c'est un fait, ou une chose di-
te, ou le rapport d'une circonstance a-
vec une autre; de là il est aisé de com-
prendre que le vrai & la verité, ne
sont pas une même chose.

Il reprend la lecture.

„La verité existe par elle même, elle
„est

234 T R E I Z I E M E

„est l'origine du vrai. Il y a une infi-
 „nité de choses vraies ; mais il n'y a
 „qu'une vérité, je parle de la vérité
 „simple, de la vérité primitive : La
 „vérité doit décider du vrai, c'est-à-
 „dire, le démêler d'avec le faux, com-
 „me la lumière du Soleil fait discerner
 „le vrai du faux dans les objets qu'el-
 „le découvre, voilà ce que j'ai enten-
 „du par les veritez particulieres, qui
 „sont d'une nature differente de la ve-
 „rité simple, & auxquelles j'ai trouvé
 „que le mot de vrai ou de veritable,
 „convienendroit mieux que celui de ve-
 „rité. Je reviens à present aux veri-
 „tez particulieres, que j'ai dit être in-
 „separables de la vérité simple, & qui
 „en dépendent aussi directement que
 „les rayons dépendent du Soleil.

„Pour mieux juger de la circonfé-
 „rence, il faut la parcourir depuis le
 „centre.

„La vérité dans son centre, la ve-
 „rité increée, simple universelle, n'est
 „en rien differente de Dieu même,
 „comme je l'ai déjà dit : Quoi que
 „Dieu soit un & simple, ses attributs
 „sont ou nous paroissent plusieurs, &
 „dif-

„distincts entr'eux ; comme la lumiere
 „qui est une & simple, semble se di-
 „viser en une infinité de rayons, qui
 „paroissent distincts l'un de l'autre.
 „Si j'étois Phisicien , je dirois ici que
 „la lumiere ne paroît divisée en plu-
 „sieurs rayons , que par les bornes
 „qu'elle rencontre, & la maniere dont
 „elle refléchit sur l'œil ; sans décider
 „si cela est vrai ou non à l'égard de
 „la lumiere naturelle ou visible. Re-
 „venons à la lumiere spirituelle ou in-
 „visible, dont celle là n'est que la co-
 „pie , & disons sans craindre de nous
 „méprendre, que tout est un en Dieu,
 „quoi que ses attributs nous paroîs-
 „sent divers.

„Pour éclaircir ceci, il faudroit con-
 „siderer la lumiere à deux égards ,
 „comme cause & comme objet : Com-
 „me cause , elle est invariablement u-
 „ne, & c'est ce que nous avons apel-
 „lé la verité simple : Comme objet ,
 „elle paroît à nos yeux divisée en plu-
 „sieurs rayons , & c'est ce que nous
 „avons appellé les veritez particulieres,
 „qui dépendent directement de la vé-
 „rité simple.

„Ces

„Ces veritez particulieres, comme
 „les lignes qui partent du centre, sont
 „tout ce qui nous est connu des attri-
 „buts de la Divinité, tout ce qui peut
 „être considéré en elle separément &
 „distinctement, comme la Puissance,
 „la Sagesse, la Bonté, la Justice, la
 „Verité: Je dis la verité entant qu'at-
 „tribut ou objet, & non entant que
 „cause, puis qu'à cet égard ci, la ve-
 „rité est le centre où tous les attri-
 „buts se réunissent.

„Les attributs que je viens de nom-
 „mer sont les plus distincts à nos yeux,
 „parce que Dieu s'est manifesté par
 „eux aux créatures intelligentes d'u-
 „ne maniere plus particuliere, que par
 „ses attributs les plus simples; Ceux-
 „ci sont d'une nature si indivisible qu'on
 „ne les pourroit distinguer du cen-
 „tre, de la verité simple elle même,
 „si ce n'étoit en qualité d'objets.

„J'entens par ce genre d'attributs,
 „l'éternité, l'unité, l'infinité, l'immu-
 „tabilité, & autres de même nature,
 „qui ne peuvent être envisagez dis-
 „tinctement que comme les lignes dans
 „le point où elles cessent de l'être pour
 „de-

„devenir centre. Voila comment il
 „est vrai, de dire que toute la Reli-
 „gion est réunie dans le seul point de
 „la verité, & comment de ce seul
 „point qui est le centre, résulte ce
 „qu'on appelle veritez distinctes ou
 „particulieres.

„Mais quelle place assignerons-nous
 „ici à l'Ecriture Sainte? Ce sera cel-
 „le qui lui convient en qualité de té-
 „moignage de la verité; en cette qua-
 „lité, elle sera un tableau ou une
 „description naïve du centre, de la
 „circonference, & des lignes qui abou-
 „tissent de l'une à l'autre; autour de
 „la superficie seront dépeintes les di-
 „verses histoires des hommes de tous
 „les temps, les différentes conduites
 „qu'ils ont tenuës par raport au cen-
 „tre, ce qu'ils ont fait pour s'en éloi-
 „gner ou s'en rapprocher.

„Voila tout ce qu'on peut exiger,
 „d'un témoignage, & c'est ce que l'E-
 „criture dépeint au naturel. Elle le
 „dépeint en la maniere que les objets
 „spirituels peuvent l'être, c'est-à-di-
 „re par des expressions qui représen-
 „tent les objets invisibles, comme les
 „cou-

„couleurs materielles représentent le
„objets sensibles.

„Expliquez-nous à présent, me d
„ra quelqu'un, ce que vous avez avan
„cé que l'Ecriture est un témoign
„ge, que la verité se rend à elle m
„me au dehors ou d'une maniere ir
„directe? Cela est aisé, & sans fort
„de l'emblème du Tableau, c'est qu
„les hommes qui ont fait ce Tablea
„avoient l'original présent, ils n'oi
„pû rendre témoignage à la lumier
„qu'autant qu'ils ont été eux-mêm
„éclairés par elle; Ils ne témoign
„que ce qu'ils ont vû & oui: La v
„rité en se manifestant directement
„eux a été la cause ou le principe d
„leur témoignage, mais ce témoign
„ge que la verité se rend à elle m
„me, par les organes qu'elle s'est ch
„sis, n'est qu'indirect par raport au
„autres hommes; c'est un témoignag
„exterieur, une peinture ou une ima
„grossiere de la verité: Image qui
„peut avoir d'utilité, qu'autant qu'el
„renvoye chacun à l'original, au t
„moignage direct de la verité simpl
„où à la Conscience qui en est l'Ech

N'en voila t'il pas assez pour des rêveries, c'est du moins tout ce que j'ai pû m'en rapeller pour le présent, & dont Criton & Philon, se contenteront s'il leur plait, sous peine d'être condamné à y faire telles additions qu'ils jugeront a propos.

C R I T O N.

Voila un échantillon de rêveries qui pourroit donner à rêver pour longtemps.

P H I L O N.

Si l'on étoit aussi bon rêveur qu'Erasme, on pourroit être mené bien loin par là, il faut que je lui demande de m'apprendre son secret.

E R A S T E.

Je crois que vous voulez faire de moi, un professeur en rêveries: Je vois bien qu'il faudra que je hâte mon départ, sans quoi vous me feriez jouer ici le rôle du Medecin malgré lui; vous m'en avez déjà escroqué par surprises beaucoup plus qu'il ne faudroit. Ce qu'il y a de fâcheux, c'est que vous les avez empochées, & que je ne puis les reprendre; je ne pouvois me pardonner en vous les entendant

240 T R E I Z I E M E

lire, d'avoir tenu un langage, qui convient si peu à un rêveur parlant à des Philosophes : Le mal que je vois là dedans, c'est qu'un rêveur ne sauroit rendre de raison de ses rêveries; il les donne pour ce qu'elles sont sans s'embarasser de les justifier ou de les défendre.

P H I L O N.

Cette idée de départ est bien incommode, je le dis aujourd'hui tout de bon. Vous souvenez vous, Criton, que je faisois semblant avant qu'Erasme fut en campagne d'être fort fâché de le voir partir, c'étoit précisément tout le contraire, & j'en avois un plaisir secret, je l'impatientois même, & cela autant pour être à l'abri des reproches que ma Conscience me faisoit souvent dans nos promenades, que pour arrêter les progrès rapides que je vous voyois faire avec lui, & dont j'avois une terrible jalousie.

C R I T O N.

Je vous trouvois fort résigné, Philon, sur le départ de notre ami, mais je ne m'imaginois pas qu'il vous en coûtât si peu. Le monde sage est bien habi-

P R O M E N A D E. 241

habile ! Il fait tirer parti de tout , il se fait honneur en même tems , & de la sensibilité qu'il témoigne à ses amis , & de sa force d'esprit à soutenir leur absence : Ce seroit là un trait à ajoûter au portrait qu'Erasme a fait du Monde sage ; mais je me rapelle qu'il y est déjà compris.

P H I L O N.

Vous n'osez pas achever qu'il est compris dans ce qu'Erasme dépeint de l'Hypocrisie , de la Duplicité , & de la Jalousie : Tranchez-le hardiment , Criton , & ne craignez pas tant de m'égratigner : Je ne suis pas tout-à-fait aussi délicat aujourd'hui , que je l'aurois été alors.

C R I T O N.

C'est depuis ce tems-là que les rêveries d'Erasme sont venues. Ces rêveries ont fait , en peu de tems , bien du chemin dans l'esprit de Philon , & il faut qu'elles ayent eu chez lui bien du crédit , pour lui faire si fort changer de langage.

P H I L O N.

Je me fais aussi fort bon gré d'y avoir donné lieu. Je fus pris au si-

L

let.

let par les efforts que je faisois pour m'en défendre : Les objections que je fis pour combattre le langage de la Conscience, ou pour le rendre suspect, occasionnèrent le trait ou l'éclair qui me fit sentir que j'en avois une, que son langage n'étoit pas à mépriser, & qu'il ne le seroit pas toujours impunément.

Les Lettres ou les rêveries d'Erasme sur la Conscience, me le faisoient sentir par mille traits ; je voyois la peinture ou la description de ce que j'éprouvois au-dedans de moi, les différens rôles que je jouois par rapport à la conscience, mon adresse à tirer parti de celle des autres, & à rendre le langage de la mienne inutile ; mais le trait qui fut un éclair pour moi, se trouva à la fin de la troisième Lettre : L'effet en fut si pénétrant, que je ne saurois le décrire, & je comprends qu'il ne le fut de la sorte, qu'en me renvoyant plus directement au témoignage de ma conscience.

C R I T O N.

Je trouve que les rêveries, contenues dans ces Lettres, ont beaucoup de

PROMENADE. 243

de rapport à celles que nous avons lû aujourd'hui, & que les unes doivent donner du jour aux autres. Je les relirois avec plaisir, pour en remarquer plus distinctement la relation.

PHILON.

J'en dis de même, mon cher Criton : Il faudra, pour nous accorder, en avoir un double, je m'offre d'être le copiste, vous n'avez qu'à me remettre celles que vous avez entre les mains.

CRITON.

C'est ainsi qu'à bon compte, Philon trouveroit le moyen de me les tirer de dessous les doigts. Vous ne les aurez, ne vous déplaîse, que les unes après les autres, & je ne me dessaisirai de rien, sans de bons nantissemens.

ERASTRE.

De peur que la dispute ne s'échauffe, & que vous n'en veniez aux mains, pour des rêveries, je crois qu'il sera de la prudence de nous en aller de ce pas, & d'autant plus que ma Montre qui regle le Soleil, m'apprend qu'il sera nuit dans moins de demi heure.

Fin du premier Tome.









